الميايين . ص . ي - ٢١ ټ ٢ - ٢٠١١م / ١٩٦٩٠ رالياني : ۴ - ١٦٧١ . و ١٦٧٠ . المعام . ٨٥٧٨٥١ ـ القاط مؤرسة الطعيل ب ١٩٢٤ (٦)

الوكلاء والموزعون الوحيدون

منطق التحديات

وزيسر حرب العسدو موشى أرينسز يعلن -صراحمة -النسوايا الاستعمارية التي تضمرها حكومته عندما يقول إن والجيش

الاسرائيل لاينوى حزم أمتعته لمغادرة لبنان ولا يعتزم الانشحاب

الى نهر الأولى ... ولا ينسى أرينز أن يورد الأسباب «المنطقية»

لذلك قائلًا وأن ذلك أن يكون منطقها وسيضعف اسرائيل أو

ورئيسه مناحيم بيغن يعقد اجتماعا لزعماء المعارضة.. وهو

إذن هي أجواء الحرب يتم الاعداد لها في الكيان الصهيوني...

وزير خارجية الولايات المتصدة الاسريكية تبرع باعلان

المبررات والشبرعية والأي تصبرف قد تقدم عليه إسرائيل عندما

القى على سوريها ذنوب التوتر السائد في المنطقة بسبب إلمناورات

التي أجرتها وبسبب تصديها لانتهاكات طيران العدو في البقاع...

اذن لم ييق إلا أن تعطي حكومة بيغن لجيشها إشارة الهجوم

عند ادنى احتكاك.. ويظهر جيش «اسرائيل» أمام الرأي العام

العبائي بمظهر المدافع عن السلام بقوة السلاح ضد هؤلاء الذين

عارضوه، والعالم أصبح مهيا الان اكثر من أي وقت مضي التقيل

وإن يسال العالم ما هي أهداف «اسرائيل» التي تحدث عنها

أرينز؟.. ولماذا وقعت اتضافية الانسحاب مع لبنان مادام أن

الانسحاب ليس منطقيا ف نظر ارينز؟.. هذه الأسئلة لن ترد على

ذهن احد لسبب بسيط واحد هو ان آلة الدعاية الصهيونية

ف الجانب الاخريظهر شولتر بنغمة جديدة تقول إن وهناك

وهذا القول سلاح ذوحدين جارصين، فهومن ناحية دعوة

أمسريكية لسوريا إلى مائدة المفاوضات، مفاوضات بنفس الصيغة

السبابقة أي انبه سيتم اعتبيار الجيش السوري بمرتبة الجيش

الاسرائيلي الغازي يحق له أن يتفاوض على ترتبيات أمنية مشابهة

لتلك التي حصلت عليها واسرائيل، وباتفاقية مماثلة يكون شولتز

هـــو عــرابهـا ومــن ناحيــة اخـــرى

يأتـــــ قول شـــولتز كثوع مـــن ذر الرماد فـــــ.

العيون، إذ أنه يعلم مسبقا أن سوريا سترفض دعوته هذه، وبهذا

تكون رفضت الدعوة إلى السلام على الطريقة الاسرائيلية -

CONTRIVE JOHN WILLIE

معرض الفتسانسة

ألامريكية، وعندها لا لوم اذا قرعت طبول الحرب.

ستنجح في محو تصريحات أرينز تماما من ذاكرة العالم..

مسائل مشروعة لسوريا للتفاوض حولها»..

الحدث الذي لا يقع إلا في أوقات الأزمات وفي الأوقات التي تسبق

وليس ينقصها إلا مبرر يُشهد عليه العالم وتوثقه دولة عظمى.

الإشتراك السنوي

٠٥٤ ريال

العمل تصعيدا خطيرا للتزاع . وقال

المتمردون أول امس ان سنة ضياط

أخرين في حركة (فتح) قد انضموا

وكان السيد عرفات امر بقطع

الامدادات عن المتمردين . لكن

المتمردين أول أمس وهم مسؤولون عن

مراكز التموين وضعوا مراكز التموين

هذه تحت سيطرة المتمردين وقالوا انهم

سيرفرون التعوين لجميع مقاتلي

بِنَاءَ عَلَىٰ قَنُوى مِن الشَّيخِ ابن باز:

منـــع اعلانات(اليانصيب) التجارية

وزارة التجـــارة تعمم القرار على الغرف التقيد به

واغساف البيان ، أن المجلس لا يسعه

وهــويقــدر الخطــورة الكامنة في اعماق هذه

الاتضافية لأعلى دولة لبنأن الشفيفة وحدها

بل على مغبــة ما تنطــوى عليــه بالنسبــة

للقضينة الفلسطينينة والندول العبربينة

الاضرى الا أن يصرب عن رفضه للاتفاقية

ومصارضته واستنكاره لاى تدخل في سيادة

لبنان او المسلس باستقلاله او تهديد

لسلامة اراضيه اوانتقاص لحقوف

الشرعية الكاملة عليها او اخلال بالتزاماتها

اذاء شقيق إتهيا من السدول الاخسرى او

بعلاقاتها الردية معهاء

أعلن معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم منع نشر إعلانات

وقال معاليه في تصريح (للرياض) ان قرار المنع جاء بناء على فتوى من

. وذكر معاليه ان بعض الشركات والمؤسسات تقوم بنشر أعلانات في

المنحف المحلية تستهدف اغراء المواهن ودفعه الى ان يشتري سلعها

لاحتمال حصوله على احدى الجوائز التي حددتها مستخدمة في ذلك

اسلوب السحب أو اليانصيب وإن ذلك يخالف المباديء الشرعية

والتعليمات النظامية ويقع في دائرة المحظور والمنهى عنه وفيه منافسة

غير مشروعة ويلحق ضررًا بالمواطن والتاجر غير المعلن على حد سواء.

الغرف التجارية والصناعية في كافةانحاء المملكة د سرورة التعميم على

مجلسا لامة الكويتي يرثين الانفاق اللبيسي /الاسرائيلي

وقد اصدر معلى وزير التجارة بناء على ذلك توجيهاته \_ امس \_ الى

سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

الترويج التجارية (اعلانات المسابقات ، وارقام السحب) . وذلك لما فيها

الضباط الستة الذين انضموا

الطبعة الإولى أأمساء

لرياض.ت ٢٩١٩٢ جسدة.ت ١٥١٥٢٠٠

الأهدامُ ويَأْد. الإكثر مصاحة . السكة للث

الدمسام ت ۸۵۷۰۵۰

الأثنن ١٨ شعبان ١٤٠٣ هــ: ٣٠ مايو ١٩٨٣ م ـ العدد ١٤٦٣ ـ السنة التاسعة عشرة

AL - RÍYADH - 5462 - 19 th Year - Monday 30 - 5 - 1983

المنظمة عقدا محادثات مع السيد

عبدالحليم خدام وزير الخارجية

السورية في ساعة متأخرة من الليلة قبل

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية

(وفا) في النبأ الذي اذاعته اول امس

عن الحادث ان عناصر مسلحة غريبة

تدعمها بعضر الأجهزة قامت (بعد

الظهر) باحتلال بعض المراكز الادارية

ولم توضح الوكالة هوية المهجمين

الأمير سعود الفيصل

يجتمع بوزير الدولة

الهدندي للشؤون

الخارجسة

أجتمع صاحب السمو لللكي الأمير

سعود القيصل يزير الخارجية قبل ظهر

امس مع وزير الدولة الهندي للشؤون

الخارجية ابويكر عبدالرحيم الذي كان

ومىل الى الرياض فى وقت سابق

وتم خلال الاجتماع استعراض عدد

من القضايا الدولية ذات الاهتمام

العقيد صالح

يجتمع بوفد

مجلس التعاون

أجتمع الأمين العنام السناعد لجلس

التعاون الخليجي السيد ابراهيم الصبحي

ووفسد المجلس المرافق له هنا امس مع

الرئيس اليمنى الشمالى العقيد على عبدالله

وجسرى خلال اللقساء بحث العسلاقسات

الثنبائية وسبيل تطوير التعاون بين اليمن

وبلدان مجلس التعباون الخليجي وامكانية

أسهمام مجلس التعماون في اعمادة تعمير

المناطق اليمنية التي تضررت بالزلازل

الرياض/ و ١٠ س:

و البتمة صفحة ١٩ ه

لحركة فتح في دمشق .

في المعلكة العربية السعودية والشرق الأوسط لاعظمة الزي الحووي الزجرو الحلسون

انبعار المحابي في الخارج

#### ﴾ الكويت: ﴿ ﴿ وَاللَّهُ وَالْمِرْاتُ: تَرَفِّمُ ﴾ البحرين: ١٠٠ قلس ﴿ العراق: ١٠٠ فلس ﴿ تونس: ١٥٠ مليما ﴿ الجزائر: بيثار ﴿ المغرب: درهم بقية الدول الاقريقية صايعاتل درهم مغربي، ﴿ الْيَمِنْ : رَبِالَ ﴾ الأرينَ : ﴿ \* السُّودُانُ : ﴿ \* مليم ﴿ سوريا : ليرة ﴿ لبنان ؛ ليرة ﴿ بريطانيا : • ٤ بنسا ﴿ فرنسا : ٣ فرنكات ﴿ بقية دول السوق المشتركة ﴿ المعادل ٤ فرنكات فرنسية، ﴿ أمريكا : دولار • انضمام ضباط التموين الى المتمردين استمرار التوتريسيب الحشود الاسرائيلية

نشطت الجهود امس لتطويق التمرد

في حركة التحرير الوطني الفلسطيني

(فتح) بعدما اعلن احتلال المتمردين

مستودعات التموين التي بحرسها

جنود سوريون في الضواحي الشمالية

لدمشق وهم يطلقون النار بعد ظهر

امس الأول ، واعنابة ٢ اشخاص

وهذا اول حادث يراق فيه الدم منذ

ان رفض خمسة ضباط في حركة (فتح)

التي يتزعمها السيد ياسر عرفات في

سهل البقاع بشرق لبنان ان يطيعوا

كتب ــ نامس القرعاوي:

رفض مجلس الامة الكويتي امس

الجانبان مؤخرا باشراف الولايات المتحدة

واعترب عن معارضته واستنكاره لاى تصفل

ف سيادة لبنان والمساس باستقلاله وسلامة

واعتبىر المجلس في بينان اصندره بهنذا

الشأن الاتفاقية المذكورة موثيقة استسلام

مهينة فرضها العدو الصهيونى على لبنان

بمساندة من الولايات المتحدة التي تواصل

دعم هذا العدو في عدوانه شد الامة

من تغرير بالمواطن.

بسم اللبه الرحمين الرجيع

#### اوامره وتمردوا عليه دمشق \_ وكالات الانباء : الفلسطينية ان مسؤولين كبيرين في ويرى مراقبون في دمشق في هذا

تعليمات لجنود العدو : احذروا شراء الخبر خشبية أن يكـــون ملغوم

أسرائيلية شرقى لبنان يوم الجمعة وادعى رابيو العدو الذي اذاع النبأ ان احد اعضاء المجموعة الفدائية آلتي شنت الهجوم لقي مصرعه ولم يذكر مزيدا من التفاصيل حول

واول امس تعرضت مركبتان حربيتان للعدو الى هجومين . وقالت اداعة العدو أن دبابة قتال أصبطهمت صباح امس الاول بلقم في قطاع بحيرة القرعون ويعد ذلك يعدة ساعات تعرضت مركبة نقل قوات لطلقات مبواريخ واسلحة رشاشة واضافت الاذاعة ان الهجومين تسبيباً في تلفيات بالمركبتين الا انهما

لم يتسببا في سقوط ضحايا \_ على حد وقالت اذاعة الجيش الصهيوني ان تصاعد هذه العمليات من عمل السكان الدروز في المنطقة وقد أتخذت القوات الاسرائيلية (اجراءات صارمة) للتصدي لذلك وشرعت في اعتقال العشرات من العشتبه فيهم

وذكرت مصادر قوي الامن اللبناني « التتمة صفحة ١٩ »

#### جلالة الملك يهنىء الرئيس اليوغوسلافي الرياض/ و . 1 . س :

بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الفدى ببرتية تهنئة الى فخامة رئيس فجلس الرئاسة بجمهورية يوغوسلافيا ألفيدرالية الاشتراكية ميكا سبيلجيك بمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية اليوغوسلانية ...

أ وقد أعرب جلالة الملك المغدى في والمنتف عن معليد التهلي الردية التروية باخلص التمثيات الرئيس اليوغوسفلاني ولشعير يوغوسلانيا الصنديق بدوام التقدم والنجاح .

#### استبعاد اشتراك المغرب في القمة

#### استقبسال شعبسى حار لبورقيبة في الجزائسر

الجزاش \_ وكالات الأنباء : استقبلت الجزائر العامسة أمس الرئيس لتونسى الحبيب بورقيبة استقبالا شعبيا حارا وزاهيا في اول زيارة رسمية يقوم بها الى الجزائر منذ عشر

فقد خرج مثات الالاف من

الجراثريين الي الشوارع للترحيب بالرئيس التونسي الذي وقف في سيارة مكشوفة بجوار الرئيس الجزائري الشائلي بن جبيد وتحت أشعة شيس مشرقة ابدي الرئيس بورقيبة على رغم

وريار والتنبة صفحة ١٩ ي

في غضون ذلك استمر التوتر عاليا المنطقة نتيجة استمرار تدفق التعزيزات الإسرائيلية في البقاع تمهيدا لعدوان جديد فقد اعترف العدو المبهيوني أمس بمقتل جندي واصابة أخزين بجراح في هجوم شئته مجموعة قدائية على دورية

تصاعدت في الايام الاخيرة عمليات المقاومة خدد قوات الغزو الصهيونية في البقاع وجبال الشوف مما اثار قلقاً شديدا لدى المستولين الصهاينة دفعهم الى اصدار تعليمات بالحذر حتى من شراء الخبر لانه قد يكون

بيروت ، صيدا للحظة \_ وكالات

### رسالة للفهد من بورقيب جامعية المليك سعيود بعييد غي

من ناحية تأتية ، يتغضل جلالة الملك نهد الرئيس الاعلى للجامعات بريارة كريمة

حلالسة الرئيس الأعلى للجامعسات يسترور الرياض ـ و . ا. س :

> استقبل جلالة الملك قهد بن . عبدالعزيز المقدى في الساغة الواحدة من بعد ظهر امس في مكتب جلالته بالديوان الملكر بالمعذر وزيسسر التخطيط والمالية التونسى منضور معلى الذي سلملج لالته رسالة خطية من فخامة الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة وحضير المقابلة صناحب السمو العلكي الامير عيدالله أبن عبدالعزيز ولى العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل .. والسنفير التونسي لدي المملكة قاسم بوسنينة .

لجامعة الملك سعود بعد غد . \_ وقال مدير الجامعة الدكتور

منصور ألتركى أن تشريف جلالة الملك فهدللجامعة ولقاء ابنائه الطلببية وإساندة ومنسويي الجامعة يعبز عن إهتمام ببلالته وحرصه حقظه

مدرورة والتتمة صفحة ١٩٠٠



اخ والله الفطال عاليات

المون و الطفال عليك والعوران والموالات والمعالية الم

مصاحتك الأيرر فالاعتبار وفرصة لاتعون

العنوان، شاع المشان أبيام مدينة الفوطة ت 201701

شارلوت الموتشكس ... ذات الرأس المدنى



... بأنك في مطبخك أكثر من طاهية ... إنك المديرة.

إن إدارة العبائلة والتبام مستوليات الطبخ هو تحسار تواجهيسه يوميها

لذلك مكسة اللحمة شسارلوبت ٣ مولينكس ذات الرأس المعديي تضرم اللحوم وسبرس الحضاروالأجبان وتعصيرا لبرتقاك لتوفير لكالوفت والمساك الانت مولينكس تفهمك أكتنر

### Mouliner White

SAUDI ARABIA SAUDI ARABIA assaid stores شكة سعيد العدبادرين واحوانه التضامنية س.ب ٥٣٨. حدة

مراكر الصيانة وقطع العيسار في الملكة . جست في الربيب عن السعام / العبر المام / المام

#### فىقان انگلىزي كىسى فىستان انگلىزى كىسى ئىمىل ٨٠ | فستان بنايي مع تايوريشانيل ۷۰ باوزه وفتیس بنانی ۸۰ طعم نوم ۲۰ نتوره میسی، مّا ہورا نظیری ما فيتأن شاتنل انظرى ضتان بسيرة بناني مكسبي اسعادهٔ الما کمنری آنا هشد اسعاد المجسملیّ احتاف شارع جریر - مرکز الشویعرانجاری - الرواص

اعلاتت

صكلاح الحجيلان محكامؤن ومستشارون قانونيون

يعلن مكتب صلاح الحجيلان للمحاماة والاستشارات القانونية عن الانتقال إلى مقر الجديد الواسع :

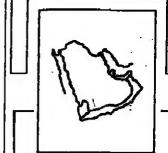
بشارع الاحساء امام مبنى الهيئة الملكية للجبيل ويليبع تليفون (سَنترَل) ٥٠٠٠ ٤٧٩٢٣٧٤ (١٩٥٩٩ ٤٧٩ ٢٥١٥)

جهازٌنفسُل مسُستندات (تلف كس) (فاکسیمیلی مرعه ۱۲/۶)قم ۷۷۹۱۷۱۷

(جهَاز وانج) للإنسَالاتُ البعيَدة . وقم ٤٧٧٤٨٠٧ WANG TELECOMMUNICATION SYSTEM

عنوان برييك .ص.ب ع مع ١/الراين ١١٤٢١ 

## موهز



يصل الى الرياض يوم ٥ يونيو القادم السيد جيمس ماكجفرن امين لجنبة الخيدميات المسلحة بمجلس الشيبوخ الامتريكي في زيارة للمملكة نستغرق عدة ايام. ويجبري المسؤول الامتريكي مساحثات مع المسؤولين

السعبوديسين حول العبلاقبات لثناثية بين البلدين في مجال

عقيرت اللجنبة التنفيذية لإعمال الحج اجتماعا ظهر أمس الاول بمقر الامنائية بمكنة يرئياسية وكيل امارةأ منطقة مكة المكزمة ورئيس اللجنة حمد الشادي..

وجرى خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضية المتعلقة بتوفير كافة الخدمات لضيوف الرحمن ومز بينها الخدمات الصحية وتوفير المياه والخدمات الهاتفية والنقل بكافة انبوعته والمبواد الغذائية في المشاعر ومكة المكرمة .. كما جرى مناقشة تنظيم الحسركة المرورية وكيفية استقبال وتارحيل ضيوف الرحمن. مننذ وصنولهم وحتى مغنادرتهم وتنقلاتهم داخسل مكسة والمسدينسة

وناقشت اللجنة كذلك توفح لسكن لحجاج بيت الله الحرام وتهيئة السور السكنية وتوفير جميع الخدمات بها بالاضافة الى موضوع النظافة في مكة والمشاعر.

#### الأميرعبد المحسن يرعى حفل تخريج دفعة من مركز التدريب والتجنيد بالمدينة وظائف أئمة ومؤذنين

وخدم مساجد.. شاغرة الطائب اعلنت ادارة أوقاف منطقة الطائف عنرجود وظائف ائمة ومؤننين وخدم مساجد شاغر ةلديها وترغب اشغالها بمن تتوفر لديه ألشروط المطلوبة لها من الاخرة السعوديين ومن يرغب التعيين

عليه التقدم لادارة أوقاف منطقة الطائف

بطلب التعيين لها شخصيا وسوف تتم

اجراءات اختباره وتعيينه فورا ومن عده

\_ امام مسجد الشيخ عبدالله الانصارى

بالشطبة \_ امام جامع بن جوهر بالشرقية

بالطائف \_ امام مسجد صالح الزايدي

بالشهداء الجنوبية شارع ٢٥ ... املم

جامع الشيخ صالح التويجري بحى الســــداد بالطائـــــف ــ امــــام

جامع الصالحية بالشهداء الشمالية

بالطآئف امام مسجد الامير عبد اللهبن

عبد الرحمن بالمثناء بالطائف \_ أمام

مسجد فيصل آل ثاني بالفيمىلية

بالطائف \_ امام مسجد قرية الفرية

بالهدى \_ امام جامع قرية شقصان

الجديد تابع لمنطقة الطائف \_ امام

مسجد قرية الاشراف الفعور بليه تابع

لمنطقة الطائف \_ امام مسجد مبارك

القرشي باليمانية بالطائف \_ مؤذن

مسجد مبارك القرشى باليمانية بالطائف

\_ مؤذن جامع الريان بالطائف \_ مؤذن

جامعبن عبيكان بحى السداد بالطائف

خادم جامع بن عبيكان بالسداد بالطائف

ـخادمجامع قرية زبيدة بوادى بسل تابع

لمنطقة الطائف \_ امام مسجد الشريي

تعلىمات من ىلدية عفيف

للحفاظ على نظافـــة

المدينة

أصدر رئيس بلنية عقيف الاستاذ

حمد محمد الشبيكي ثلاث تعليمات اولها

يقضى بعدم ادخال التيار الكهريائي لأي

منزل جديد مالم يتم اعضار شهادة من

القسم الصحى تقضى بازالة انقاض

العمار حقاظا على نظافة الشوارع وعدم

تشويهها والثاني يقضى بتجميع البهائم

السائبة في حوش البلدية والثلاث تجميع

السيارات الخرية المنتشرة في المدينة

وابعادها الى مكان خارج المدينة حتى

لاتشوه واجهات المنازل \_ وهذه بادرة

البنك الشعودي الامتريكي

هوالمفضك من حيث الكفاءة

طيقًا لدراسة مستقبلة أجسريت مـ فخسرًا ، فنإن عـ مـ لاءمنا يعتب وبنسا في المرتبة الأولى

من حيث الكفناءة المسرفيكة - وكفاءتنا في مساعدة عملاتنا تعتمد على موظفين

ذوى خسبة عالميكة وستدريب مسازسته عمهم أفضكل التقليكة الحكديشة في محكال

الحاسب الآلي (الكمسيوسير) ونظم الإنصك الاحت الحكديثة المنسيدة في

إجساءات الإسداعات والسحوبات، والتحاوييل النعتدية والشيكات

السياحيئة أوشكراء العسلات بآهتل وقعت ممكن عن طريق موظف وإحد

فقط . وسيمكن القبيام بأبية معاملة مصرفية في أى فسرع من فروعنا

فى المنطقة ( ♦ ) بغف النظرعان مكان النرع الذى يوحد حسابك لديد

إن البنك السعودى الأمس يكى هو البنك المفضل لأسنه يجع

للحصول على حند منة مصرفية أكشركفاءة في

المملكة ، تفصلوا سيزبيارة أى عشرع مسن عنووعمنا المبترعشر

التى تستخدم الاجهزة الأليكترونية في احبرا معاملاتكم

البنك الشعودى الأمري

لخدمتكم فنجميع أنحاءالملكة

النطقة الوسطى - السرياض وعنيزه

المنطقة الفرمية - جدة وأبها وهيس مشيط

للطقة الشرفية - الخيروالدمام والهفوف

ومترقبوا فروعنا الجديدة

فأكل مندينيع وستبوك

والمخرج والطامعت

وبريدة والجيل

البنك السعودي الامريكي Saudi American Bank

لخدمتكم فيجيع انحاء للملكة

سبين التقنيكة الحديثة والخدمكة المستسازة.

وبغضل الأنظمكة الآلبكة الموجودة لدى هنروعنما سإمكان عملاشنا إنهاء

يشكر طيها رئيس بلدية عفيف.

نوعها مند أكبش من 70 عكامسًا .

بالقديرة تابع لمنطقة الطائف.

عفيف - ناصر العتيبي:

الوظائف ما يأتي:

يبدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن الكريم بعد ذلك يلقى المقدم رضا البصافي كلمة مدير المركز بعدها كلمة مدير شرطة المدينة يلقيها للواء حمد عبدالله العريفي مدير شرطة المدينة ثم يشاهد الحاضرون استعراضا عسكريا للخريجين واداء القسمبعد ذلك يقوم الخريجون بأداء بعض المهارات الرياضية والعسكرية تعلن بعدها النتيجة ويتشرف الاقراد باستلام شهادتهم وجوائزهم من يدى صاحب السمو الملكي الامير الشنون العامة بشرطة منطقة المدينة المنورة .

### خيل نظام الترحيل الآلي ىمكاتب (السعودية) بالمنطقة الشرقية

والخارجية عن طريق زيادة عدد

الظهران حققت خلال العامين الماضيين المركز الاول في الإداء التشغيلي بالنسبة للرحلات القادمة والرحلات المغايرة وذلك نتيجة للجهود التى بنلها ويينلها القائمون بالعمل في مختلف مواقع السعودية وفي اقسام خدمات المطآر والصيانة والاقسام المساعدة بالاضافة الى الجهد الادارى والتدريب التأهيلي العالى الذي توفره السعودية

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان السعودية تقوم حاليا باستخدام احدث وسائل التكنواوجيا المتعلقة بصناعة النقل الجوى مثل نظام الترحيل الآلى والحجز الآلى ونظام الصفوف الآلي بالاضافة الي

شيكة الاتصالات المتطورة. واوضح المقبل ان السعودية تقوم باعداد برامج محددة الاهداف لاتجاز اعمالها عن طريق استخدام وسائل التقنية الحديثة لتسهيل حركة الركاب بالمطار الى جانب وجود

عبدالمحسن بن عبدالعزيز ويختتم الحفل بالسلام الملكى . صرح بذلك طلرياض، الرائد مصطفى مهدى دباغ مدير

> فخير / واسـ بدأت الخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية مؤخرا تشغيل نظام للترحيل الآلى لمكاتب السعودية بالمنطقة الشرقية.

والتجنيد بالمدينة المنورة .

ونكر نائب مساعد المدير العام للخطوط السعوبية بالمنطقة عيدالرحمن المقبل بأن محطة

المدينة \_ سلم الاحمدي : يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز اميرمنطقة المدينة المنورة عصر اليوم الاثنين حفل تذريج الدفعة الرابعة من الافراد المستجدين بمركز التدريب

### التونسيي كتب \_ سعد الهويمل: \_

شيكة للاتصالات الاخرى. وعن مجال الضغط التي تواجهه السعودية على بعض الرحلات فى للواسم المختلفة ذكر المقبل ان السعودية تقوم باعداد خطط مجدولة لمقابلة هذه الضغوط وازدحام الركاب على رحلاتها الداخلية

وعن عدد مكاتب السعوبية بالنطقة الشرقية . قال المقبل .. ان لدى السعودية بمختلف مدن المنطقة الشرقية حاليا اثنا عشر مكتبا لبيع التذاكر والحجز بالاضافة الى انه يوجد للسعودية بالمنطقة وكلاء عامون يقومون بتمثيل السعودية في المناطق التي لا يوجد بها مكاتب كما ان السعودية تقوم كلما دعت الضرورة بدراسة الجدوى الاقتصادية لتلبية رغبات الجمهور وافتتاح مكاتب جبيدة في الاماكن لو المدن التي تقتضى المصلحة

العامة ذلك وفي حدود الامكانات لها ودعا المقبل الجمهور للتعاون مع الخطوط السعوبية واتباع النظم الخاصة بالسفر وطريقة الحجر وتأكيده حيث ان السعودية تعانى من نسبة التخلف العالية في حضور الركاب للمطار للسفر دون اخطار مما يضيع فرص السقر امسام

السليم يجتمع

بوزير المالية والتخطيط

عقد وزير التجارة الدكتــور سليمان السليم صباح امس بمكتبه اجتماعمع معلى وزير التخطيط والمالية الثونسي الاستاذ منصور معلى والذي يؤور المملكة حاليا ويحثخلال الاجتماع ارجه التعاون المشترك بين البلدين ومجالات الاستثمار والمشاريم المشتركة هذا وقد ابدى السليم ترحييه بالوزير التونسى واعجابه بدا شاهده في تونس خلال زيارته السابقة وقد تناول الاجتماع مجال التعاون مالنسة للاستثمار في تونس واتفق الطرفان على أن لمجال مفتوح لمثل هذا التعاون وتسهيل وتوضيح مجالات الاستثمار لرجال الاعمال

بأموال سعوبية وقداوضح معلى الدكتور السليم الموزيسر التونسي أن البولة تشجم القطاع الخاص في تنمية المجال التجاري ودورنا هو تهيئة المناخ الخاص لتلك . علما بأن • 1⁄0 من البضائع الموجودة في أسواق المملكة معقاة من الضرائب الجمركية والنصف الآخر تترايح الضرائب عليهامابين ٢ \_ ٦٪ فقط. |

كتب \_ سعد الهويمل:

اعلنت بلدية القبويعية اسماء

اصحاب المنح الصريحة الصادرة

من المقام السامي والذين تم منحهم

اراض في منطقة القويعية وقال

اللرياض، الاستاذ سعود الزنيدي

رئيس بلدية القويعية أن هذه

الاراضي جاهرة وان على اصحابها

دفعة اخرى من المنح الصريحة

سيتم الاعلان عنها بعد أيام هذا

بالاضافة الى الف قطعة سكتية

سيتم حاليا توزيعها عنى المستحقين

السعوديين في تونس لاقامة

مشأريع وتمويل شركات في توتس



د. غازى القصيبي ائتاء الدراسة بالمرتبة الثانية براتب قدره (۱۸۲۵)ریالا بمسمی دارس صحي ، ويعد التخرج يعينون على المرتبَّة الخامسة في الدرجة الثالثة منها براتب قدره (۲۵۹۰) ریالا

القصيبي يرعى حفل تخريج المعاهد الصحية

كما ان مواصلة الدراسة الجامعية مفتوحة في كلية العلوم الطبية المساعدة بجامعة الملك سعود لنيل سرجة البكالوريوس في احد التخصصات التي تدرسها الكلية لعلوم التمريض وصحة البيئة.

#### ايصال التيار الكهريائي الى بلدة سدوس

١٩٢٧ . ف الجاري انشاؤها على جبل عرقوب والمتصلة بالمحطة الخامسة من كهرباء الرياض.

الجدير ذكره ان مشروع الكهرياء الواصل من الرياض الي حريملاء قطع مرحلة كبيرة حيث تم الانتهاء من تركيب الابراج والتمديدات.

صرح بذلك (للرياض) مهندس شبكة كهرياء حريملاء المهندس على ظاهر.

حريملاء / سعد الدهمش: تم فى يوم الخميس الماضى الماضى المسال التيار الكهربائي لبلدة سدوس من محطة حريملاء ويمساقة

حوالي ۲۰ كيلومتر. كما سيتم في الايام القليلة القادمة ايصال بلدة صلبوخ بكهرياء حريملاء ويعساقة حوالى ٢٨ كيلومتر . ولابد من ألاشارة بأن ليصال هاتين البلدتين بمحملة كهرباء حريملاء يتم مؤقتا لحين

المعاهد الصحية للبنين (٢٠٨)

خريجا وخريجات المعاهد الصحية

للبنات للعام تفسه (٨٣) خريجة

والجدير بالذكر أن بين خريجي

هذه النفعة منسويين للقطاعات

الصحية لكل من الحرس الوطني

والهلال الاحمر حيث تعقد في

المعاهد الصحية دورات لمنسويي

القطاعات الصحية للجهات المشأ

اليها ، ويوجد في الوقت الحاضر ١٢

معهدا للبنين موزعة على كلفة انحاء

للملكة وخمسة عشر معهدا للينات

موزعة ايضا على كافة انحاء المملكة

ويعين خريجو المعاهد الصحبة

والامن العام والدقاغ المدتم

عبدالمسن العقيلي، عبدالرحمن

خالد الناهض، هيا سعد الثاقب،

محمـــدُ على الشـــدى، بنــدر محمــد

الشدي، عبدالعزيز ايراهيم محمد

الحيد، عايض صاوى العتيبي.

ماجد ناچي شبــاب، عبدالله محمد

خزيم، شباب ناجي شباب العتيبي،

سعند مستقبر قطيم ، سعند ناجى

شباب، عبدالله على بن عيد، محمد

سعد العتيبي، رشيد عبدالرحمن

رشپ، عبدالله راشد داحس

الجلاجل، سعد مفرح العتييي،

عبدالله زيـد راشـد الرشود، طارق

#### الانتهاء من تتفيد محطة التحـويل 27 مسواطسنسياً في الق يستفيدون مناراضي المنح الصربحة

من ذوى الدخل المحدود : وفيمايل اصحاب المنح

مضمد عبدالبردمن التقناش، عبدالعزيز فهيد هميل القميش، عبدالرحمن عبدالعزيز الهويمل، سعد عبدالرحمن المنقاش، ابراهيم د سعد اللهيب، نجر بن جديع متحب المطيري، ناجي شبياب العتيبيء ناصرمحم السحيبانيء سجدی مشاری سعیدان، فهد

الصريحة الذين تم منحهم مؤخرا وعليهم مراجعة البلدية لاستكمال

الإجراءات.

### لان نتائج تقييم الفرق الكشفية لمدارس منطقة الرياض

كتب / خلد الغلمرين. أعلنت ادارة التطيم بمنطقة الرياض نتائج تقييم الفرق الكشفية لمدارس المنطقة في مختلف المراحل خلال العام الدراسي الحالي ١٤٠٧ ــ ١٤٠٣هـ وفيما يلى نتائج تغييم الفرق لكل مرحلة ولانواع الفرق (الكشاف المتقدم ، الفتيان

الكشاف المتقدم : ثانوية الرياض ــجيد جدا ، ثانوية السليمانية \_جيد ، ثانوية الفصل \_ جيد ، تانوية الجزيرة ــ مقبول ، ثانوية القادسية \_ لم تحقق المستوى المطلوب.

● معاهد التعليم الخاص: الامل الابتدائي \_جيد جدا ، الامل المتوسط ـ جيد جدا ، النور ـ جيد ،

 الفتيان الكشاقة: متوسطة الاوزاعي ــ جيد جدا ، المترسطة الثالثة ... جيد جدا ، متوسطة الدرعية ــ جيد جدا ، متوسطة جبل طويق ــ جيد جدا ، متوسطة تميم الدارى ــ جيد جدا ، متوسطة حطين ــ جيد جدا ، متوسطة الواقدى ـ جيد ، متوسطة الشافعي \_ جيد ، متوسطة عبدالرحمن الداخل \_ جيد ، متوسطة المتوكل \_ جيد ، متوسطة ابن زیدون ـ جید ، متوسطة السليمانية ــجيد ، متوسطة الحائر \_ مقبول ، متوسطة محمد بن الحنفيه ــ مقبول ، متوسطة للسعودي \_ مقبول ، متوسطة مجاهد ــ مقبول ، متوسطة ــ الغزالي \_ مقبول ، متوسطة ابن قدامه ــ مقبول ، متوسطة نجد ــ مقبول ، متوسطة الثانية ــ مقبول ، متوسطة الشرفيه\_مقبول ، متوسطة حى السويدي \_ مقبول ، متوسطة الشفاء ــ مقبول ، متوسطة الرازي ــ

مقبول ، متوسطة ابن الجرزي \_

مقيول ، متوسطة الامام النووي \_

مقبول ، متوسطة الجله لم تحقق

مراجعة البلدية لاستكمال اجراءات المنع وحتى يتم احالتهم لكتابة عدا القويعية لاكمال اجراءات إفراغ الاراضي باسمائهم، وقال أن عدد هذه الدفعة ٤٦ ارضا واضاف أن

ناصرسلامة بن سعيدان، خلف مشعل ناجي شباب العتيبي، ناجى العتيبي، دعار ناصر العقيل، سعد عبدالعزين الثاقب، جبرين

 المدارس الثانوية: طّحه بن عبيدالله ــجيد جدا ، عامر

لین ربیعه \_ جید جدا ، مالک بن ائس \_جيد جدا ، التنكارية \_جيد جدا ، المتصور\_جيد ، عبدالله بن رواحه \_ جيد ، الحسن البصرى \_ جيد ، عبدالله بن الزبير ــ جيد ، الاتنكس ــجيد ، ابن العميد ــجيد ، صقر قريش \_مقبول ، المنتزه \_ مقبول ، ابی هریرة \_ مقبول ، العليا \_مقبول ، محمد بن القاسم\_ مقبول ، عثمان بن عفان ــ مقبول ، **ئبي عبيدة ۔۔ مقبول ، خشم العان ــ** مقبول، على بن أبي طالب مقبول، الحسين بن علي ــ مقبول ، ذات الصواري ــ مقبول ، العربجاء ــ مقبول ، عطاء بن بسار \_ مقبول ،

مصعب بن عمير ــ مقبول ، الحارث

ابن كلده \_ مقبول ، الكرامة \_ لم

تحقق المستوى ، النمونجية

عبدالله سعد المنقاش، مشعل راشد السعود، عبدالعربيز حمد رشيد، عبدالله عبدالكريم الزامل وإبناؤه سعند عبندالعزيز العريقي، عايض رفيع المعتيبي، سالم عايض التحطائي، مناحي عايض القحطاني، محمد علي الجبرين، عبدالعزيز على الجبرين، عبدالله على الجبرين، منصور صالح الجريس، عبدالعزيز عبدالله سعد العبريقي، عبدالرحمن محمد ناصر البعبرينفي، محمند ناصر محمند العريقي، عبدالعزيز محمد قمير المطبوع، عبيدالله سعيد عبيدالله العبريفيء عبدالعزيز سعود العقارء حمد عبدالله السحيم، حمد محمد الجبرين، عبد العزيز عبد الرحمن الحضيبيء عبدالله محمد بداح السهيق محمد ابراهيم عبدالرحمن الفوزان، عبدالعزيزبن جبرين، عبدالعزيزين عبدالكريم، عبدالعزيز عبىدالله العوفيلى، عبيدالله سعيد محمد الشقيران، ابتراهيم محمم سعبد الشقسيران، عبدالله محمد عبدالكريم الهويمل، على سليمان العتيبيء محمد حمد الجسرين عبدالعزيز عبدالله السبيل، عبدالله

#### تبدآ من ثلاثين شعبان الحالى وحتى الخامس والعشرين من شهر رمضان المبارك ويكون العمل خلال هذه الفترة من الساعة التاسعة مساء رحتى الساعة الواحدة صباحا .. في حين تبدأ الفترة الثانية من السيايس من شهر شوال وحتى السايس من شهر ذي القعدة.. ويكون العمل خلال هذه الفترة من الساعة الرابعة عصرا وحتى الساعة الثامنة مساء.

٠٢ماية ١٩٨٢م السنة التاسعة عشرة

اقامة مراكر

صيفية للطلاب

ىمختل

المناط

الرياض ـ واس :

قررت وزارة المعارف اقامة

مركز لصيف هذا العام في

مختلف انحاء المملكة لرعاية

الطلاب خلال الاجازة

الصبيفية واستثمار تلك الفترة

فى برامج تربوية ونشاط

هادف يعود عليهم وعلى

مجتمعهم بالخير والفائدة .

وحددت وزارة المعارف

عمل هذه المراكز على فترتين

طوال ايام الاسبوع الأولى

**建物程序和对对程序等中型程序** 

وستقبوم المناطق التعليمية باختيار الاماكن المناسبة والتوعية اللازمة لهذه المراكز واماكنها واهدافها والبرامج التي تقدمها مستعينة بوسائل الاعلام المختلفة ..كما ستقوم المناطق التعليمية باختيار هيئة الاشراف والادارة لهذه المراكز من اكفأ العناصر التي تتوفر لديها الخبرة فسبى مجالات النشاطات ألاجتماعية والرياضية والثقافية والفنية ممن يعملون في حقل التعليم في المدارس .

#### الدورة المسائية بمركس التدريب المهنى بالدمام تيدا في شوال

الدمام / واست حدد مركز التدريب المهنى بالدمام يوم عشرين من شهر شعبان الحالى كآخر موعد لقيول طلبات الراغيين في الالتحاق بالدورة التدريبية الرابعة عشرة للاقسام المسائية والتي تشمل دورات التبريد والتكييف والميكانيكا وكهرياء السيارات والنجارة والسباكة واللحام وكهرياء المنازل

وقد تقرر أن تبدأ الدراسة بهذه الدورات في الثالث عشر من شهر شوال القادم وتستمر ستة اشهركما اشترط المركز على المتقدمين لهذه الدورة أن لا تريد أعمارهم عن خمسين عاما ولاتقل عن سبعة عشر علما وان لا يكون الدارس قد سبق وان التحق بالمركز ولا يشترط الجميسيع الاقسام اي مؤهسال علميسي عسيدا قسيم المخارط الذي يشترط له توفر الشهادة الابتدائية كحد ادنى.

وتجدر الاشارة الى ان المركز يؤمن للملتحق في هذه الدورات المواصلات ويمنح الدارس مكافأة شهببريسة مقدارهسا أربعمانة ريال بالاضافية الي ملايس التدريب ويمنح عند تخرجه مكافأة تقديرية بولقع الفي ريال.

#### عبد العريز العريفي. التطبيقية \_ لم تحقق المستوى ، ة العقارية رفع قروض صــندوق التنمي بمنطقـــة الباحة الــــي٢٥٠ الـ سف ريال

مساعد قطيان، عبدالله سعد

المنقاش، سعد محمد العوشن، صقر

ا البنك مناذ افتتاحات حنال الإن ۷۶ ملیون۔

> الباحة \_ جمعان الكرت: الصندوق يقوم بتأدية قروض المساكن بلغت قيمة قروض مسدوق التثمية الخامة حيث يمنع قريضا خامة العقارية فرع منطقة العاحة لجريلة الاجل ويدون فوائد للمواطنين

> > تكرينك (للرياض) الاستاذ مسالم درويش الغامدي مدير صندوق التتمية

للمواطئين السعوديين بهدف

١٦٢٥ عر ٧٤ ريالا وذلك منذ افتتاح الفرع في بداية شهر رمضان عام ١٤٠١ هـ حتى شهر شعبان الحالى ويلغ عدد القروض التي تم أبرامها ٢٧٥ قرضا في منطقة الباحة

العقارية بالباحة . وأضاف بأن

السعوديين وذلك بهنف مساعدتهم لبناء منازل سكنية خاصة بهم وتغطى

هذه القروش نسبة ٧٠٠ من تكاليف البناء الى جانب القريض الاستثمارية حيث يمنحها الصندرق بدون فرائد

مساعدتهم في بناء مجمعات سكنية للاستثمار وتغطى هذه القروض ٥٠٪ من تكاليف البناء ويحداقمس قدره ١٠ ملايين ريال، واضاف بأن منطقة الباحة تشهد نهضة عمرانية وحركة بناء ويأتى ذلك انعكاسا إما يقدمه صندوق التنمية من خدمات ليجابية لجميع مواطئي الباحة . واختتم حديثه بأنه ستتم قريبا مساواة القرى المجاورة

للباحة من حيث مقدار القرض والذي يساری ۲۰۰۰ز۲۵۰ ريال. ●● الشاي والدور السابع

ينتهى حي العباسية في أحد أطرافه بمستشفى

شهير يدعى مستشفى حميات العباسية وبين الحي

والمستشفى هناك شارع عرضي طويل يقطعه القطار

وبينهما شارع لعبور السيارات .. وكنت في أحدى

سيارات التاكسي بين عشرات أخرى أغلق في وجهها

المنبهات الصوتية عالية جدا ..صراخ الناس يتكاثر

.. البعض لا يهتم فيتناول ورق الفصفص والسوداني

غير أبه ..وصنف أخريجدها مناسبة لتعسيلة نوم

في ذلك الصيف القاتل .. صيف العباسية بصفة

ثم اخيرا ينفرج الوضع .. وتتحرك ارتال السيارات

كان سائق القطار قد استغل وجود محطة توقف

في عاصمة عربية كانت العمارة من سبعة أدوار

وكان صديق صاحب السيارة التي وقفت في

الشارع يقيم في الدور السابع .. ولأن المشوار طويل

بين الشارع وذلك الدور فقد اختار صاحب السيارة ان

يشعره بحضوره عن طريق المنبه الذي واصل صراخه

حتى أطل ساكن الدور السابع وصرح هو الآخر

ومرت الحادثة عادية على سكان الأدوار الستة بل

ومن عاصمة ثلثة تأتى هذه الحكاية المتكررة

ويطلها أب يزن فوق المائة كيلوغرام يحشر صدرهفي

نافذة خشبية في عاصمة ثالثة من الدور الثالث

ويتحدث إلى ابنه في الشارع المنطلق ليشتري وجبة

الاقطار التقليدية ،هول، وكان يويخه بكلمات تتناول

أصل الأب غير البشري ويعض عبارات لم يكن أحد

من المارة يستهجنها إذ تعودوا على مناداة ابنائهم

وفي عاصمة عربية افريقية كان الشاي هو مشكلة

شركة اوروبية تعاقدت على تمديد طريق بين المناطق

الزراعية في الدلخل وميناء ساحلي وكان العقد ينص

على ضرورة أن يكون العمال من البلد نفسها لكن

المشروع لم يتم انجازه خلال ستة اشهر أو سنة ذلك أن

موزعة خلال زمن العمل اليومي والأريع ساعات

الأخرى تتوزع ايضا في شرب الشاي على شكل

مجموعات صغيرة الأمر الذي اضطر الشركة إلى

التخلى عن المشروع مع ماخسرته من أموال حتى

اضطرت الحكومة إلى الفاء بند تشغيل العمال

المحليين وعندها انتهى المشروع وفق بنود عقد

نبين كانوا يعملون اربع ساعات فقء

امر عادي وطبيعي جدا ...

عادية تماما إذهب وسيلتهم جميعاً في الاتصال

باصدقائهم ما فوق الدور الأرضي في كل مكان ..

وفي الأدوار السنة ينام اكثر من مائة شخص على

الأقل أو يستريحون موزعين على ما بها من شقق

هنا فقرر أن يشرب الشاي (على راحته) وقد شرب

فعلا وشرب معه الناس عرقهم وضيقهم ..

وموقف أخر .. من عاصمة ثانية ..

بيطه .. وعند نهاية الشارع سائنا عن سبب اقفاله كل

هذا الشارع لتوقّف القطار في الجهة الأخرى منه ..

طال انتظار السيارات لأكثر من ساعة ..

في ذهني دائماً هذَّه الحادثة أ

الامير عبدالرحميين يستقبل عضيوي مجلس الشيوخ الامريكي



الامير عبدالرحمن

الرياض ــ واس :

استقبل صاحب السمو الملك الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ظهر اليوم السيدين ستيفن سولاز وهارى دين عضوى لجنة العلاقات الذارجية بمجلس الشيوخ الامريكي اللنين يزوران المملكة حاليا في نطلق جولة يقومان بها في عند من نول الشرق الاوسط. ودار خلال المقابلة تبادل الاراء حول عدد من القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

وقع محافظ المؤسسة العامة

الكهرياء ورئيس مجلس الادارة

والعضو المنتدب للكهرياء بالمنطقة

الغربية المهندس محمود عبدالله

طبية امس عقدين مع شركتين

عالميتين لتوريد وتركيب اريع وحدات

توليد كهربائية في كل من مكة

المكرمة وجدة طاقة كل واحدة

وسيتم تنفيذ العقدين قبل صيف

عام ٤٠٤ هـ القاسم حيث يتم تركيب

وحدتين في محطة التوليد بالتنعيم

بمكة المكرمة ووجئتين في محطة

لتوليد رقم ٢٣ بالمنطقة الصناعية

وتعتبر هذه هي التوسعة الثَّاليَّةِ

لمحطة التوليد بالتنعيم والتوسعة

وقد تم الانتهاءمؤخرا من تأمين

اربع وحدات اضافية طاقاتها

الأجمالية ٢٠٠ ميجاوات في محطة

التنعيم ووحدتين اضافيتين طاقتهما

الاجمالية ١٠٠ ميجاوات في محطة

التوليد رقم ٢٣ بالمنطقة الصناعية

بجدة لمواجهة الزيادة في التحميل

تعازعن وجدود

الدوائر الحكومية

والمستشفيات

والمجمعات السكنية

المدارس ومزارع الدواجن

ممتزاسا يحماز

ويحرق بدون لأنحكة ولادخان.

و صمان شامل الأجهاة المنوآ.

خلال صبيف هذا العام.

التانيه لمحطه التوليد رامم

بالمنطقة الصناعية بجدة

خمه ون میجاوات .

سوات تران

النوب

الأنحال

VIEY.

" Joseph

۱٤٠٢هـ ويحتوى على منجزات

وتركيب اربع وحسدات توليد

كهربائية في مكسة وجدة

كتب \_ مندوب الرياض:

مدر عن بنك التسليسف

السعودي التقرير السنوي للعام

للزواج منذ تأسيس البنك حتى ثهاية العام. المالي ١٤٠١ -١٤٠٢م (٦٢,٤٢٨) قرضاً قيمتها (۵۱۲,۲۲۷,۸۰) ريال منها (۱۱٬۱۸۰) قرضا خلال العام

وفى مجال ترميم المنازل ذكر التقرير بأن عدد القروض الممنوحة لهذا الغرض منذ تأسيس البنكحتى نهاية العام المالي ١٤٠١ ــ ١٤٠٢ هـ بلغ (٥٥,١٨٤) قرضــا قيمتها (۲۲٦,۸۷۲,۰۰۰) ریال منهــــا (۸۰٬۰٤۷) قرضا منحت خلال

محمود طبية

بيع سيارات تابعة

لورارة الصحة

و٢٠٠ تسبيع فالكاشين الميازة متعددة

الموديسلات والانواع وترغب فربيعها

بالبراد العلني وذلك في تمام الساعة

الرابعة عصرا من مساء يوم الاثنين

الموافق ٢٤٠٣/٨/٢٥ هم وذلك في

علما أن البيسع سيكون نقدا

والسعى ٢٠٥٪ على المشترى.. وعلى

من ترسيو عليه هذه السيارات او

جزء منها أن ينقلها من فناء الوزارة

خلال ثلاثية أيام وبعدما لاتكون

العسلانهام

مؤكسة ربونع (طرينية) للتجارة والمقاولات

والأكسة جمي المجارة والقاولات

الوكلاء الوحيدون بالنكة العيترا لسعردية لمصانع بروناني الايطالية

الورارة مسؤولة عما يحصل لها.

مبنى ديوان الوزارة بالرياض،

اعلنت وزارة الصحنة عن وجنود

البنك خلال عدا العام . وقد اوضح التقريربان العبالغ المخصصة للإقراض حتى نهأية العام المالي ١٤٠٢/١٤٠١هـ بلغت (٧١٨,٠٥٨,١٨٦) ريال كما ان حكومة للملكة تقوم بدفع المصاريف التشغيلية للبنك وفي مجالات الاقراض ، اشار التقرير الى عدد القروض المخصصة الداخل والخارج .

المالي ١٤٠١\_ ٢٠٠١ هـ وقيمتها (۱٦٦,٧١٦،۵٠٠) ريال . وفيما يتعلق بالقروض المهنية

طيبة وقع عقدين لتوريد

#### محاضسرات ونسدوات ينظمها مستشفى الملك فهد في الباحــــة

الباحة \_ جمعان الكرت:

متخصصين وهى نتطق بفيسيولوجيا الامراض الجزئية لليموغلويين المنجلي

والتشخيص المميز لمرض الخلية

المصروفة للحرقيين منذ تأسيس البنك لنفس الفترة بلغت (٧٧٧) قرضاقیمتها (۹٬۰۱٤,۲۰۰) ریال منها (۱۷۸) قرضا كانت خلال العام ١٤٠١ ــ ١٤٠٢هـ.

ويشترك في عقد وتنظيم هذه الندوات والمحاضرات عدد من الدكاترة العالميين . ذكر ذلك مصدر مسئول بالمستشفى (للرياض) واضاف ، بأن

والملامح الاكلينيكية والاشعاعية

بنك التسليف السعودي قدم ١١٩ ألف

قرض قيمة ا ١١٦٥ مليون رسال

وفي مجال العلاج ذكر التقرير عام ۱۳۹۹ه یعود الی قیام

البرنامج اليومى بدأ يوم أمس فى التاسعة صباحا والقى الدكتور توماس محاضرة بعثوان تاريح مرض الغلية المنجلية (فقر الدم المنجلي) ويعد ذلك القى الدكتور رويرت محاضرة اخرئ

بعنوان الهيموغلويين العادى (المجالات للفردية والوظيفية) \_وفي الختام تعت مناقشة عامة وعرضت افلام سينمائية تُوضح تكون الخلية المنجلية ، وعن البرامج للايام القادمة اكد المصدر بانه سيتم القاء محاضرات من قبل اطباء

#### العام المالي ١٤٠١ \_ ١٤٠٨هـ ١٤٠١ والبالغة قيمتها (١٦٠,٠٥٥,٢٠٠)

بأن عدد القروض المصروفة لنفس الفترة (٣٤) قرضا قيمتها (۲۳۲,۰۰۰) ريال . في حين اشار التقرير أن عدم سبب الاقبال على الاستقادة من قروض العلاج منذ حكومتنا الرشيدة بتحمل كافة مصاريف علاج المواطنين في

وبالنسبة لعدد القروض

أشار التقرير الى القروض التى يقدمها البنك لفئة الحرفيين من خريجى مدارس ومراكز التدريب المهنى الراغبين في فتح ورش ومحلات خاصة بهم حيث زادت بموجب مواققة سامية من (٢٠٠٠) ريال الى (مائة الف ريال وأوضحت بأن عدد القروض المصروفة بلغ (٢٥٥) قرضا بلغت قيمتها (۲۱,۲۹۷,۷۰۰)

ينظم مستشفى الملك فهد بالباحة العديد من المحاضرات والندوات وذلك خلال الايام الاربعة لقادمة والتي تبدأ من ۱۷ شعبان وتنتهی فی ۲۰ منه.

● أيوب مبري

كتب / مشعل المطرفين

تبدأ الدورة الاذاعية الجديدة مع

غرة شهر رمضان المبارك . وقد

صدر الهيكل البرامجي للقسم

الاوروبي والقرنسي في اذاعتم

الرياض وجدة . وتشتمل الدورة

الجديدة على العنيد من البرامج

الجديدة والخاصة لشهر رمضان

المبارك وعيد الفطر . كما تستمر

اذاعة بعض البرامج الاذاعية

السابقة في القسمين أضافة الي

برامج تذاع لأول مرة مع ايقاف

بث بعض البرامج لاتاحة الفرصة

القسم الاوروبي باذاعة

الرياض

لېرامج اخرى جىيدة.

\_ رمضانیات \_ نینی

\_ عيد الفطر \_ ديني

#### البدورة تبيدا غيرة رميضيان...

جدة / عبدالروؤف ناجيـــ .. تم بعد ظهر امس في البنك

الاسلامي بجدة توقيع اتفاقية بين

البنك الاسلامي وجمهورية جامبيا

يقوم البتك بموجبها بتمويل عملية

تجارة خارجية باستيراد الجازولين

لصالح جمهورية جانبيا وتبلغ قيمة

الاتفاقية لهذه العملية مليوني دولار

وقع الاتفاقية كل من معالي

الدكتور احمد محمد علي رئيس

للبنك الاسلامي والدكتور عمرجاه

سفير الجمهورية الجامبية لدى

الملكة والسيد عثمان لويء المراقب

المالي بمؤسسة المرافق الجامبية

والسيد جان كينج بايوكيير مفتش

البنك المركزي بجامبيا .

الننك الاسلامي للتنمية يمول

عملية تجارة خارجية لجامبيا

الدكتور / احمد محمد علي

صرح بذلك مدير العلاقات العامة

في البنك الإسلامي عبدالرحمن بن

\_ ركن الرياضة \_ موجه

\_ مفكرة اليوم \_ اعلامي

\_ اقوال الصحف \_

\_ راوية اليوم \_ اعلامي

\_ انها حياتك \_ ثقاقم

\_ركن المرأة \_ موجه

\_ طريق الاسلام \_ ديني

\_ قضية ونقاش \_ ثقافي

\_ اغنيتي المفضلة \_

\_ توب أوف ذابويس \_ منوع

ــ من هنا وهناك ــ ثقافي

\_ الموسيقى الكلاسيكية \_ منوع

\_ موسيقي واغاني الثمانينات \_

\_ قديمة ولكنها جيدة \_ منوع

\_حول العالم من الرياض \_ ثقافي

• اذعة جـدة

برامج القسم الاوروبي بلذاعة

البراميج الجينيدة في الدورة

ـ الاسلام والمجتمع ـ ديني

\_ ربيوتاج \_ اعلامي

\_.فوكاس \_ اعلامي

#### هيكسل برامسج السدورة الاذاعيية الجديدة للقسم الاوروبي والفرنسي بأذاعتي الرياض وجدة

\_ رحلة الجاز \_ منوع ــ الو ــ اذاعة الرياض ـ ثقافي \_ملحن الاسبوع \_ منوع \_ الى هواة التسجيل \_ منوع \_ مفاهيم خاطئة عن الاسلام \_

. تأملات في الحياة الاسلامية \_

\_ الملكة اليوم \_ اعلامي \_ هذا طريقي \_ ثقافي \_ أراء المستعمين \_ \_ مع الصحافة العالمية \_ اعلامي ـ من بلاد الشرق ــ ثقافي \_ البانوراما الافريقية ـ ثقافي

\_ جولة في الموسيقي الريفية \_ \_لَقَأَء مع .... \_ تقافي \_ عالم الاقتصاد \_ اعلامي المايكرفون هناك \_ ثقافي

ـ مسابقات اذاعية ـ ثقافي

\_ الاسلام في افريقيا \_ ديني

\_ مسابقة رمضا*ن* \_ مسابقة المعانى الدينية لعيد الفطر ــ دينى ـ المملكة في اسبوع \_ اعلامي

\_حكايات اسلامية \_ ديني طرح مشروع صدائسة وتشر

اجهرة ومعدات كهربائية وقلاحية ببعض الطارات

اعلنت رئاسة الطيران المدنى عن بطرحهما لشسروع مصيمانة وتشغيل اجهزة ومعدات كهربائية وملاحية ببعض المطارات في منافسة عامة وعلى المقاول المتقدم لشراء المناقصة الالتزام بالشروط التالية:

- ان يكون المقاول مصنفا لدى وزارة الاشتغال العامة ولجنة تصنيف المقاولينء وأن يكون حاصلا على الدرجة الاولى او الثانية على اقل تقديرمن التصنيف سارية المفعول لاعمال الصيانة والتشغيل خاصة في مجالات صيانة وتشغيل الاجهزة

والمعدات الكهربائية والملاحية. ـ ان يوضــح المقاول عند تقدمـه لشبراء المناقصة رغبته في التضامن

#### طرح اعمال التنظيف بجامعية البترول بالمناقصية

اعلنت جامعة البترول والمعادن بالظهران عن طرح مناقصة القياء ياعمال خدمات التنظيف بالجامعة ومسكن الطملاب خلال الفتسرة من ۱۱۱۱/۱۱ مودستی ۳۰ شوال ٤٠٤ هـ. ولقد تحدد يوم السبت ١٦ شعيان ١٤٠٣هـ الموافق ٢٨ مايسو ١٩٨٢م السساعية العياشرة والنصف صباحا كأخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف.

ويمكن الحصول على نسخة من الشسروط والمواصفات من الادارة المالية وذلك مقابل ثلاثمائة ريال.

من عدمـه مم احــدى الشــركــات أو المؤسسات المعنفة الاخرى وان يقدم البيانات الخاصة بذلك. \_ في حالــة التضامن تكون الشركتان المتضامنتان فدرجة تصنيف واحدة كما هو موضح في الفقرة رقم

۔ على المقساول تقديم جميع البيانات السابق ذكرها لقسم المناقصات بمقىر البرئاسية بجيدة للتأكد من تطابقها ومن ثم شراء المناقصة بسعر (۵۰٬۰۰۰ ریال) خمسین الف ريال للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على أحد البنوك المحلية باسم معالي رئيس الطيران المدنى لمسالح مشروع مناقصة الصيانة والتشغيل للاجهزة

والمعدات الكهربائية والملاحية. \_بعد تقديم شهادات التضامن سيتم البيع بالاسم المشترك حسب الاتفاق الموقع في شهادات

المظاريسف يوم الاحد ١٤ شوال

٢٤٠٣ الموافق ٢٤/ يوليو ١٩٨٣ م

الساعة التناسعية صباحا بأدارة

المناقصات برئاسة الطيران المدنى

\_ علماً بأن أخبر موعد لبيع النسخ فشرة اقصساهما اربعية اسابيع من تاريخ الاعلان الاول. \_ اخــر موعــد لتقــديم العطــاءات السباعة الثانيةعشرةمن يوم السبت ١٢ شوال ١٤٠٣ هـ الموافسق ٢٣ يوليــو ١٩٨٣ م. وسيكون موعد فتح

\_ من اقوال الرسول (ص) \_ سهرة اللَّيلة \_ مجلة الاذاعة ــ رعاية الشباب \_ اسلامیات \_ مفكرة اليوم ... انجح الاغاني \_ راوية اليوم \_ الاغنية العربية \_ العالم الاسلامي \_ الفكر الاسلامي ــ هذا هو الاسلام

\_ عمل ومتابعة \_ اعلامي \_ كلمات وخلفياتها \_ ثقافي \_ ضيف واغنية \_ منوع ۔۔ بومیات صائم ۔۔ دینی \_ كل عام وانتم بخير \_ اعلامي البرامج المستمرة في القسم الاوروبي باذاعة جديدة: \_ فلسطين وحقائق التاريخ \_ مسلمات خالدات \_ الطرب الشعب \_ ثمرات الاقلام \_ موسيقى الديسكو (١) بعاليه.

\_ركن الاطفال \_ اية وسبب نزولها \_ وزارة وانجاز \_ قمم شامخة \_ اقدار الرجال \_ مسائل دينية ــ نافذة على العالم \_ لفت نظري \_ ومضة نور \_ سكن الليل \_ امل وموسيقى \_ بيادر الادب ــ الدعوة وأفاقها

\_ بين القديم والحديث \_ خواطر مسلم ــ ورقة من كتاب الحياة \_ مختارات غنائية وموسيقية

اللقطات الأربع السابقة لا اهمية لها عند أي مراقب المجتمعات العربية تمكن من الحياة داخلها .. لأنها عادية ومتكررة دائما بل هي مظهر طبيعي لمعظم لنماط التعامل والنشاط الانسآني في العالم العربي .. ما هو غريب .. وغير طبيعي .. ان ناتي فنقرأ .. بعض الانتاج الصحفي .. او الادبي .. الذي يتحدث عن الانسان العربي .. وأزماته .. ومشاكلة فيخاطب مجهولا يتهمه دائماً باضاعته وافساد حياته .. هذه العقد المرضية في الانتاج التي تطل باصحابها عبر نظرة فوقية إلى الناس .. رغم تذمرها وما بها من تشاؤم .. إلا أنها بعيدة عن التأثير في حياتهم لأنها ببساطة تتأثر بأفكار الأخرين خارج العالم العربي وتبحث عن التطبيق عبر الورق وخلال مرئيات وهمية دون أن تتجه إلى هذا الانسان النائم الفوضوى المريض فتكتب له على ورق نكان بائع الفول أو بواب العمارة وما حوله من عمال وطلبة

عمارة جديدة على شاع الستين تكيفِ مركزى -مصعد-مواتف سيارات خاصة

بشرى كِ القلاك من عم بعون الله تعالى ... الافتتاح الكبير للبوتيك الفرنسى الشهيي للاطعتال بَيتيميّك"الصَغيران حيت يستعده أن يقلم لك سيدتي: ه ملايس ولادية · ه ملايس للمولود الجديد · ه و مدايا رايعت لمناسبات الولادة · • و مكاردة و مدايدة و ما ما يعتاجه طفلك ليكون اجمل الأطفال وأبعدهم itit mec بيتى ميك"الصغيران" p'tit mec p'tite nana شارع الستين رمقابل مجوه إت العطف p'tite maman 24-315-43



بالكامل أومجزيَّة · تشطيب ممنا ز-مكونة مند معارض ركلمعرض بثلاث أووإر مكاتب -مفتوحه (دورين) المراجعت ثلفون ١٠ ١٩ ٦٩ ٧٤ - ١٩ ٦٩ ٧٧ الرياض

العمومية

للسنة المالية

كمساعدات

للمحتاجين

۱٤٠٣/۱٤٠٢ مع اقرار خطة العمل الجديدة

بالنسبة للجمعية خلال العلم

القادم . ومدا هو جنير

بالذكر ان الجمعية قد

صرفت خلال العام الماض

الف ريال

مساعدة

اربعة ملابين وخمسماتة

شهرية منظمة لحوالي الف

ومائة اسرة كما انها قدمت

مساعدات سكنية أول العلم بلغت مليونين وثلاثماتة

ألف ريال للاسر الفقيرة

الدور التي تقطّنها ، كماً

صرفت اكثر من مليون ريال

خلال شهر رمضان الماضي

والفقراء بمناسبة شهر البر

والخيرات شهر رمضان

دخبول شهبر رمنضيان المسارك

استعدادات كبسيرة والتي ينعكس

اشرها على المساجد وتتمثل بالقيام

بفرش المساجد واصلاح المكيفات

وتجهيلها بالانارة اللازمة وتزويدها

بالإثمة والمؤذنين كما تتولى الوزارة

القيام بفرش المساجد بالفرش الجيد

واوضيح سعادته في ختام حديثه

منن ادارة الاوقياف تقدر الدور الذي

يقوم به المستون من اهل الخد في

بناء مساجد كأوقاف وغير ذلك من

وجوه البروان دور الوزارة هو القيام

بفرش وتأثيث هذه المساجد وتسديد

غواتير الكهرباء والماء بصفة مستمرة

تقديرا منها لدور المحسن الذي بني

والتائيث اللازم.

ثانوية للبنات

عندما رأت الدولة ضرورة تعليم الفتاة لتفيد وتستفيد برزت بعض الأراء المختلفة والمتناقضة حول 

غير ان الله سبحانه قد كتب لها نجاحاً كبيرا اذهل الكثير فانتشرت المدارس في كل بقعة من بقاع بلادنا الطبية الطاهرة .

وفى نجران شعر المسؤلون بان الاقبال على تعليم الفتاة بالمنطقة ريما يكون ضئيلا جدا ولكن ابت عقول الاباء واولياء الامور المتفتحةالا ان ترحب بهذه الفكرة فعلياً .

ويعد ان تم افتتاح المدرسة الاولى للبنات بالمدينة القديمة سنة ۱۲۸۷ه امها اکثر من ٦٠٠ ستمائة طالبة فكانت مفاجأة كبرى دعت المسيؤولين لافتتاح المدرسة الثانية بالمدينة الفيصلية حتى تزايد عدد المدارس لتصبح حاليا ستين مدرسة أبتدائية وست متوسطات وثانوية واحدة ومعهد معلمات بالإضافة ألى ان هناك تسع مدارس ابتدائية وثلاث متوسطات سوف تفتح العام

ورغم هذا كله فان هناك مشكلة لا يحس بنارها الا ساكنو المدينة القديمة وما جاورها من القر*ي* وتنحصر في أن منات الطالبات اللوائي تخرجن او سوف يتخرجن من المرحلة المتوسطة بمدارس المدينة القديمة يرغبن مواصلة تعليمهن الثانوى ويهذا لابد لهن ان يذهبن للمدرسة الثانوية الوحيدة بالمدينة الفيصلية قاطعات عشرات الكيلومترات من اجل تحصيل العلم مرورا بطريق شديد الخطورة يصييل بين المدينتين الى جانب ازدحامه بالسيارات وكثرة الحوادث المرورية فيه وهناك فتيات تركن التعليم الثانوي للاسباب المذكورة

وجهود دولتنا لاينكرها الا مخادع او مكابر فحرصها على تسهيل العلم وتشجيع طالبيه غير محدود سواء للبنين او البنات.

ومن هذا المنطلق عانى اوچه مطلبی هذا الی الرئاسة العامة لتعليم البنات لافتتاح مدرسة ثانوية بالمدينة القديمة ولو كانت بفصل واحد مع ادراکی انه لا بوجد عذر سنعها من ذلك فالطالبات كثيرات والمبانى الحكومية سوف تفتح العام القادم واحداها ذات ٢٧ فصلأ فهل يتحقق حلم الفتيات الطموحات مع قرب نهاية العام الدراسي .. انه مطلب

على عون اليامي

بحث عن مدىتأثير وقت بالإعلاف التغذية المركزة على خصوبة النعاج

قام المركز الاقليمي لابحاث تربية

الإحساء \_ واس:

وتغذية الحيوان بالهغوف التابع لوزارة الزراعة والمياه مؤخرا باجرآء بحث لمعرفة مدى تآثير وقت التغذية بالاعلاف المركزة على خصوية النعاج المناسبة لظروف المملكة وذلك بمركز الابحاث بالهفوف.. وتم اجرأه التجربة على ثلاثة مجموعات من النعاج تضم مجموعة منهم عشرين راسا تتراوح اعمارها من سنتين الى ثلاث سنوأت وقد تم استخدام دريس البرسيم مضافا اليه علف مركز من انتاج المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق بمعدل نصف كيلو جرام لكل رأس يوميا كغذاء لهذه المجموعات .. وتم انخال ثلاث كباش على كل مجموعة . حيث أدخلت الكباش على العجموعة الاولى بعد استخدام الاعلاف لمدة شهرين وعلى المجموعة الثانية والثالثة بعد استخدام الاعلاف لمدة اسبوعين.، واوضحت التجرية ان نسبة الولادة بالنسببة للمجموعة الثانية والثالثة لم تتجاوز ١٥٪ بينما وصلت الى ٧٩٪ في المجموعة الاولى مما يدل على ان وقت التغذية بالاعلاف المركزة للنعاج قبل التضريب له تاثير كبير على انتاج البويضات

لدى النعاج.

#### عقد الجمعية اعانات الاسر المحتاجة خلال رمضان العمومية لجمعية

البر بالمدينة جدة/ عبدالرحمن السعدون المدينة : حمود الجهني: ذكر اللرساض الدكتور فيصل تعقد الجمعية العمومية المسارك مدير اوقاف جدة انه سيعقد لجمعية البر بالمدينة المنورة قبيل شهر رمضان المبارك اجتماعات جمعيتها السنوية المعتلاة بعقر الجمعية برئاسة لمجلس اوقناف جدة يتم فينه تقنديم صاحب السمو الملكي الأمير دراسة وافية عن المحتاجين واعانات عبدالحسن بن عبدالعزيز الاسر يستهدف منها زيادة هذه الرئيس الأعلى للجمعة الاعامات خلال الشهر الكريم ويحضور سعادة الاستاذ سعد الناصر السديري نائب وأوضح المبارك أن أدارة الأوقاف الرئيس وأعضاء مجلس نقوم مصرف اعانات شهرية للأسر الادارة ، واعضاء الجمعة المحتاجة وماتكثيف هذا العمل خلال العمومية المشتركون بها شبهر رمضان الإلمراعاة ظروف افراد وذلك لناقشة التقرير هذه الاسر لمواجهة تكباليف الحياة السنوي لمجلس الادارة والموافقة على الميزانية انشى ارتفعت عزذي قسل وبمالتمالي

واصناف سعادته باننه يسنق

كان لزاما زيادة هذه الاعانات لتفي

اوقساف

هذا المسجد ابتغاء مرضاة الله ــد مشــروع بيــــت ــدء تنف

> التأبع لجمعية أفر بجدة والذي تبلغ تكالبقه اربعة ملابين واربعملته الف

صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان وكيل وزارة العمل لشئون الرعلية الاجتماعية على تنفيذه الى تنشئت ورعاية الاطفال مسن سن الحضائسة حتى سن ٦ سنوات في قسميه

الظروف الخاصة والايتلم واطفال جدة ــواس : الموظفين والموظفات نوي الحاجة بدأ امس تنفيذ مشروع بيت الطفل ويتسع بيت الطقل لحوالي ١٥٠ طفلا قفلة للزمادة

وتنطق فكرة المشروع من سد ويهدف المشروع الذي وافق احتياجات المواطنين المعسرين والمحتاجين لرعلية اطفقهم اثناء انشغلهم في اعمالهم بالإضافة الي رعاية الاطفال ذوي الظروف الخاصة الذين يفقدون اسوهم ومن يرعاهم بما يعوضهم الحنان الاسرى وتنشئتهم النشاة الاسلامية القويمة لخلق الداخلي والخارجى للاطفال نوي

للضمان الإجتماعي في

العتيبي : الاجتماعي بعفيف

بناء اسس مدروسة يتخرج بعدها الطالب مستوحاة من عقيبتنا برتبة عريف فنى ويوزع على مختلف القطاعات .. الاسلامية

حصلت مدارس التربية الاسلامية على كأس المركز الأول في ر والكهرباء وزير الصحة بالنيابة يوم الخميس الماضي الصرف بالاضاقة لموظفي المكتب مندوبون

الدفعة الرابعة منمركز التدريب

المنورة تحت رعلية صاحب السمو الملكى الأمير عبدالمحسن بن أعبدالعزيز امير منطقة الدينة المنورة بتخريج الدفعة الرابعة من مركز التدريب والتجنيد .. وقال مدير شرطة

المدينة المنورة اللواء حمد العريفي ان الخريجين في هذه الدورة يطغ ۱۸۰ متخرجا من تخصصات المكانيكا

التدريب جاء انطلاقا من والكهرباء والسباكة الحرص الذي يواكب والنجارة والطباعة .. وتستغرق مدة الدراسة تطور الملكة الذي جعلها تحتل مركزا مرموقا في في المركز ستة أشهر

مدارس التربية الاسلامية تحصل عل المركز الأول في مسابقية رسوم الأطفال كتبت / مندوبة الرياض :

وأضاف أن المركز قد

خرج خلال العامين

الماضيين ٥٠٠ طالبا ٢٠٠

وأكد اناقامة مراكز

العرض الأول لرسوم الأطفال الذي اقيم بدار الفنون السعودية أمن مجموعة من اللوحات تقدمت بها ٥٠ مدرسة من مدارس

وتسعمائة واثنان وعشرون

#### وزارة الزراعة ترخص باقامة اربعة مشاريع زراعية

- ٢ملو ١٩٨٢ م - السنة التاسعة عشرة

أصدر معالي وريز الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحن بن عبد العزيز أل الشيخ ترخيصا إ. باقامة اربعة مشروعات زراعية وحيوانية في مناطق مختلفة بالملكة بتكاليف اجمالية بلغت ثلاثة عشر مليونا واربعة وخمسين الفا وشانمائة

واثنين وعشرين ريالا .. ويختص المشروع الأول والذي سيقام بمنطقة للقصيم بانتاج القمح والذرة وتقدر طاقته الانتاجية بخسمائة واربعة وثمانين طنا من القمح سنويا اضافة الى اربعمائة وثمانية وثلاثين طنا من الذرة سنوبا بتكلفة قدرها ستة ملايين وسبعمائة وخمسون

ألف ريال … اما المسروع الثاني فسيقام بالقصيم لانتاج القمح والفول السوداني ويطأقة انتاجية قدرها خمسمائة وتسعة واربعون طنا من القمح سنويا واربعمائة وواحد وسبعون طنا من القول السوداني سنويا بتكلفة قدرها سبعة ملابين ومائتان وثمانية وعشرون ألفا

كما يختص للشروع الثالث الذي سيقام في منطقة

## سرف ۲۱ الأمير عبدالمحسن برعى حفل تخريج

معرف مساعدات المستحقات ٢١

و الأمارة والشرطة.

مليون ريال . ذكر تلك مدير العطاوي . وقال ان ا

خدمات المكتب ٠٠٠٠ حلة بالاضافة الى ١٥٠ من المعوقين والمتبع ان يشترك

وقد قام د. القصيبي بتوزيع الجوائز على الفائزين .. والجدير بالذكر ان اللوحات سيثم بيعها بأسعار تشجيعية لصاح الأطفال

## تحتفل شرطة المدينة مرود والمجاور والمرابع

بالرياض نحت رعاية معالى الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة وقد فازت ٢٠ لوحة منها ٧ لوحات لمدارس التربية الاسلامية

## والبرسيم وتبلغ طاقته الانتاجية ثلاثمائة واثنى عشر طنا من القمح سنويا والغا

الخرج بانتاج القمح والدخن

وستماثة وثمانية وثلاثين طنا من الدخن والاعلاف سنويا وتبلغ تكلفة اقامته اربعة ملايين ومائتين وخمسة وسبعين الفا وخمسمائة وخمسة وتسعين ريالا .. اما المشروع الرابع والأخير لانتاج العسل وسيقاء بالخرج وطاقته الاتتاجية قدرها ألف واربعمائة وخمسة كيلوجرامات من العسل سنويا وتبلغ تكلفة اقامته مليونا وخمسمائة وخمسين ألفا وثلاثمائة وخمسة

## مشروع الخسيج السنزراعي

### تنمية المشروة الحسوانب انتساج الكسين مسن آهدواهد



#### الإحساء\_يوسف القضيب:

مشروع الخرج الزراعي واحد من المشاريع الزراعية الحيوية بعدينة الخرج والمشروع يقع فى الجهة الشمالية الشرقية من مدينة الخرج حيث يمتد سهلمتبسط يمثل جزؤه. الغربي مشروع الخرج الزراعي .. وتبلغ المساحة المزروعة في نطاق المشروع مايقرب، من ٥٠٠ هكتار او تزید .. والمشروع توجد به مساحات شاسعة قابلة للتوسع

#### الاهداف التي يرمي اليها المشروع

والمشاريم الزراعية عند انشائها لابد انها تهدف وبرمى الى عدة اهداف من وراء انشابتها .. ومشروع الخرج الزراعي .. يهدف الى تنمية الثروة الحيوانية وتطوير انتاج اللبن (الحليب) بزيادة عدد الابقار ذات ألصفات الوراثية الممتازة ويتحسين العوامل البيئية المحيطة بالابقار من حظائر .. وتغذية ورعاية بيطرية . كما أن المشروع يهدف الى استغلال مصادر المياه المتوفرة بعين الضلع الاستغلال الامثل

لتطوير الزراعة بالمنطقة وللاستفادة

منها في عمليات التوسع الافقى في

الزراعة خاصة في محاصيل

#### علاقة المشروع بمشروع الري بالإحساء

في علم ١٤٠١هـ ثم ضم للشروع الى هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء بموجب قرار مجلس الوزراء الموقر .. ومن ذلك اليوم اصبح مشروع الخرج تحت اشراف وادارة مشروع الرى والصرف بالاحساء ..

ومما تجدر الاشارة اليه ان مشروع الري والصرف بالاحساء يشرف على تشغيل عدة مشاريع زراعية منها: مشروع التحسين الزراعي

والانتلج الحيواني بالاحساء

 مركز التدريب البيطرى مشروع التنمية الزراعية

• مشروع تعينة التمور بالاحساء مشروع الخرج الزراعى ..

عرفت منطقة الخرج بالعديد من المحاصيل الزراعية .. كما انها عرفت بزراعة النخيل .. ومحاصيل الاعلاف والقمح .. كما انتشرت فيها زراعة الخضروات وذلك في الاونة الاخيرة خاصة المزروعات المحمية

مصلار المياه في الخرج توجد في الخرج وعلى بعد حوالي ١٦ كم غربي المشروع اثنتان من العيون الطبيعية وهما: عين الضلع وعين الشيح .. وتوجد على العين الاولى مضختان تضخان المياه

محاصيل الخرج الزراعية

مباشرة في ساقي ترابى ينقلها الى

مدخل احدى الحدائق العامة بمدينة حائل.

المشروع كما يوجد في نطاق المشروع ثمانى أبار جوفية ترفع مياهها بواسطة المضخات لتصب في مساقى اسمنتية او ترابية تنقلها الى الحقول المزروعة . تطوير المشروع

الاراضى الزراعية الداخلة في نطاق

وضمن خطة هيئة ادارة مشروع الرى والصرف من اجل التطوير وادخال بعض التحسينات على المشاريع التى تشرف عليها الهيئة قامت الهيئة بتأمين اكثر من ٣٤٠ راسا من البقر من صنف (هوتشيتن فريز بان) وهي نوعية تتميز بارتفاع مستوى ادرارها للبن .. هذا الى جانب الاعداد المتوفرة لدى المشروع من الاصناف الاخرى . كما تم انشاء حظائر حديثة تبلغ مساحتها ۲۵۰۰۰ متر مربعتنسع ـــ ١٢٠٠ رأس من الابقار مع كامل

تجهيزاتها .. وهذا يأتى في اطار

تأمين الرعاية الكاملة لابقار

والسياحى على المشروع بوجه خلص والخرج بوجه عام .. كما سينشأ ضمن مشروع القناة عدد من برك السباحة ..كماسيقام على طول القناة عدد من الجسور (العبارات) لتسهيل حركةالمرور والتنقل . يوسق القضيب مكتب الإحساء

حائل \_ مندوب (الرياض)

كما تم تأمين جهازين للرش

بالرذاذ تكفى لرى ٦٠٠ دونم بهدف

ادخال اسالیب الری الحدیثة فی

استثمار الاراضى التابعةللمشروع.

قنوات ري اسمنتية

والهيئة تقوم حاليا باستبدال

الساقى القديم بقناة ري اسمنتية

على غرار قنوات الري في مشروع

الاحساء بطول ١٦ كم وعرضها

متران وارتفاعها متر ونصف المتر

وذلك لمد المشروع بالمياه من عين

الضَّلُع .. وقد روعي عند تصميم

هذه القنوات اضفاء الطايع الجمالي

كتب/ عبدالرؤوف ناجى : المنازل القديمة بوسط مدينة جدة والتي تقع بمنطقة البلد بحارة الشام .. الى متى يستمر بقائها ومعظم هذه المنازل تقول بنقسها : (انا) سوف اسقط عن عدد المنازل القسمة كما

يقول امين مدينة جدة حوالي ستمائة منزل وسوف يكون هناك مشروع للمحافظة على هذه المنازل واخلائها من السكان لانها تعتبرجزءا من تاريخ عروس البحر الأحمر . المتازل بعد اخلائها من السكان بأمر من الامارة والدفاع المدني وأمانة جدة بعد ان تثبت التقارير ان هذه المنازل غير صالحه للسكن وانها سوف (تسقط) بين فترة واخرى ـ الدايتم بقاؤها ادا والتقارير

مدب التعليد بالالفي يحتمع بمديات المدارس

الرَّلقي ــ مكتب الرياض : ترأس مدبر التعليم بمنطقة الزلفى سليمان احمد العلبوى اجتماعا لمديري مدارس منطقة الزلفى حيث تم مناقشة عدة مواضيه اهمها امضاع الامتحانات حيث الله مدير التعليم على مديري المدارس از تكون الامتحانات عادية وغى نفس القصول وابعاد الخوف عن الطلاب كما هيأت الادارة جميع سيل الراحة للطلاب اثناء تأدية امتحاناتهم كما تم مناقشة افتتاح المدارس اثناء العطلة الصيفية وذلك لخدمة المصلحة العامة للطلاب

والمراجعين . كما تمت مناقشة عدة مواضيع تهم المدارس وتذليل العقبات وكذلك احتياجات المدارس من الأثاث وما شابه ذلك .

صريحة ؟ لماذا لا يقوم المسؤولون باتخاذ اللازم فيعملية هدمها قبل أن تسقط هذه المنازل من تقسها ويحصل ما لا تحمد عقباه ؟ ونقول باریت الی جری ماكان ..

● هناك منازل وقعت على السكان ولم تحدث أية خسائر قي الارواح والحمد لله . واهل هذه المنازل تركوها خالية \_ وفي الصورة منزل سقط نصفه وهو مازال قائما حتى الآن وأمانة جدة والدفاع المدنى \_ مازالا يتفرجان على هذا المنظر هذا منظر من عدة مناظر. • مشروع الترميم الذي

افصح عنه امين جدة الى اين انتهی موضوعه ؟ حیث تم الاتفاق مع شركات اسبانية وعمال توانسة منذ اكثر منعام على ترميم جميع هذه المنازل ، ولكن مازال الشروع ينتظر حتى الآن .

• المنازل التي امكن ترميمها قام اصحابها بذلك وفعلوا اللازم خوفا على ارواحهم ، وتم تجديد هذه المنازل من الداخل والخارج وشكلها الجديد يعيد لنا منظر منازل جدة القديمة الحقيقية .

• ايضا هناك عمليات ترميم تتم الآن من قبل اصحاب تلك المنازل قبل ان تحصل .. ● اخيرا هل نسمع جوابا من الامانة والدفاع المدنى والامارة في هذه القضية التي تهدد ارواح حي بكامله تقدر عوائله بأكثر من اربعمائة

عيدالرحمن السعدون

#### وكيل الأمين بتراس اجتماع رؤساء البلديات الفرعية

جدة \_ عبدالرحمن السعدون: تراس المهندس بركات باخبير وكيل الأمين للشؤون الفنية بأمانة مدينة جدة أجتماعا حضره رؤساء البلديات الفرعية والمهندسون العاملون .

وقد أستهدف في الاجتماع شركة الفكرة الجديدة التي قامت بتنفيذها الامانة في ادخال جهاز الكمبيوتر في أعمل الامانة الأمر الذى سيوفر مساحات مكانية ووقتية فى عمل الامانة ويذلك يوفر اختصارا لكثير من المعاملات الروتينية وغيرها.

وقد حث المهندس بركات المجتمعين على ضرورة تسهيل مهام المواطن وايجاز معاملاته النظامية في اقل وقت ممكن باهتمام من معالى المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة .

> المترددون على ثلاثـــة مسلجد لاداء الفريضة .. هذه الملاحظة نسوقها لشركة المجاري المنفذة من اجل الاهتمام .



التجربيية (الواقع العيني ؟!) في

اذن المعادلة الصعبة تأتى في

تحديدنا للحقيقة الاقتصادية

(کواقع عینی ـ موضوعی) من

جهة وموقفنا القيلى (العقائدي)

في تفسيرنا للحقيقة الاقتصادية

ان فهمنا لطبيعةالمقولة

فألمقولة الاقتصادية ذات واقع

تجريبي موضوعي بمقياس زمني

(تاريخياً) كلحظات في الواقع

الاجتماعي .. وعيني كعناصر في

لممارسة عملية يستجيب لضرورة

او رغبة اجتماعية .. ومن ثم تصبح

له قيمة استعمالية وتحت ظروف

اجتماعية محددة يتحول هذا

الحدث وتصبح لمه طبيعمة

والقيمة التبادلية تقاس عادة

بمقياس كمي .. ومقياسها التوعي

العملة (الاورأق المالية)-.؟!! في حين

ان القيمة الاستعمالية ذات طابع

· ان تحديد العلاقة بين القيمة

التبادلية والاستعمالية من جهة

وطبيعة الجهد المبذول فيها

(بشريا) ، ثم شكل علاقة التملك

بينهما يمثل موقفنا الايديولوجي

وهنا تتضح العلاقة بين

ان القاء الضوء على ميدان

الدراسة الاقتصادية يساعد ايضا

على بلورة الصورة بشكل اكثر

فاذا كان الاقتصاد علم تدبير

ثروة المجتمع .. ويعنى بدراسة

(المصادر) ، (العمل) ، (الاجور) ،

(الاوراق النقدية) الخ .. واذا

كانت السياسة تتدخل بشكل مباشر

في التأثير على هذه (العوامل)

وتنظيمها .. فان السياسة تصبح

\_ كما يقول الدكتور عادل حشيش

فالسياسة متغير تابع يتبع في

حركته مسار الاقتصاد (المتغير

ولست بحاجة هنا الى ان

اوضح للدكتور ولاء طبيعة العلاقة

بين المتغير التابع والمتغير

الاصلى ، وما ينشأ عن هذه

(العلاقة) من تحديد للعلم ومفهومه

ولكنى بحاجة الى تذكيره .. بان

الخلاف في الرأى قضية حيوية

ومطلوبة .. ولا داعى للجوء الى

القانون .. عندما نحاكم يعض

كما ان العلوم الانسانية تشهد

صراعا حادا .. حول مفاهيم

اساسية تشكل الخلفية النظرية لها

.. ووجود هذا الصراع لا يلغي ما حققته من تقدم .. ولكنه يزكي

مسيرة المعرفة الانسانية في

الوصول فى المدى البعيد الى

ارضية مشتركة تحكم أفاق رؤية

الافكار أو الأراء-.١١٩

الاصلي)-.؟!!

وميادينه-.؟!!

اي القيلي-.؟!!

وضوحاً ..

الاقتصاد والسياسة .

ان كل حدث عندما يكون نتاجا

الموضوعية الأجتماعية-.؟!!

الاقتصادية قد يحل هذه المعادلة

من جهة أخرى-.؟!!

.. مؤقتاً - .؟!

الدراسة الاقتصادية-.؟!!

او العلاقات الشخصية ..؟!! والدكتور ولاء استاذ في الجامعة ، ومن ايجديات الفكر الاكاديمي احترام وجهة النظر الاخرى .. والابتعاد عن الروح المكارثية ، او الارهـــاب

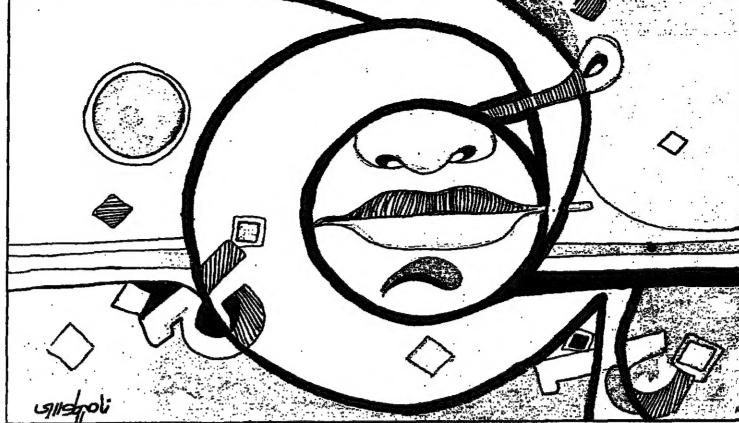
الرأى بعيدا عن المصالح الذاتية

ولكى اكون اكثر تحديدا .. فاننى اشير الى ما ورد في مقال الدكتور ولاء حول تفسيره للمادة الخامسة والعشرين من السياسة الإعلامية .. فقد قرر بان ما كتبه الدكتور عيد المحسن هلال يتعارض مع السياسة الاعلامية ، واذا اردنا أن نترجم النص الذي ورد في سياق الْمقال ، فانْ المضمون يشير الى أن نقد الدكتور طلال الجهتى أو الاعتراض على ارائه يمثل خروجا على القانون ولست اعرف حصانة قانونية لرجل يكتب ويطرح اراءه

والمقصود بالفقرة التي استشهد بها الدكتور ولاء تتصل بالاعلام الرسمى الذي يمثل مواقف المملكة اوطريقة تعاملها مع الاحداث ..والمتتبع لصحافتنا المحلية يشاهد معارك فكرية تنشأ هنا ، وهناك ، وفي منطق الدكتور ولاء فان هذه المعارك خروج على القانون ويترتب على ذلك بداهة ادانة جميع المشتغلين في الحقل الصحفى أو الفكرى .. لانهم اما غير مدركين لمعنى وسياق الفقرة التي استشهد بها ، او يتجاوزون منطقها عمدا .. وفي كلتا الحالتين

فان في هذا أدانة .؟!! متمسك الدكتور بالموضوعية والتجرد .. فانه يقرر ــمن جهة اخرى ! ــبان ما يكتبه

يكتبهاالسوم: د. حمد الم



الدكتور طلال الجهنى ترجمة امينة لنص المادة الخامسة عثرة ؟!! وأنا أحجم عن التطبق هنا .؟!!

ويعود الان الى موضوع يقرر الدكتور الجهنى باته لا علاقة بين الاقتصاد والسياسة ويعترض الدكتور ملال .. ويأتى

مقال الدكتور ولاء ليؤيد ما ذهب اليه الجهني في العنوان فقط .. اما ما ورد في سياق المقال قانه يتناول جزئيات لا تمس صلب الموضوع .. (موضوع الحوار) واحب أن أسارع الى القول بأن الدكتور الجهني لم يأت يجديد عندما نفى العلاقة بين علم الاقتصاد والسياسة ... فالراي قديم ولكنه غير صحيح. ؟!! يقول الدكتور عادل احمد

شيش في كتابية (امعاد يان هناك مجموعة من رجال حاولوا التخلص من البانب السياسي في الدراسة الاقتصادية

.. ويضيف بان هذا الاتجاء ينشأ عن محاولة الهروب من مناقشة القضايا الاجتماعية والسياسية الرتبطة بالمشكلة الاقتصادية ... اذن الراي لا جديد فيه ، ولكن الجدة تأتى من محاولة طرحه مرة اخرى-.؟!!

واست اری عیباً فی ان بتبنی احدهم طائقة من الاراء .. قد لا تكون نقيقة او صحيحة ولكن العيب ياتي عندما نرفض الاستماع الي وجهة النظر الاخرى .. او نعتقد باننا اصبحنا في مستوى لا يتبح لغيرنا الحوار او الاعتراض. ؟!!

ويبدو لي أن الدكتور ولاء يحتلج الى اعادة نظر في بعض المسلمات التي طرحها في مقاله ، وخصوصا فيما يتصل يمفهوم العلم بصفة عامة ، والاقتصاد

بَصِفَةٍ خَلَصَةً ١١٩٠ فهو \_ ای النکتور ولاء \_ بری بان الإقتصاد السياسي دراسة ما الاقتصاد دراسة ماسيكون اللا ومعنى هذا الكلام أن علم

الواجب ولكنه ليس علم الممكن والواقع-.؟!!

وتحن لا ننكر بان هناك جدلا في العلوم الانسانية-.؟!!

المختبر دون ان يكون الانسار هذه الدراسة-.؟!!

الظاهرة - ١٩٠٠

من الصواب .. لاعتبارات لا يتسم لها هذا المكان-.؟!!

صورياً يتعامل مع قضايا (كالقضايا الرياضية) ، كما انه ليس علما معياريا يهتم بالواجب

ولکنه علم تقریری تجربیی .. لان المقولات الاقتصادية تاتي تتيجة للتحقق التجريبي .. لا يلغى وجود موقف قبا (عقائدی ایدیولوجی) ، ولکن هذا

والعقائدي والحضاري بصفة عامة لا يؤثر بشكل مباشر على دراسة

العلم الاقتصادى ليس علمأ

بمعنى ان التكوين الثقافي

وما يجب أن يكون-.؟!!

فالقانون الاقتصادى فيعرف هذه المدرسة يصلح لكل زمان ومكان .. وتحت كل الظروف .. وهذه الجبرية في تفسير النشاط الاقتصادي اوحتي محاولة صياغة قوانين له .. قد لاتكون على جانب

والتحقق التجربيي يتعامل مع فروض يختبرهافي الواقع .. وهذا لايترتب عليه نفي الصفة التقريرية

الاقتصاد السياسي اشبه بالعلوم المعيارية (كالجمال والاخلاق) ويترتب على هذا بداهة اعتباره يوتوييا خيالية .. تدخل ضمن

> كما أن أعتبار علم الاقتصاد مجرد دراسة ما سيكون .. فيه خلط

قطعا علم الاقتصاد يضع التنبؤ بالحدث الاقتصادى كمتغير مهم .. ولكنه يرتكز في الاساس على تشخيص الواقع واكتشاف قوانينه ومنطقه .؟!!

والاقتصاد يمثل ميدانا مهما

م*ن* ميادينها ، فطى سبيل المثال هناك من يرى بان العلوم الانسانية يجب إن تنهج منهج العلوم الطبيعية ، تصف الظاهرة وتفسرها .. وتحلل عناصرها .. في كتعصر فاعل ومؤثر .. احد دعائم

DAUM



الرياض: المتحف الوطي الربيّاض : المناسبة للهدائي

المشتغلين بها-.؟!! ان خلافنا حول مسلمات يثير تساؤلات عديدة .. ولكن يظل الاحساس في البحث عن الحقيقة ـ كما أمل أو افترض ـ رائدنا جميعاً -. ٢!!

الاخت ع ، س . ص : هذه مشكلة خاصة يك .. ولا اعتقد أن بأمكاني القاء الضوء طیها .. وفی تقدیری ان رؤیة طبيب او مختص بالعلاج النفسى قضية مهمة .. ولا عيب في ذلك فكتايمر احيانا بمشاعر معينة .. اتمنى لك التوفيق ..

العربي تفوق الخمسين في المائة لحدثت اشياء رائعة من الالتحام الجماهيري والمطالبة الجماعية بتجاوز كل اعتبارات الخلاف والبدء ببناء ما يتحدث عنه القادة المغاربة اليوم بكثير من السخاء والتفاؤل والأمل: (المغرب العربي الكبير) لكن ، بما أن الجُماهير العربيةالمغربية ليست كلها على قدر كبير من الثقافة والعلم فإن العملية تبدو مقتصرة في اغلب اجزائها وفصولها على تحرك المسؤولين الحكوميين ، غير ان (صاحبة الجلالة) يظل دورها رغم هذا كبيرا وطلائعيا في توجيه

٣٠مليو ١٩٨٢م ــ السنة التاسعة عشرة

حــذار مــن الاعــــلام المأجــــور

لحظات الصفاء والود .

في التاريخ العربي فترات صفاء رود ، يمكن أن يصفها الملاحظ بانها ايجابية من ناحية ، ويانها الواقع الجوهري لتطلع كل مواطن عربي من ناحية اخرى ، والعرب رغم الأزمات التي يمرون بها داخليا وخارجيا لا يدخرون جهدا في سبيل توفير

ولقاء الحسن الثاني ملك المغرب الاقصى والشاذلي بن جديد

رئيس الجمهورية الجزائرية كان عملية بحث جادة عن الصفاء

والود بين الأشقاء ، ولقد ابتهج به العرب من الخليج الى المحيط

ووصفوه بانه بادرة تاريخية سيستفيد منها الى جانب البلدين

والى جانب التصريحات الرسمية هناك التصريحات غير

الرسمية وهذاك مع هذا وذاك ... وهو الأهم بالنسبة للموضوع

الذي اطرحه للبحث ــ المقالات التحليلية والتعاليق الصحفية التي

لم تخل منها جريدة عربية وكلها كانت تلتقى عند فكرة واحدة

تتمثل في أن هذا اللقاء هو بادرة خير سيجنى نتائجها المغرب

هذا السيل من المقالات الإعلامية الصحفية يعطى للقاء

الأخوى التاريخي ابعادا سياسية وثقافية واجتماعية ، ويدعم

الخطوة الايجابية ويحطم العراقيل ويذلل الصعوبات ، ويزيل الكدر

من النفوس ، فلو كانت نسية قراء الصحف والمجلات في المغرب

الشقيقين كل البلدان العربية ، وهذه حقيقة لا مراء فيها

السياسات والمواقف والأحداث ، وذلك لعدة اعتبارات منها : \_ ان لنتشار وسائل الاعلام: الصحافة والاذاعة والتلفزة. أصبح على قدر كبير من الفاعلية والاتساع ، فهو يغطي مساحات شاسعة من العالم العربي ، ولذلك فان الجماهير علَّى اتصال مستمر بوسائل الاعلام ، رغم تفاوت مستوياتها الثقافية والاجتماعية ، انها تتلقى الاخبار وتعلم كبرى الاحداث والخطوط الرئيسية للسياسات العربية سواء على الصعيد القومي او على الصعيد الوطئي ، قالمواطن في هذا البلد يعرف اتجاه علاقة بلده بالبلدان المجاورة ، ويعرف ما اذا كانت العلاقات الدبلوماسية مقطوعة او قائمة ويعرف ان كانت الحدود بين البلدين مفتوحة ام مغلقة ، ويعرف أيضا مدى انتفاعه من قطع العلاقات ومدى تضرره ، والمواطن يعرف كذلك \_ وهذا امر رئيسي في تكوين الفرد العربى \_ ان الشعب الذي ينتمى اب عنى المستوى الوطني ليست له احقاد ولا خلافات مع الشعب المجاور وان الخلافات الحقيقية القائمة لا توجد الا في امزجة المسؤولين السياسيين، في هذا الاطار الذي يبدو لنا فيه الصفاء والود على اشده بين المواطنين العرب حيثما كانوا يمكن للصحافة ان تلعب دورها المنتظر منها ، ويتمثل في المساعدة على توطيد هذا الصفاء والود بين الشعوب ، لأن في ذلك تأثيرا كبيرا على توجهات المسوولين وسياساتهم . ان اي رئيس دولة او اي مسؤول حكومي ، اذا كان متيقنا ان الشعب قد بني اختياره علَّى الحب والتأخي ، وأن أي سعي في الاتجاد المعاكس يعني الحاق الضرر بالشعب والاساءة اليه ، فانه سيكون أننذ مجبرا على التفكير طويلا قبل الاقدام على قطع علاقات بلده مع أليك المجاور ، او البلد الشَّقيق ، خاصِة اذا كأنت الأسباب شخصية ، والإعلام هنا حين يحجم عن مسايرة القرارات الشخصية الصادرة عن المسؤولين فانه يقدم خدمة كبيرة للمستقبل العربي ، وتعني بعدم مسايرة القرارات الشخصية الوقوف في الاتجاه الذي يخدم اللحمة بين ابناء هذا الوطن والوقوف من اجل التخفيف مَن حدة النزاعات الشكلية التي تحدث بين الحين والاخر من اجل اسباب تافهة .. فلصحافة (الاعلام) يمكن لها أن لا تقول الا كلمة الخير وان تعرض المسائل المطروحة من زاوية انارة الرأي العام في اتجاه المصلحة العليا ، والصحافة تستطيع ان تعمل عملا صالحاً حين لا تساير القرارات الشخصية الداعية الى التنابز والخلافات

\_ أن رجال الاعلام العرب الذين يعملون حسب ما تمليه المسؤوليات والواجبات الوطنية والقومية يجب ان يكونوا في كل حين بالمرصاد لمجموعات الصحفيين المأجورين اولئك الذين يصطادون في الماء العكر ، والذين لا يدافعون عن مبدأ سياسي عن اقتناع ذاتي ، وينطلقون في كتاباتهم من منطلق تحقيق غايات غير مشروعة ، فَمثل هؤلاء أساؤوا كثيرا للقضية العربية بما كتبوا

وحين تجتهد في التخفيف منها او على الأقل تجاهلها . ان العالم

العربي اليوم يعرف العديد من الصحفيين المأجورين الذين لا هدف لهم الا خدمة الأمزجة الخاصة ، وتغذية الأزمات العارضة

بخطب الحقد والمناورات ، على ان الصحفى الحقيقي تتعارض

مهمته تعارضا كاملا مع مثل هذه الانحرافات ، والصحافة لها

القدرة الكافية لرأب الصدع ، ومعالجة المشاكل المفتعلة وتجاوز

\_ ان حاجة كل بلد عربي اليوم متأكدة الى اعلام يتجه الى تعزيز اواصر الصداقة والعلاقات الطيبة مع البلدان العربية الأخرى ، وليس هذا بعزيز علينا ، وليس بمستحيل

ترى ما الذي كان قد حدث لو ان الاعلام العربي من المحيط الى الخليج سبقَ بسنوات لقاء الشاذلي بن جديد والحسن الثاني وسارع بقول تلك الكلمات الطيبة الرائعة ؟ ماذا لو انطلق الاعلام العربي ، منذ بداية الشقاق الذي حدث بين المغرب والجزائر ، في مجهود متكامل ومتواصل من أجل تنقية العواطف والقضاء على الشقاق العارض ؟ اننا واتقون لو ان الاعلام سبق اللقاء لما دام الشقاق سنوات طويلة ، ولما ظلت العلاقات الاقتصادية والثقافية معطلة بين البلدين

على اية حال ، للاعلام العربي قضايا تنتظره يمكن ان يدافع عنها ، ويمكن له أن يعالجها ، وسيذكر له التاريخ دوره ومسؤوليته

د. عبدالقادر بن الحاج نصر

أعلائات

اعلانات الدوادمي

 پغان شلبویج بن شالح بن مونی عن فقد صك شرعى ألم التسجيل فا ١٦٥ تأريخ ٢٨/٥/٢٩٨ الصفر من كتابة عدل عفيف . يرجى معن يعثر عليه ان ينظمه قى كتابة عدل غليف وله الشكر،

● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن غازي رفاعي وزير المطيري عليدا أن دائر حفيظة نفيسه رقم ۷۵۷۱ وتاریخ ۱۳۹۵/۱۹/۱۸ سجل الزائلی قد فقد منه ، پرچی معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المنتية في الزَّلْقي أو الآرب اقارة أحوال مبنية ... لأن حيارة هذه الجاعظة أو اخفاتها أو العبث بعدوناتها أو استعملها من قبل غير صاحبها يطد

فرمن الفوز

الرياس. ١٧٦٨٦-٤ / ١٦٦٠٦-٤ / ١٥٧٦٤٠٤ الندمام ١٨١٦٦٤٨ / ١٧٥٥٦٤٨

بمبع ميويلات المكافس لكويانية





الجائزة الثانية. عفائنا يحص



مجموعة ستيرية متكاملة من طراز أوريكس، ومجموعة كاملة من الجود ادوات موشيها المطبخية. من الجود ادوات موشيها المطبخية. المجانبة والمشالشة . وكانانزا يحصل كل منهم عنلي



مكاتف ٢٠٢٦٠٤٤

متاتف ۲۲۲۲۲۷۱

متاتف ٦٤٤٢٧٢٦

متاتف ٦٤٤٧٤٧٦

مساشف ۱۹۹۱۳۷۸

مكاتف ١١١١٦٨

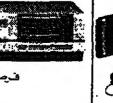


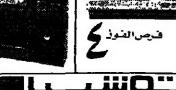












مسابقة جُواتُّة تُوسُّعُما الكُبْرِي " تَضَفَّ لِبْرِيارَة اقْتُرِب فِكِيْلُ معتمد لتَّرِشُيباً. شَمَّا مَا لَا الْبِطَاقَتَةُ الْسَبِّي تَنْسَلَمَهَا عَشْدَ الْسَشَّرَاء ،

الموزعون الوحيدون في المملطة الديبية السعودية

جميع موزدالات اوريكس

بباتعطيك حستى بترضيسك

وصدمها العنف فقد كان اشد قسوة من خيالها ..

وقتنا الحاضر ولكن من داخل ظلماتها ..

صبرا وشاتيلا او من جبهة العراق ؟!

الأمير سطام

تتبتقيل شقبق

ملك نبيال

وصبل الأمير

جياندرا بيربيكر

ام شاه شقیق ملك

عشرة والربع من

قبل ظهر أمس فم

زيارة للمملكة

يسلم خلالها رسالة

لجلالة الملك فهد

ابن عبد العريز

النيبال

الريأض

الساعة

السوق المالية حالية من الاستقرار .. وعروة الاسع لمستواهــا الحقيقـي .. في سـوق الإسه

كتب \_ المحرر الإقتصادي : لاتزال سمة الهدوء العلم على اسعار الاسهم تسيطر على حركة البيع والشراء منذ اسابيع بالرغم من معوث بعض لزيادات الطفيفة التي لاتتجاوز العشرين ريالا في حدماً الالمس بينما تزك حالة السوق الراهنة حدوث انخفاض عام في الاسعار ريما يمتد الى اغلب البنوك لضافة الى الشركات الاخرى ومن المؤكد أن ماحدث من أرتفاع ملحوظ في مستوى الصمار خلال الفترة السابقة كان غير حقيقي وكملياس، لوافع فيمة السهم. وهذا مابدا يتضع في العوق وبالثالب عودة الاسعار الى مستواها الطبيعي ومن فمحتمل أن بحدث حالة ركود شبه علم في السوق اما بمناسبة الصيف أو عدم حصول اصحاب الاسهم والعرض على السعر المتوقع معا يزيد من بقاء الاسعار عند العستوى المتوقع لها خلال الشهرين

وقما بلي اسعار سوق الاسهم المحلية المتداولة يوم امس يسققيها الإعلى والابت

والإدنى .	عيها الاعلى	مروب تراء بمس بسد		- Lampi	ویت یکی استار د
·		●●● الخدمات	حد الإعل	حد الادنى ال	الأسم ال
***	**-	كهربأء الوسطى	3	3	• شركة الإسمنت
117	113	كهرباء الشرقية			
***	** -	كهرباء الغربية	4 . 3 .	T ::-	اليمامة
*1*	۲۱-	كهرباء الشمالية	1 73-	1 4	السعودى , دمام
* 1 7	*1.	كهرباء الجنوب	143	4.4.5	السعودى/ البحريني
777	775	الغاز	۲.,	443	ينبع
171	177	النقل الجماعي	710	71.	الجنوب
o.A.	35-	مصفاة جدة/ساكو	44.2	**.	القصيم
101	100	الفنادق	1.04.	1,80-	جبة
٧٨٠	٧э-	سافكو	YV -	4.4	الكويت
۲	14-	النقل البحري			• البنوك
71.	-77	الاسمال	71	77	الرياض
- F7	. 77	العقارية	4	41.	السعودي/ البريطاني
۲	Y9 -	نادك	Voo	VTa	السعودي/ القاهرة
220	710	الزراعية حائل	440	A9 -	السعودي / الهولندي
11.	100	شركة الخزف	44-	93-	السعوديء الفرنسي
			1, 77.	1.43 -	السعودي/ الامريكي
		شركة الزيوت	- 2A	AT-	الحزيرة
122	١:٠	والسمن النباتي	44.	**	المسرفية
17.	151	ساسكو	1,770	1.40.	العربى

النقدى	التحويل	العملة
7.72	7.7.	جىيە مصرى
1.A+	Y V. 25	جنيه سوداني
4.1.	$X + \zeta + Y$	دينار جنوبي
A.T.F	4.11.1	دينار اردنى
11.45	11,847.	دينار كويتي
9.1=	4 12,2+	ديناربحريني
=	2.19.4	ديثار تونسي
2	_	دينار عراقي
0 F, IA	A1.£1	ليرة لبناني
71.15	71,17	لميرة سنوري
9.5	98.33.2-	درهم اماراتي
7 c	21.12	درهم مغربي
95.4.	41.AV	ریال قطری
1.	4.44,17	ريال عماني
V1.5+	V 5 , 4 a	ريال يمنى
2,27	76,36.0	جنيه استرليني
r, 5 3, 5 T	T. 5 2. T .	دولار امریکی
YAY	Y.A.Y 3	دولار کندی دولار کندی
T1, 2 .	15.27	روبية هندى
77.77	Y1.AV	روبية باكستاني
10.70	12.75	روبية سيريلانكا
. TV, A -	1,77,22	مارك الماني
57.7.	7 73	الفرتك الفرنسي
79	74.7+	الفرنك البلجيكي
777	777 1 A	لدة ابطالي
VE.V+	12.31	ین پایانی
*A.27	75.V7	بيسوفلبينى
1.70	1.72.14	دولارسىنغافورى
		دود وسيد عودي

#### اسعار الذهب

72. - 7

14,51

YT.AE

كيلو الذهب \*\$7. A3" 1.077 الاونصية بيستيا اسباني

شلن بمساوی

شلر کینی

0.79. السينكية الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة

	3-1.	. 0 102 3	•	, , , ,	J 5
		●●● الخدمات	حد الإعل	الحد الإدنى ال	الاسم
777	**-	كهربأء الوسطى	3 -	3	• شركة الإسمنت
717	713	كهرباء الشرقية			
***	** -	كهرباء الغربية	4	T	اليمامة
717	۲۱-	كهرباء الشمالية	1 49-	1 4	السعودى , دمام
717	*1.	كهرباء الجنوب	443	4 4 5	السعودى/ البحرينى
YTA	775	الغاز	۳.,	442	ينبع
177	177	النقل الجماعي	710	71.	الجنوب
۵۸-	25-	مصفاة جدة/ساكو	773	**.	القصيم
104	100	الفنادق	1.04.	1.80-	جدة
VA-	٧٥-	سافكو	W.	4.1.	الكويت
۲	14.	النقل البحرى			●● البنوك
71.	-77	الاسماك	72	77	الرياض
- 67	. 77	العقارية	4	۸٦٠	السعودي/ البريطاني
۲۰۰	79 -	نادك	Voo	٧٣٥	السعودي/ القاهرة
770	710	الزراعية حائل	440	۸۹ -	السهودي / الهولندي
11.	100	شركة الخزف	44-	93.	السعودىء الفرنسيي
1			1, 44.	1.45-	السعودي/ الامريكي
		شركة الزيوت	A 5 -	AT-	الحزيرة
122	1:-	والسمن النباتي	44.	<b>TV</b> .	المصرفية
17.	151	ساسكو	1,770	1.40.	العربى
خلىم	ية وطالب وال	بروحمال الجوهر والمر	محالات خال	ا، مستقاة م	هذد الإسـعـ

#### قمة ويليامز بورج تنهبي اعمالها اليسوم

ويليامز بورج : التقى رؤساء الدول والحكومات المشتركة في القمة الناسعة للامم الصناعية لاول مرة مساء اول امس السبت خلال عثماء عمل وذلك بعد ساعات من وصولهم الى مدينة ويليامز بورج التاريخية (فيرجينيا) .

وفى كلمة بهذه المناسبة القاها الرئيس ريغان بصفته مضيف هذه القمة اعلن خلالها ان الازدهار الدولى قد بدا فعلا وانه يواجه بحماس وثقة المناقشات التي ستستمر حتى اليوم الاثنين .

واشار الرئيس الامريكي الى ان اعمال القمة لن تتركز حول مشكلة واحدة ولكن حول نظرة شاملة للجوائب الداخلية والدولية للاقتصاد العالمي . وأضاف الرئيس الامريكي قائلا لقد قررنا التوصل الى نمو مطرد غير

المبنى على التضخم والي التحسين المستمر للتجارة والدولية والنظام المالي . وقد اقيم عشاء العمل المخصص لدراسة العلاقات بين الشرق والغرب باجتماع رؤساه الوفود فقط وبغياب وزرائهم ومستشاريهم . كما

اللهم حفلا عشاء اخران في نفس الوقت ضما من ناحية وزراء الخارجية ومن ناحية اخرى وزراء

#### ١٦ مليار جنيسه موازنية مصر القادمية

أنتهى صلاح حامد وزير المالية من اعداد مشروع الموازنة العامة للدولة للسنة المالية ٨٤/٨٣ في صورته النهاثية ويبلغ اجمالى الانفاق العام فيها ١٦ مليار جنيه وينخفض العجزفي الموارنة بمقدار

وستعرض لموازنة العامة على الهيثة البرلمانية للحزب الوطني في اجتماعها مساء يوم الجمعة القادم قبل عرضها على مجلس الشعب .

٣٠٠ مليون جنيه عن موارَّتَهُ العام

خالد محمد الحسيني:

ويشمل القرار اسماء المرشحين من مختلف مناطق الملكة وعددهم (٨٤) مرشحا الي.جانب (2°) مرشحاً من مديري المرحلتين المتوسطة والثانوية وتنشر «الرياض» اليوم اسماء المرشحين من مديري المرحلة

• مكة المكرمة وحاسن عطية المطرفي

• جدة :

• المدينة المنورة: منصور محمد العلنمي وعدنان صالح عصفور وابراهيم

غلام ولي محمد ومهط هويمل البلادي وعمر محمد الكحيلي . ● تبوك :

أبراهيم قاعود ومحمد سالم الشهري . • القنفذة :

🕳 نجران:

عتيق صالح عتيق ومحمد حسن

### ترشیح ۸۶ من مدیری المدارس الابتدائیـ

• وزير المعارف

محائل عسير:

السليمان

: llak :

● النماص:

• جيزان :

● ابها :

• الباحة:

عتيق سعيد .

● الوشيم:

هوشا العتيلي .

• سدير :

عبدالله الشهري

علي موسى دغريري

السلوم وعبدالرحمن عبدالله

عبدالله عبدربه الزهرانى

والسيد ابوطالب عبدالله الطالبى

محمد فحيمان الشنوطي

على سعيد الشهري وعلى

محمد حسين عواض ويعن الله

مفرح سعيدواحمد عبدالله

الرقيدي ومحمد احمد الزيادى

وسعيد محمد حامد وصالح سعيد

محمد سعيد وعلى محمد درعان

يحيى خضران الزهراني ومحمد

عبدالله سمير العيتلى وخاك

عبد العزيز ناصر الفيصل ـ احمد

سلطان عبدالرحمن شكبان

(ايقون) فتاة انجليزية .. حكم عليها قدرها .. ان تفتح عيناها منذ طفولتها لتجد امامها

الفراغ .. بحيط بها كيثر مظلم لا نهاية له .. لا تميز فيه شيء .. وتعيش احساسها متلفعا

بخيالها .. تتخيل كل شيئا تحسه .. وتحاول ان تجد له ابعاد لا تتعدى ظلمتها الممتدة امام

هاتين العينين . ولم يشأ زمن المعجزات ان يتوقف عند اهداب ايفون الشابة فابصرت فجأة

وبعد تماني عشرة سنة من العمى وكانها هي لقطة لا وإقعية من فيلم (لحسن الامام!) بكاء حار .. لتفتح عينيها وامامها الحقيقة مجسدة .. ايفون وصفت .. بيرود انجليزي معهود .. تجربتها

في أضيق حدود .. في عالمها الذي تعود الغربيون أن يعيشوا فيه بدون تفاعل كامل مع ما

حولهم \_ اقصد على مستوى العالم \_ ! صدمها البحر فقد كان اقل روعة من خيالها ..

واستعيد خيال ايفون قبل ان تبصر ! الأتخيل صاحبة التجرية فتاة تسمى عائشة مثلا ..

ترى كيف كانت عائشة ستتقبل عالمنا الحديث اذا ما حكم عليها قدرها أن تبصر فجأة!

أيفون الإنجليزية هرها ألعنف عندما رأت لكمة تمثيلية في فيلم أمريكي مفتعل فصرخت ا

كيف كانت عائشة سنتخيل معنى الفقر .. والجهل والجوع المتفشى في قرانا ـ. قرى العالم

الثالث \_ العربية بل وفي بعض مدننا أيضا ؟! وكيف كانت ستفهم معنى المجاعة \_ الانسانية

أولا \_ والتي تنطبع على عظام بارزة من تحت الجلد الملتصق لطفل في السلفادور!"

واخيرا اكاد اتخيل عائشة وهي تغطي عيناها وتتمنى العودة وامتلاك (اللحظة)

.. لحظة النروة التي حاول ان يمتلكها حبيب (بروفيريا) في عينيها فقتلها لئلا يعيش

حالة السقوط بعدها! .. ثلك اللحظة التي عاشتها (عائشة) قبل أن تفتح عيناها

تتمسك بها لتصبح أزلية تحمل كل معنى لحياتها .. وتحاول أن تحمى بها خيالها

الانساني .. من ان ينتحر امام الواقع اللا انساني الذي نعيشه ..

هل كانت ستصدم بالمقارنة بين خيالها وحقيقة الطائرات الاسرائيلية وهي تقصف بيروت

واشلاء البشر تتناثر تحت ركامها ؟! ام كانت ستبني في خيالها اكواخا خشبية كالتي تنشر في

وعائشة العربية هل كانت ستدوي صرختها في ارجاء الأرض عندما تشاهد مقتطفات من

الريف الفرنسي والاتجليزي لتجعل منها مخيمات للفلسطينيين ثم تبكي حزنا ومرارة ؟! .

شرقية الاحساس .. متفتحة الآفاق ــ برغمها ــ ! تعيش وتتفاعل بماساة الفرد العربي في

مكتب مكة المكرمة ر

 اصدر معالى الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قرارا تضمن المرشحين لدورة مديري المدارس الابتدائية بجامعة امالقرى بمركز الدورات التدريبية للعام الدراسى القادم

الابتدائية ابراهيم محمد سليمان الاحيوى

• الطائف: وعبدالله على الغامدي ومحمود

احمد السفيأني ومستور عواض الثبيتي واحمد صالح حمدان وماضى سلطان السبيعي

محمد عبدالمعزيز البابور ومحمد عبدالله الجهتي و معيض سعيد الغامدي .

حمود سعد الضويحي ومحمد

على ابراهيم الزبيدي واحمد محمد القرني وعبدالله مزهر الغامدي وجابر احمد الشاعري

صالح الحميدي ● الخرج : عيدالله محمد المطيران

٣٠. ٤ الافتتاح . السلام الملكي ـ القرآن الكريم

● القصيم: حمد العبدالله الدوسري وسليمان العلى الغماس وعبد العزيز محمد

eY=

حواري

السيف ومحمد الصعب الصعب وعبدالله تركى الحربى . • الدمام:

عبدالهادي سليمان لللا وحسن محمد الدوسري وعبدالله احمد العمري وقهد مبأرك المعيوف وسعد مسعود الغامدي ويوسف عبدالله اليوسف. الرس :

صالح فرحان الحربي وعلي الصالح القضلي • حائل :

محمد سعد المحمد وقبلان مناور الدرع ومنيعم عواد العنزي ورشود خلف الاشقر وعواد عايد الشمرى ومحمد احمد الزهرائي

• عنيزة : ابراهيم أحمد الخشيبان وعبدالله شتوى الشتوي . • عرعر:

عبد الكريم محمد الصويغ وعلى سليمان الجربوع . الحوطة والحريق:

ابراهيم محمد العجلان ● الافلاج:

قهد محمد الدوسري • الرياض:

فيصل عبدالمحسن الرباح وسعيد محمد الغامدي وعبدالله على العبد العزيز راشد احمد القحطاني وابراهيم غازي الفريح وعبد العزيز محمد النشوان . ● الإحساء:

حسين طاهر البخيتان وعبداللطيف عبدالعزيز الحليسي ومحمد فهد الدحيلان وخالد محمد الشعيبي وسهل على التركى والسيد احفد خليفة الخليفة .

# الامير سطام

الدكتور الثنيان

الإختمارات

قام الدكت

عبدالعزيز الثنيان

مدير عام التعليم

بمنطقة الرياض

يوم لمس بجولة

على عدد من

المدارس بكافة

مراحلها للاطمئنان

الاختبارات حيث

المراحل وقد أبدى

سروره والطمئنك

الاختبارات في

الطريق المرسوم

لها بدقة وعناية

واكد د. الثنيان

على ضرورة تحرى

الدقة التامة عند

مراقبة الطلبة وفي

تصحيح اوراق

لظهور نتائج وافية

الدكتور الثنيان ني

الدكتور عبدالله

توزيع فواتير

ستهلاك المياه

في الخرج

والمجاري بالخرج

الماء على سكان

وبداً التسديد من

ولدة شُهر . بذلك

سعد الدريهم مدير

المصلحة بالخرج .

وقال . ان المصلحة

سنوزع فواتير

استهلاك الماء

لجميع المنازل في

بقية الاحياء والتي

وصل اليها ماء

قرامتها علما بأن

الفواتير نوزع

لأول مرة . وطلب

من المواطنيين

حفيظة النفوس

وعسورة من عسك

التملك او فسح

المسلحة

الانتهاء

السعودية

A/13

الرياض :

القنية

IL-YI

وعبادتة

هذه

وقد

الطريقي

الشيئون

بالمنطقة

الخرج/

ودغ

مصلحة

فواتير

الماضي

مكتب

سيعادته مدارس من مختلف

لحان

يقوم

المفدى من ملك ئىيال . وكان استقباله الملكي السمو عبدالعزيز نأثب الأمير سعود الفيصل منطقة الرياض وعدد من كبار المسؤولين ويرافق الأمير جياندرا

بيكرام وفد يضم الخارجية وزير بادماباهادورخابرى ألامير سعود الفيصل يكرم ثبقيق امين مدينة الرياض نيبال اقام السمو الامير بنيد الفيمل

الخارجية عشاء لصاحب الملكي شقيق ملك نيبال الذي يزور المملكة حالما . . . عبدالعزيز الثنيان واقيم لحفل بقصر المؤتمزات بحضور عدد من كبار المستولين من مدنيين وعسكريين

اجتماع رؤساء

البلدسات

يتراس معالى

الرياض عبدالله

اجتماعا لرؤساه

. A1E-Y/A/Y-

التطويرية الخاصة

الفرعي

العلى

نشاطات مكثفة لنادى الشعلة بالخرج النعيم يتراس خلال رمضان الخرج/ مكتب الرياض ينظم نادى الشعلة بالخرج في رمضان المبارك عدة انشطة النعيم مختلف المجالات حيث النادي البلديات القرعية يعتزم بمقر لهيئة العليا تنظيم مسابقة الشعلة الثقافية لتطوير مدينة الذي اعتاد على الرياض مساء يوم اقامتها كل عام الاربعاء القائم والتي تحتوي على اسئلة عامة الهدف بها ربط الشمار بالنادي بالاضافة في هذا الاجتماع الى مراجعتهم بعض الموضوعات

بعدينة الرياض مسؤول صيني يزور تحريب

للكتب



قام الاستلا هان ليه وو امين عام الجمعية الشعبية الأسيوية لمواجهة الشيوعية من الصين الوطنية ظهر امس بزيارة لتحرير جريدة الرياض حيث استقبله الزميل رئيس التحرير تركى عبدالله السديري وكان يرافقه عند من اركان السفارة الصينية في الملكة .. حيث رحب بسعادته ودار الحديث حول نشاط الجمعية وعلاقات الصداقة بين

#### الإذاعة

٠ ٨,٤ اثنان في موقف اعداد فواز ٩,١٠ طبيب الاذاعة تقديم جميل ٩,٢٠ المسلسلة (عودة الغريب) ١١,٢٠ ازهار الستين اخراج محمد ابو ناصف ١١,٥٠ سنوات المجد والصبر اخراج مهد يلس ١,٠٠ مايطلبه المستمعون تقديم فاطمة بكر يونس ١,٥٦ هؤلاء علموني اعداد وتقديم ابراهيم الذهبي 2,00 برنامج القوات المسلحة . - ١,١٠ سواليف الناس اعداد عبدالعزيز الحماد ۸,۰۰ رحلة في ارض اليمن اعداد

وتقديم عبدالله الشايع

ابراهيم الصعقوب

١٠,١٥ بريد المستمعين تقديم

70.0-

19

١٠,٢١ اغنية باطيره طيري اغنية ياناس حيا الله عبدالوهاب الدوكالي ١١,٢٥ اغنية باحليك سميرة توفيق

۱۲٬۵۲ اغنیة من کثر شوقی حسين فقيه . ٣,٥٠ اسكتش المنطقة الشريفة فهد بلان

2,7٧ من اغنانينا المحلية عجيب يا دنيا عبدالعزيز حسين الله يرد خطك عتاب ٩,٣٢ اغنية ابو سمرة عوض دوخي

١٠٠٠٠ اغنية معك التحية يأتسيم الجنوب محمد عبده ١,٠٠ اغنية لا بكي ينفع طلاح مدأح

اخر ليلة شانية

### التلفزيون

ـ عرض البرامج

\_رسوم متحركة

ـ في نور التلاوة

مضارب البادية

ـ لن الكاس

- اغنية مختارة

-موجز الانباء

ـ الختام

\_المسارعة الحرة

\_المسلسلة اليومية

ـ مسلسل اطفال مدبلج

ـ الرياضيات المعاصرة

دتعليم اللغة الإنجليزية

٣٠. ٧ نشرة الاخيار بالانجليزية

٩٠٢٠ نشرة الإخبار بالعربية

رتجبيل كرافس تيزجاف ملفوف مشمش کرز

 $\mathbf{V} +$ اسعار السوق تفاح فرنسي T\_ Y بقولات 3 - \_ 1 -حبحب الاسعار تميل قليلا لمصلحة المستهلك T . \_ To خيار حفلت يوم امس قائمة اسعار سوق الخضر والفاكهة بعدة برتقال مصري To تعديلات غصطحة المستهلك وان كانت لم تتجاوز الخمسة تفاح ايطالي ريالات. 1 3 تفاح نيوزيلندي اما بالنسبة لباقي السلع فقد حافظت على اسعارها السابقة T . حرشوف ومارّالت السوق حافلة بتنوع كبير في السلع وبوفرة كمية بازيللا 10\_1. وفيما يل أسعار الخضر والفاكهة ليوم أمس. ملحوظة. 27 كوسا البرتقال حسنين ۸۰ ۵۰ کریب فروت طماطم البرتقال المغربي عنب ابيض 80 ورق عنب تفاح لبناني البرتقال الشموطي T. \_ Y= ٤ -شمندر لوزفرنسي كلمنتينا TO\_ T. باذنجان 10-1. يوسف أفندي 13-فلفل حار التفاء الامريكي الموز AS-V. فلفل بارد برتقال الجبالي عثب اسود 43 رهرة برتقال فلنسيا كمثري Y 2 \_ Y . بطاطس اكدنيا الليمون خس قول باميا قلقاس ۲. جنارك

جزر

بصل اكياس

4--10

10 \_17

منجه .

بقلم : د . فاننة أمين شاكر

عالم مسحوراً، مسحوراً!

أريد أن أتحدث اليك . لا. لن أخبرك بسري. لا والف لا أغتال

هل لاسالك كيف اشعار بك تعيش معى وتتصارك تحت مسام

ام الني اريد أن أراككي أطلب منك أن تحبس روحك في قمقم

ام الطلب منك منديلا كي اصرفيه كل اطراف خيالي ثم ارميه في

وكيف تغيزو روحك كل دوائر الصبوت والضبوء.. كل تلك الدوائر

وهزو الكلمات ولدت من قلب انسانة عرفت الحب على نحو يندر

ان نصادف في حياتنا، انتزعت لي هذه الكلمات من دفتر قديم

تغذيت في طفولتي على محدوته، ست الحسين وابن السلطان

وتنخيلت نفسني - ككبل أنتى - سنت الحسن، وانتظارت

قدوم ابن السلطان. لقد ظننت أنني خلقت أنثى فقط كي أوجه

حياتي، وان اهييء كل شيء في تكويني لاستقبال ابن

اصبري . لا تستعجلي.. كل شيء يحدث في اوانه ..

ولكنى كنت اتواقة الى رؤية الحدوثة وهي تتحول الى واقع

كنت تواقبة الى هذه النهبايية السعيدة تلك النهاية التي كنت

مرمساء وراء مساد واكتشفت انتي لست ست الحسن بل

اكتشفت أن سبة الحسن هي كل أنثى .. وأن أبن السلطان هو

ومساء وراء مساء اكتشفت ان مساحة فكرى تتسع وتتسع

وان خيالسي يمتد ويمتد ليفترش ارضا ساسعة لاحدود لها ولا

فكنت استيقظ فرحة سعيدة اقفز -كجدى، مولود لتوه في كل

ومسرت الايسام ، وتحولت حدوثة ست الحسن وابن السلطان الى

ذكري. مجرد ذكري لصديقة عزيزة لايام الطفولة واكتشفت

ان للحد لونا اخر غير ذلك الذي ينبت - الصبيان والبنات-

اكتشفت أن العقبل ايضها يحير. وأن الفكر قد يعشق ويهوى

احببت. وكنان حبى مدرسية لم اعترف فيها حدود البدايات أو

نهايات. انه كنهر سحري لا ادري من اين يبدأ والى اين

قد تسمونه بالحب المستحيل، أو الحب الخيال المراهق أو

المهم انه في نظري حقيقة تعيش معي . تلازمني تسعدني

سجلت على صفحاته احاسيسها وتساؤلاتها عن الحب

هل لاطلب منك ان تنشدني قصيدة في الحب المستحيل؛

وخاتم سليمان وظهر لي واحد عن الجان يسال

لتمنيت أن أراك. وجها لوجه.. مرة وأحدة فقط.

كل الورود على وجهي قبل أن تقضح سري !

جلدى وأنت مجرد فكرة ومعنى تنعش خيالي ا

قاع البحر عل دوائر حياتي تتحرر من غزو روحك"

كيف تغزو روحك حياتي وانت لا تعلم حتى بوجودي "

شبيك لبيك . انا عبدك بين أيديك

وسال عن امنيتي.

ولكن لماذا اود ان أراك

التي تفصل بينك وبيني"

كنت فرحة بلعبة الانتظار

اغمض عليها عيني كل مساء

ما يحلو لكم من مسميات ا

وتملؤني فرحا وانتعاشا ..

الانتعجبوا فالحب عالم مسحور . مسحور "

كل مساء.. وحدوثة ست الحسن'

هناك كلمات تسفح باسم ألحب.

وهناك كلمات تولد بفعل الاحساس بالحب

وكنت كلما سالتهم عن ابن السلطان قالوا

عاشوا في تبات ونبات وخلفوا صبيان وبنات -

لو عاد زمن الاستاطية والمعجزات، رمن بساط الريح

ماعندكم سوظييفة شاعرة

واعتماد

امير حريملاء بشكر حلالة الملك فهد وسمو و لى العهد بمناسبة افتتاح مستشفى حريملاء المؤقت

المستشفى

حريملاء تسعد الدهمش

الجديد

رضع أمنير حرينمنلاه عبيدالمصين بن ناصر السديري اصبالة عن نفسه ونيانة عن أهالي عريميلاء برقية شكر الى صاحب الجبلالة الملك المعظم بمناسبة افتشام المباني الوقنة لمستشفى حريملاء واعتماد المبنى الجديد للمستشفى وقد ضمنها عظيم شكره وشكر اهالى حريملاء لجلالتے عصلی مے يوليه من رعاية ابوية مانقة لابماء شعب وسأ تحقق بقضل الله تم مغصسل توجيهات حلالته من انتجازات ضححة في كاعية المحالات ويستالون الله القديران يحفظجلالتهويمدفىعمرهويلبسه توب الصحبة والعنافية وأن يديم اللب عزهم نخرا للاسبلام والمسلمين كمارف برقية معاتلة لتسباحب السمني الملكى الامنير عسدالله بن عبدالعربيزنانب رنبيس محلس البوزراء ورنيس الحدس الوطني كمارفع برتية تالتية الى صاحب السميو الملكي الامج سلمان ابن عبدالعزيز امح منطقة الرياض

الحفل الختامي للمعهد العلمي بحوطة سدير حوطة سدير/ سليمان النصار على شرف سعادة لعبر حوطة

عدير اقام المعهد العلنى بحوطة

سدير الحفل الختامى على مسرح

هذا وقد بدأ الحافل بالقرأن الكريم رتله الطالب عاصم مشعل ثم القى فضيلة مدير المعهد الشيخ علي النشوان كثمة ترحيبية شكر فيها الضيرف على تفصلهم بالحضور لهذا الحفل ثم القى شباب المعهد نشيدا ترحيبيا بعده القى الطالب عبدائله عبدالمسن الزامل كلمة الطلاب تم توالت الفقرات حيث قدمت فرقة التمثيل بالمعهد تعثيلية

بعنوان الاهمال وعواقبهء

طلابنا هذه الايام يمرون بمرحلة حاسمة.. وهي المرحلةالتي تسبق فترة الامتحانات .. ويات الجميع يحملون هموم الامتحانات .. ويرسمون أمالهم بعد انتهائها .. وفترة الاعداد للامتحانات فترة

> فهم قلقون دائماً في تصرفاتهم وفى احاديثهم .. وفي سلوكهم وتجدهم منفعلين ويفكرون الى ابن سترسو بهم السفينة .

سالب .. وموجب يقول احد الإساتذة المختصين (في علم النفس) انه لو اردنا

مناقشة تلك الظاهرة من ناحية علمية فانه بالطبع حالة القلق

الإشتراك في المدن والقري .. وقال بان

طالبي الاشتراك في الهاتف وخاصة

في المدن ستكون هذاك شروط معينة

لايصال الهاتف لمنازلهم وهذه

الشروط لابد من توفرها في كل منزل

يطلب الخدمة الهاتفية ومن اهمها

هو دخوله ضمن دائرة المخطط الذي

وضعته الوزارة في خطتها بالاضافة

الى توفر الشروط المعروفة لدى

واضاف بأن هناك منازل تطلب

اكثر من هاتف وهذا الموضوع

سيكون له شروط خاصة .. حيث

لايمكن ادخال اكثر من هاتف في

المنزل الواحد الا لأسباب ضرورية

اما هواتف السيارات فقال .. بان

هنگ لعدادا كسرة طبت الاشتراك في

المخدمة .. والطلبات الأن موجودة

لدى ادارة الهاتف بعد موافقة

الوزير علبها وسبتم تركيبها تباعا

حسب الأقدمية ، وعن سبب ناخر

تركيب الهواتف قال بان السبب

الأول والأخير هو كثرة الطلبات

### خطية حدسيدة لتركسي الهواتف بكافية المناطيق طليات هواتف السيارات كثيرة والتركيب حسب الاقدمية

كتب مندوب الرياض : تقوم وزارة البرق والبريد والهاتف ممثلة فى الهاتف السعودي بوضع خطة شاملة لتركيب الهواتف في المدن والقرى . صرح بذلك اللرياض، مصني

مسؤول بالهاتف السعودي وقال بان الهاتف لديه الأن خطة واسعة لتركيب الهواتف ولجميع طالبى

الحفل الختامى للمعهد العلمي بالمجمعة

المجمعة ــ مُندُوب الرياض : تحت رعاية وكيل امارة مدينة المجمعة الاستاذ عبدالله الربيعة اقام الممهد العلمى بالمجمعة حفله الختامي حیث حضرہ رئیس محاکم **منطقة** سدیر وقديدى الحفل بايات من الذكر الحكيم بعدها القيت كلمة الادارة ثم توالت فقرات الحفل من تمثيلية هادفة اسلامية الى مسرحية تاريخية .

وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين بالانشطة المختلفة .. وقد كان لجهود مدير المعهد الشيخ ابراهيم التركى الاثر الكبير مي نجاع التنظيم ونجاع الحفل .

المزارعين بالمنطقة.

وذكر الاستاذ/ احمد عبدالله

صرح الاستاذ/ احمد عبدالله

بردي بأن مشروع صوامع الغلال بخميس مشيط قد بدأ العمل بها اعتبارا من ۱۲۰۲/۸/۱هـ وقد تم استلام المحصول من المزارعين بالمنطقة وتبلغ طاقة المصنع

ويالطبع هناك حلول لهذه المشكلة التي تواجه طلابنا .. وعن هذه الحلول يقول الاستاذ على

المريشد (ماجستير في احتصاص علم النفس التربوي) أن الظروف النفسية التي تنتابكل طالب خلال فترة الامتحانات ناتجة عن اسلوب التربية المنزلية التي يتربى عليها الطالب وانعكاسات ظروف الوالدين في الماضي .. اذا كانا قد تعلما .. او كانا عير متعلمين .. فالاب المتعلم يحاول ان يكون ابنه افضل منه .. وأن يغطى العجز الذي كان عليه ايام دراسته بغض والابن .. هذا من ناحية المتعلم

النظر عن ظروف ابنه الحالية وكذلك البعد الزمنى بين الاب اما الآب غير المتعلم فهو يدفع ينه للمداكرة على اساس غير سليم وعلى قواعد بعيدة كل البعد عبين الاسلسوب التربوي واستعدادات الطالب وهذا ما يترك اثرا سلبياً على الطالب في

نداء الى الآباء ويضيف قائلا .. وانا هنا اوجه نداء الى جميع الآباء .. بان لا يسقطوا خبراتهم السابقة على ابنائهم .. وارجو من جميع الاباء ان لا يحولوا وسائل النصح والارشاد الى اساليب لزرع الرعب والرهبة في نفوس الطلاب ويجب عليهم ان يشعروا ابناءهم ان فترة الامتحانات ما هي الا فترة عادية

نصيحة للطلاب

کما یسعدنی ان انصح آبنائی

الاسعاف المركزي

مستشفى الإطفال والولادة

طبيب على الهاتف (خاص بالاطعال)

مستسفى الملك عند العزيز الجامعي

الاستعاف .. الهلال الاحْمر السنعودي

مستشفى الملك خالد الجأمعى

مستشفى الملكفهد المسكري

مستشغى الغوات المسلحة

مستشفى الامن العام

المستشفى الوطني

استعلامات المطار

مكتب مكافحة التسول تظافة الرياض

ادارة حماية المستهلك

الحجز والنذاكر

مستشفى الملك فيصل التخصص

والاضطراب التي تنتاب طلابنا لها مردودات جمة وللاسف فان سلبية هذه المردودات تطغى على ایجابیاتها ان کانت هناك

لها وقع خاص على نفوس طلابنا .. وطَّالباتنا .. وهناك معضلة اخرى ترافق طلابنا في هذه الفترة وهي صفة القلق .. السائدة .. على طلابنا وطالبآتنا خلال فترة

كُلتا الحالتين .

وان هذه الايام .. أيام عادية غير

واخوانسي الطلبة .. ومن خلال تجريتي الشخصية ان انصحهم ان تمر فترة الامتحانات (بهدوء تام) .. وعلى الطالب الابتعاد عن ما يسمى (بالتباطؤ الداخلي) او التشكيك الداخلي .. فالتباطؤ يقف عائقاً دون استيعاب الطالب

## تقرير اليوم ماحقيقة القلق السائد على طلابنا وطالباتنا خلال الامتحانات

### التوتـــر النفســـي الــذي يصيــب الطــلاب .. انعكاس طبيعي لأسلوب التربيسة فسي المنزل

### ● المنبهات والسهر يرهقان الطالب ذهنيا . وجسديا



يفضل اختيار النوعية ويقول .. على الطالب ان يختار نوع المذاكرة التي تناسبه لأن النتيجة ستكون عالية . ولكن المذاكرة فوق المكتب بهدوء

.. او بين النخيل وهو يمشى او

داخل المتنزهات اوفى المنزل

المنيهات والسهر يرهقان

كما أن ثمة شيء أخرومهم لكل طالب وطالبة خلال هذه الفترة وهي الاقلال من تناول المنبهات كالشاى والقهوة والاقراص والمشي الطويل .. لأن ذلك يساعد

الإحساء

الغلال بخميس مشيط طاقتها

**دون اي (تباطؤ داخلي) او (تباطؤ** خارجيّ) افضل وانا اري من خلال التجربة الشخصية ان هذه الطريقة جيدة .. وتساعد على الاستيعاب والتركيز .. الاهتمامات كمتابعة التلفزيون او الراديو او الفيديو او الصحف او

المنبهة وعدم السهر المستمر على ارهاق الطالب ذهنيا وجسديا

يوسف القضيب

### صوامع الغلال بخميس مشيط تستقبل محصول القمح من المزارعين

ومزودة بكافة التسهيلات والمرافق

اية مؤثرات اخرى غير الدراسة

التي تخلق جوا غير مناسب للطالب

.. ناهيك عن المؤثرات الاخرى ،

عننات لها وضع

التي جاء ذكرها كل لها وضع وكل

لها نفسية ترتاح لشيء دون شيء

.. وكل لها نفسية ترتاح لشيء دون

شيء .. كالذي يذاكر فوق الصخور

او على الاعشاب وحفيف الاشجار

ويضيف ان جميع تلك العينات

### خميس مشيط \_ احمد عزيز

كان الطالب غير منتبه وليس على

استعداد كاف فانه لن يستوعب

بالشكل السليم لان السرحان وعدم

الانتباه يحولان دون ذلك ..

وانصح الطالب ايضا بان يدون

كافة معلوماته في ورقة خارجية

مطلوب الابتعاد عن

هذه المؤثرات

يجب على الطالب الابتعاد عن

(التباطؤ الخارجي) وهو يتخلص

ويضيف الاستاذ المريشد انه

لقياس مدى تركيزه واستيعابه ،

بردى المشرف على مشروع خميس مشيط بان صوامع خميس مشيط قد بدأت في مطلع شهر رجب الجاري استلام محاصيل القمع من

التخزينيه للحبوب ٤٠ الف طن

الانتاجية ٢٠٠ طن في اربع اللازمة للتشغيل وتحتوى على برج للتشغيل يتم فيه التحكم بجميع وعشرين ساعة ومصانع للاعلاف الاجهزة الاتوماتيكية وعمليات التنظيف للحبوب من الشوائب والاترية وورشة صيانة ومختبر واجهزة تعبية وجهاز لقياس درجات الحرارة بداخل الصوامع ويحتوى المشروع على مبنى للادارة وسكن للموظفين والعاملين وقد بلغت تكاليف انشائه اكثر من ٨١ مليون وذكر الاستاذ/ احمد بردى بان

يطاقة ٢٠٠ طن خلال ٨ ساعات ومستودعات للدقيق والاعلاف والاقسام الاخرى على احد المؤسسات المتخصصة يتكلفة اجمالية تقدر بـ ١٦٨ مليون ريال ويتوقع ازيتم التشغيل الفعلى لهذه المرحلة خلال شهر نرفمير من هذا العامان شاء الله حيث انالعمل يجرى على قدم وساق للانتهاء منه ويقع هذا المشروع على طريق وادى تندحه مقابل مدينة الملك فيصل العسكرية على ارض تقدر

مساحتها بـ ٢ كيلو متر مربع.

A. 1 5

F.1: 11.23

#### رسالة ماجستير من المعيدة سارة ابو نبله عن الإسكان العاجل .. تناقش صباح اليوم الاثنين سناء عبدالحميد قاعود استاذة

مساعدة ورثيسة قسم الرياضيات بكلية التربية للبنات بالرياض والمشرفة على الجانب الاحصائي رسالة الماجستير المقدمة من المعيدة سارة عبدالله راشد من الرسالة والدكتورة امال محمد ابونيلة وعنوانها (الاسكان العاجل السمرى استاذة السكن وادارة ومجهودات الدولة في توفير المنزل المشاركة بقسم الاقتصاد السكن الملائم للاسرة محدودة المنزلي بكلية التربية للبنات بجدة الدخل) . والاستاذة هيام احمد زكى استاذة

ويتكون لجنة المناقشة من السكن وادارة المنزل المشاركة رؤوفة عبد الحليم خليفة بقسم الاقتصاد المنزلي استاذةالسكن وادارةالمنزل بقسم وستنأقش الرسالة بمبنى الاقسام الاقتصاد المنزلى بالكلية العلمية بالكلية ، والمشرفة على الرسالة والدكتورة

### الصيدليات

صيدلية السفاف ـ شارع منفوحة العام صيدلية الحزيمي دشارع الاربعين بالملز صيدلية خالد - شارع التعاني بالسليمانية صيدلية الراجحي دضارع المطان

صبدلية المفار ـ شارع الاربعين بالنسيم صيدلية المعذر الوطنية ـ شارع الناصرية صيدلية ينرب - شارع الصالحية صبدلية المعتصم دشارع الاعشى مكة المكرمة

صيدلية العدل الوطنية , ميدان العدل صبدلية الحكمة وسوق العلاه صيدلية المنار دقوز النكاسه

 الديئة المتورة صيدلية البادي \_ العوال صيدلية سلطانه باسلطانه

صيدلية صلاح دقباء

مسدلية ابن سيناء ـ الجردة صيدلية فهد \_ شارع الامارة

پ عنبرد

صيدلبة القهد

👁 الرس صيدلية اللزاد

ارقام تهمك . ارقام ته مستشفى الرياض المركزي

tracv..

SYVENITE

EATTEAT

ELEVIVI

EVVVVI

2771411

2771711

£**YY333**3

2737..7

EVVILLE

2-777-3

MAY

PIFPETS \_ STIPETS

Y, YA

المؤسسة العامة لصوامع الغلال

ومطاحن الدقيق قد ارست مشروع

مطاحن للدقيق بجوار صوامع

نک:

#### الدمام T.T. 17. .. =; \ A 7.37 بريدة

1.07

رهام سهست	. ارفام بنهمت. ا
الت	سكة الحديد الحركة والاستعلام
	صيانة المباد
	صيانة المجارى

نام تهمك	أرقام تهمك أرق	رقام تهمك
	سكة الحديد الحركة والإستعلامات	27314 27314 . 7

ELA97VA	سكة الحديد الحركة والإستعلامات
1454534	صيانة المياد
2271177	صيانة المجارى
	3 6 8 8 0 9
444	الدفاء المدنى (الإطفاء)
444	الدورنات والنجدد
44+	حوادث السيارات
4	الأتصال الدولى الثرنك
4-6	صَعانة الهاتف
4-5	استحلامات الهاتف
1-4	استعلامات التكيب
14	صدانة القلكس
2122242 _ 6777743	الطوارىء وشركة الغار
2-79477	الكهرباء
1177A32	منطقة الشرق
**136 · A	منطقة خريص
EPR-YAA	منطقة الجنوب
زارة الصحة ٤٠٢٧٨٩٠	منطقة الشمال ٢٠٤٤، ١٤ الرقابة والمعنمش بو

### مكاتبنا في الداخل ■ حـــدة マミヤ・・۹۹ الدمــام ペイスミミ・・

图 مكة: ۲۲۴・۲۲۱ 額 ایها: ۸۸۷・۲۲۲

🗷 حائل: ٥٣٢١٠٧٧ 🖪 الإحساء: ١ ٥٨٢٧٧٥

◙ المدينة. ٨٨٤ ٢٤٧٤ € جيران: ٨٨٨ ٢٢٠٠

🗷 بريدة: ۲۲۳۹۹۹۲ 🗷 عنيزة: ۳٦٤١٣٥٧

🛭 الرّلفي ۲۲۱۸۳۰ کا نجران: ۹۲۴،۹۲۶

◙ الطائف: ۲۲۲۸٤٤ ◙ تبوك: ۲۲۲۸٤٤

📾 الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١ 📾 الخرج ٢٥٤٤٥٠٠ ◙ القويعية ١٨١٧٥٥ ت

المياه الصحية.. واهمية تحسين

توعيتها (الشرب) والاستعمالات الادمية

كالطهي أو الشاي والقهوة ظاهرة بدت

تنتشرفي الاحياء تحتستار (اشرب مياه

هذه المياه رغم رداءة محلات بيعها

وسوء أوضاعها . لأتهنف الى بيع المياه

المنقاة بقدر ما تهدف الن بيع مشتقات

عك المياه لبيعها على محلات البنشر

والبطاريات لاستخدامات اضافية في

تعبئة البطاريات . كذلك تعمدت تلك

المحلات بيع المشروبات والخضار ونحوها كتكملة لمصادر اضافية للبيع

ومانشاهده هذا صورة صادقة لسوء

ارضاع محلات بيع المياد. او مصادر

تأمينها في الشوارع والاحياء.

الصحة .. وانعم بالصحة..)

#### تحويل فندق خريص ماريوت الى مستشف

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

اشارة الى ما نشر بجريدة الرياض العدد ٥٤٠٠ في ١٤٠٢/٨/٦ هـ في زاوية تقرير اليوم عن التطور الصحى وهل يكمن في المباني وتأثيثها بقلم الاخ حمد العسكر ، نود ان نفيد سعادتكم بالملاحظات التالية على ما ورد بالتقرير بخصوص تحويل فندق خريص ماريوت وغيره من المبانى الى مستشفيات :

١ \_ ان الفندق لن يتم استخدامه في وضعه الحالي بل سيتم اجراء تعديلات واضافات عليه ليتلامم وضعه كمستشفى ، كما وان مساحة الغرف مناسبة جدا كغرف مرضى حيث سيكون هناك مريض او مريضان كحد اقصى في كل غرفة وبدون شك سيتم استبدال كثير من الموجودات في الفندق مثل الأبواب ، الأرضيات ، الأثاث وخلامه ولكن لن يتم استبدال ابواب المصاعد (الاصانصير) حيث المنطق الهندسي لا يسمح باستبدال باب المصعد وترك المصعد كما هو . ٢ \_ لقد تم اعداد تصاميم تحويل فندق خريص ماريوت الى مستشفى على أساس أن سعة المستشفى كمرحلة أولى (١٢٢) سريرا ويصل هذا العدد الى (٤٠٠) سرير في المرحلة الثانية . وهذا العدد مناسب جداويخدم الأحياء الشرقية من مدينة الرياض .

٣ \_ لقد اخذ في الاعتبار توفر عيادات خارجية ومواقف سيارات ومساكن لبعض منسوبي جهاز التمريض . إ ـ ان بناء مستشفى جديد سعة (١٠٠) سرير يستغرق مالايقل عن ٢٢ شهرا بينما سوف يستغرق تحويل فندق خريص الى مستشفى

حوالي ٦ اشهر بعد استلامه وبدء التنفيذ 2 \_ سبب التأخير في افتتاح مستشفى خريص يعود الى عدم استلامه من شركة الفنادق حيث ان الشركة مرتبطة باتفاقيات تقديم الخدمات الفندقية مع كثير من زبائنها مثل الخطوط السعودية ، هذاً الى جانب أن أيقاف الفندق عن العمل لا يتم في يوم وليلة بل يحتاج الى تخفيض درجة العمل تدريجيا وهذا يحتاج الى وقت وقد تقرر استلام الفندق في ۲۰/۹/۲۰هـ وسيبدا العمل في اجراء التعديلات والاضافات بعد اسابيع قليلة من ذلك . ارجو من سعادتكم التكرم بنشر هذا التوضيح

شأكرين لكم حسن اهتمامكم . ولكم اطيب تحياتي ... مدير عام المشاريع والصيانة

الأمير خالد الفيصل

امير منطقة عسير

الى المدن الكبيرة .

المستهلكين عبر هذه الشبكة

وامر بيناء جسر ليربط بين

ضفتى الوادي وهو الجسر الذي

مضى على طلبنا له تسع سنوات

وهذا غيض من فيض ، وقليل

وقد تمنينا بطول الاقامة

للضيف الكريم بيننا لولا علمنا

المسبق بكثرة اعماله ومسؤولياته

واننا نأسف لما تعرض له

سموه اثناء الزيارة من عناء ومشقة

وسوء الأحوال الجوية اثناء زيارته

. رغما ان هذا ليس بايدينا وكم

واننا نحن قبائل اكلب بالثنية

بيشة لنشكر لصاحب الفضل

الكبير والمسؤول النمونجي ،،

حضرة صاحب السمو الملكى

الأمير خائد القيصل أمير منطقة

عسير وسمو نائبه ، لتفضله بزيارة

مناطقنا وبتلبية احتياجاتنا والوقوف

على اوضاعنا ، سدد الله خطاكم

ورعاكم في ظل حكومتنا الرشيدة.

عن قبائل اكلب بيشة

سعد عمر الأكلبي

الرياض ص . ب ٧١٦٢؟

قرية حصن المضحاة وهذا المطلب

معالى الورير اننا اهالي قرية حصن المضحاة التابعة لدار الجبل

وذلك بمنطقة الباحة وحيث اننا يا معالى الوزير لا نبعد عن الطريق

المسفلت سوى بضع كيلومترات ولكن المشكلة لا تكمن في هذا

وانما في السيول التي اجتاحت جزءا من هذه الطريق وجعلت الوصول

من والى هذه القرية صعبا وقد قامت ادارة المواصلات بالباحة بردم

الطريق بالرمل وعند نزول المطر وينسبة قليلة اجتاح الرمل واتلف

الأراضى للزراعية المجاورة وتكررت نفس المشكلة الأولى وهي عدم

القدرة على الدخول من هذه الطريق . وسوف تتكرر اذا بقيت على

هذه الحال فنأمل من معاليكم الكريم النظر في هذه المشكلة بعين

الرعاية والعطف وعمل ما يراه معاليكم ولنا في معاليكم الكريم الأمل

عثمان عبدالله مصلح الغامدي

تمنينا لوكانت الحالة افضل.

مهندس محمد عبدالله القويحص

#### هذا غيض مـن فيــض .. وقليــل مـــــــن كثيــر

اخط رسالتي هذه عبر صفحة (الرياض) ولعلها من افضل من يوصل صوت المواطن الي

ففى جمادي الثانى ١٤٠٢/٦هـ قام سمو امير منطقة عسير بزيارة الى احد المناطق الادارية التابعة لمنطقة عسيروهي منطقة بيشة ، ليرى عن قرب (وبالعين المجردة) \_ اضافة الى ما يطلبه من تقارير عبر المسؤولين عن المنطقة ليقف على حالة المنطقة والمواطن وما يحتاجه وما الى ذلك من حث المسؤولين على بذل الجيد وتشجيع المجتهد

ومعاقبة المقصر ، وليس هذا بغريب فقد قام امير نطقة بزيارات عدة الى مدم بيشة وغيرها من المدن التابعة لأمارة عسير قبل هذا .

وقد کان فی جدول زیارات سموه زيارةلقري الثنية على وادي تبالة وهذه المنطقة تعتبر من اكبر ضواحى بيشة مساحة وسكان

ولم نجد الجواب الا بعد الزيارة وزراعة ومن هنا كان اهتمام سمو من كثير مما اطلع سمو الضيف عليه وامر بايجاد الحلول المناسبة والثنية تقع على جنبات الوادي

ويشرف الطرف الجنوبي منها على طريق بيشة \_ ابنها الطائف ، واستعد الأهالي لاستقبال الضيف وصحبه واقاموا مهرجانا شعبيا كبيرا ، وكانت محطة استراحة سمود على جانب الطريق انف الذكر ومقر المهرجان في الضفة الاخرى للوادي . وفي اثناء الزيارة امطرت السمآء وسالت الشعاب والأودية ومز هذه الأويية وادي تبالة . فحال ذلك بين الزائر الضيف ومضيفيه مما اضطر الضيف الكريم بالانتظار لمدة ثلاثة ايام ريثما تستطيع السيارات عبور الوادى ، وقد استغلها سمود فى تفقد القرى والمناطق

وقد استطاع سموه خلال هذه الزيارة تلبية اغلب احتباجات المنطقة ومنها امر سموه الكريم بربط القرى بشبكة أسفلت لكي تسبل عملية وصول المواد المنتجة

معالى وزير المواصلات الموقر

الكبير والله يرعاكم .

بأسم عموم اهالي خثعم عرفانيا على

يوجد بمنطقة الاحساء بعض من

### الإحساء

عبدالرحمن

كبيرين من مطالبهم كان لهما الأثر الطيب على وجوه الأهالي بالفرحة والسرور فقد حظيت بلاد خثعم بمشروع سد ماسد وقد شرع فی تنفيذه وسوف يكون له الأثر الطيب في زيادة الثروة الزراعية بحول اللهوعامل اساسى في توفير المياد الصالحة<sup>ا</sup>

المشروع الثاني: هو سقلتت خط بلاد خثمم وريطه بخط الطائف \_ أيها بطول ١٢ كم ويخدم أهالي ٢٥ قرية. أن استلامنا الهديتين الغاليتين من أيدي الأب الحنون مولاتا جلالة الملك المعظم وولى عهده الأمين لشرف عظيم واعتزاز لن ننساه طوال حياتنا واملكبيرفي انتتحقق مطالبنا الأخرىمنمشاريع لخير انشاءالله

## في الأوقات الحرجـة

الأثار القديمة التي تدل على العصير القديم لتاريخ هذه المنطقة . فمن هذه الأثار لقديمة مسجد جواتا الاسلامي . الذي اقيمت فيه ثاني جمعة في الاسلام . وقصر لبراهيم ، وقصر ضرام وقصر صاهود . فهناك بعض هذه الآثار التي تحتاج الى ادخال تحسينات الترميم عليها لكون هذه الأثار اصبحت اجزاءمنها متهدمة كقصر صاهود وقصر خزام . حتى تعود بعد ادخل التحسينات اللازمة بصورتها القديمة لما للآثار من مكانة نفتخر بها في أية منطقة من مناطق بلادنا الغالية ، هذا ما احب توضيحه لمن يهمهم الأمر وفق الله الجميع لما فيه الخير والسداد ودمتم .

### طرق الهدية الزراعية

نعانى من وعورة الطرق الزراعية حيث سببت لنا الكثير من الجهد والتعب اضافة الى تلف محصولاتنا الزراعية قبل وصولها الى الاسواق . لذا فاننا نرجو من ورارة المواصلات ان تتدخل وتضع الحل الأمثل لهذا الطريق وذلك بتمهيده ولو على الطبيعة . حيث اننا تقدمنا بعدة طلبات لادارة الطرق ببريدة ولكن بدون جدوى . نأمل من المسؤولين بوزارة المواصلات سرعة تمهيد

### شكر وتقدير لوزارتي الصحــــة والمواص

والمسؤول بجريدة الرياض الموقر أرجونشر طلبى هذا في جريدتكم الامينه ولكم تحيلتي بترفيق من اللهسبحانه نال أهالي خثعم/ تابع منطقة عسير مشروعين

المواصلات نرفع شكرنا وتقديرنا

### متى يتم اصلاحها ؟

المكرم محرر صفحة المواطن

بجهود الرجال المخلصين فالي مقام وزارة الزراعة والمياه ووزارة

#### الأثار القديمة بالاحساء بحاجة لعنابة

المرسل/ناصر محمد القَحطاني

نحن مزارعو بلدة الهدية ببريدة هذه الطرق الزراعية والله الموفق . محمد الطالب

أل الشيخ تتفيذ هذه المكرمة كطيية وأيمانا منا بأخلاص الجميع لخدمة هذا الوطن الغالى وفق الله الجميع لعمل الخير والصلاح والسلام

معالى مدير جامعة الملك سعود

مسجد المستشفى: فهذا المسجد

لا أدرى على أي أساس أقامه

الكهرباء .. والإنقطاع

د. غازي القصيبي

بعد التحية والاحترام:

الرياض الموقر

سعادرة رئيس تحرير جريدة

نحن معشر الطلبة والطالبات

بدأنا الامتحانات في بداية الأسبوع

والصيف بدأ منذ مدة ليست

بالقصيرة .. ولكن الكهرباء التي هي

المعين لنا في المذاكرة سواء نهارا

وتحت للكيفات الهوائية لتلطيف

الجو الحار وفي الليل .. والكهرباء

عودتنا نحن ساكنى حي مشرفة

عودتنا على الانقطاع اليومي وخلال

فترتين الأولى حوالي الساعة الثالثة

ظهرا ومساء في الساعة الحادية

عشر مساء وهذا الوقت مهم بالنسبة

للطلبة الذبي يأتون لأخذ قسط من

الراحة وقت الظهيرة والاستعداد

للمذاكرة بعد الاستيقاظ .. وفي

الساعة الحادية عشرة ليلاحيث

الطالب مستعد لانهاء الكتاب

ومراجعته وهذه الكهرباء لنا

بالمرصاد .. املنا ان تنتهي هذه

المشكلة الصعبة والحرجة والتي قد

تكون سببا مباشرا في رسوينا

وتدنى مستوانا التعليمي والله

الموفق . مروى مرزوق العتيبي

حي مشرفة

ظافر محمد عيدان الخثعمى

(الموقر) تحيةطبية ويعد:

تصلك الطبعة الثانية مع العلم أنهناك مصاعب تواجهنا فر عملية الشحن من الرياض المرجدة .. ولكننا نوعدك بأن تقوأ جريدتك المغضلة مع اشراقة كل صباح. شكرا مرة اخرى اك ولزملائك العاملين في الخطوط ومرحبا بكم رياقترحاتكم والرياض منكم عناهلىخثعم

ملاحظات حول مستشفي الملك عبدالعين زينز الحامعينيني

المستشفى رغم كونه مؤقتا فهو

لايتسع حتى لمنسوبي المستشفى

فضلاعن الزوار والمراجعين وغيرهم

، ولعل مما يشهد على ذلك رؤيتي

لانتظار بعض المصلين انتهاء

الجماعة الاولى حتى يصلو اجماعة

اخرى او فرش الفرش خارج المسجد

وتحت لهيب الشمس وحرارة الارض.

وقد تحدثت مع مدير المستشفى قبل

اشهرحول المسجدوتوسعته فقال: أن

الارض الواقعة امام المسجد عن

الجهة الغربية ستكون ضمن المصلى

في التوسعة الجديدة الاان المشاهد

ان الارض قد جعلت كحديقة

فالرجاء من معاليكم سرعة النظر

الى حضرة صاحب المعالي وزير

السلام عليكم ورحمة الله ويركانه .

نتقدم الى معاليكم بخطابنا هذا

لنوضح لكم مطاأبنا وانا لعلى ثقة

تامة بانها ستلقى الاهتمام اللازم

بتلبيتها من قبلكم حسب ترجيهات

صاحب الجلالة الملك فهدبن عبدالعزيز

وولي عهده الأمين حفظهما الله بالاهتمام

براحة ورفاهية كل مواطن لاسيما اذا

كانت من الأمور الجوهرية الضرورية

كالتي نوضحها لمعاليكم وهي كالاتي

ــ لعلم معاليكم بان منطقتنا تقع بين

جبل اثرب من الغرب وجبال السراة من

السرق والشمال مما يجعلنا محصورين

بين الجبال الشاهقة الصعبة المسالك .

ولقد طلبنا من المواصلات يأبها

ويفروعها المختلفة بفتح خطوطالنا ،

ولا زلنا نعاني الامرين من وعورة المسالك

لاسيما عند هطول الامطار الموسمية .

ان صعوبة منطقتنا لوقوعها بين

جبال شاهقة وفي منحدرات الأودية

جمل منها منطقة متخلفة كثيرا مما سبب

عدم وصول الخدمات الضرورية اليهبا

فلايوجد مستوصف يعطى حبة علاج

ولاتستطيع نقل مريض لاسيما اذا كان

مرضه خطيرا لان معناه نقله في

الخطوط الوعرة وفي السيارات غير

المريحة مثل الجيوب ونيتات وهذا مما

يسبب لنا مناعب كثيرة .

بالاد قبيلة المحية

المواصلات .. حفظه الله

للاستراحة !!

المالية\_جية \_شكراطي الاطراء

الذي غمرتنا به وخاصة لجريدتك

المفضلة (الرياض) والعاملين بها.

ماطلبته يا اخ محمد نحسن

بصدد تنفيذه وسنحارل قريبا ان

خاص ألاخ محمد فريد شعبان الخطوط السعودية \_ الادارة

حكومتنا الرشيدة وعلى راسها صاحب الجلالة الملك المعظم وولى عهده الأمين لا تألوا جهدا في سبيل

جنوب منطقة التلفريون

راحة واسعاد مواطنيها ونلك منخلال ماتقدمه من خدمات جليلة في شتي المجالات ومنها التلفزيون الذي ينعم به منعظم مواطني مناطق المملكة لما يقدمه من برامج هادفة وشيقة والكل يعلماماله من منافع كثيرة الاان جنوب منطقة القصيم وبالتحديد بلدة دخنة وما يجاورها من العبيد من القرى والهجر محرومين من مشاهدة الشاشة القضية التي عمت ارجاء مملكتنا الحبيبة وابناء تلك القرى يلاقون المتاعب ويعرضون انفسهم للاخطار للسفر الىمدينة الرسوالتي تبعد - ٦كم وذلك لمشاهدة المباريات

في امره نظرا لحلول موسم الصيف .

ناحية اخرى هي سوعتكييف المسجد

الحالى اذ لابوجد فيه التكييف

المواقف حول المستشغى فمن

الضروري ان يتكفل المستشفى

للمراجعين بالمواقف لسيارتهم بدلا

منمضايقة اصحاب المنازل المجاورة

ولعلذلك ممكن لتوفرا لارض المسورة

هذه الملاحظات كتبتها على عجل

وأرجو من الله ثممن معاليكم سرعة

التجاوب حول هذا الموضوع تحتظل

قيادة حكومتنا الرشيدة وفقها الله

عبدالله العتيبى الرياض

والطسرق وعرة المسالك

معلى الوزير نطلب ونلتمس من الله ثم منكم أن تذهب لجنة لمشاهدة منطقتنا

على الطبيعة ومن ثم يرفعوا الى معاليكم

بحقيقة الاوضاع حتى تتأكد أن ما نقوله

ليس مبالغا فيه ولتعرفوا ان مانقوله هو

ـ لقد سمعنا بانه سيفتح خط من

الساحل محائل جدة الى سوق ثلوث

المنظر ومن ثم مع وادي بقرة ويتصل

بمجاردة أي أنه يمر مع بلادنا ، ولكن بعد

مابدا قعمل بهذا الخط سائنا فاذا به

يتتهي بسوق ثلوث فقط ، أملين ايصالهذا

الخط الى قرانا المسمأه قرية العرضة

وقرية هده ثم قرية شري وقرية المثمل

والمسماة عموما بلاد قبيلة المحبة

التابعة . مع العلم أن هذه المنطقة

متوسطة لجميع القرى المتناثرة في

سفوح ألجبال بالسراة وسفوح جيال

الثرب ومنحدرات الاوبية كما نأمل تعميد

فرقة بحماية خطوطنا الفرعية الخطرة من

لثر السيول الجارفة ولو بالتعاون معنا في

أملين من الله ثم منكم يامعالي الوزير

تحقيق عطالبنا والاسراع في ذلك ، ادام

الله بقَّانكم لخدمة هذا الوطِّن الغالي في

ظل توجيهات رائد نهضتنا المباركة فهد

المحبوب وولي عهده الأمين حفظهما

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بني شهر

قبيلة المحبة احدى قبائل تهامة

عريز علي الشهري

معاناة مما نعيشه واقعيا .

قرب المستشفى شمالا.

وشكرا.

لايشام دون التلفزيون

وزير الاعلام على الشاعر

المنقولة تلفزيونيا والاحتفالات والمشاريع التي تقلم نأمل من وزارة الأعلام الأسراع في اقامة محطة تقوية ليخدم تلك المنطقة باكملها والله ولى التوفيق.

محمد عبيلان الحربي

#### مسجد الروضة يا معالى الورير

يوجد بحي الروضة شمال شارع البلدية الفرعية رغرب البلدية مسجد كبير جدا تم الانتهاء من بنائه عظما منذ اكثر من سنتين وتوقف العمل به حاليا واصبح مرتعا ومجمعا للنفايات وغيرها ولا احد يعرف السبب في عدم الاستمرار في بنائه هل هو من المقَّاول ام من الذَّى قام اصلا في البناء وتركه على هذه الحالة ان الامل كبير بمعالي وزير الحج والاوقاف بالنظرفي انهأء تكلمة بنآء بيت الله ومعاليكم حريص على توفير

كل ما من شأنه كثرة بيوت الله وفق الله معاليكم لكل خير والسلام . طارق غيد المحمن الطريقي

حى الروضة جوار البلدية الفرعية



#### (للمعلومية)

نحـــن سـكان حـي الشفاء القديسم طريسق الحجساز نعاني الامريسن من البعوض المنتشر بشكّل غريب ونحن لا نطيق الليل عند النوم حيث تسير مجموعات رهبية من البعوض الي المنازل وكان المتضررهم الاطفال الصغار حيث لا حول ولا قوة لهم .. وعند الصباح نجد أن الاطفال والكبار تغيرت بشرتهم من لسع البعوض الذي لا برحم .

حبدًا لو قامت الأمانة بمحارية البعوض بالرش المستمر ورش الستنقعات القريبة من هذا الحي فتقضى على البعوض وأراحتنا من اخطاره المستمرة .

راشد عبدالله والشفاء القديم

#### عالسريع

عندما تقف امام الاشارة

قبل الخطوط الموضوعة

• الأخ أبراهيم سليمان

الجيهان رسالتك وصلت

ومانكرته فيرسائتك يعتبر وجهة

نظر خاصة بك ومن الأفضل ان

لاتحكم عليهبهذه الطريقة مرحبا

يك في مشاركات اخرى وياهلا..

الاترحمد عبدالله الخماش\_\_

الطائف ... الحويه ... رسالتك

وصلت .. مرحباً بكل في كل

مشاركة تبعثها لنا النشن ...اما

زارية غرابيل فهى مخصصه

للعاملين بالجريدة وياهلا.

● الاخ طارق عبدالعزيز \_

شقراء \_\_ رسائتك وصلت وانت

محق فيما نكرت .. وهذا شيء

لايد منه لاننا الان نمر بنهضة

شاملة لايد من الاستعانة

بالاخرين.. ولاريب في نلك

والمستقيل كفيل بتحقيق

الاخ على سليمان الموسى\_\_

مرات \_ رسالتك وصلت وتأسف

لعدم نشرها لان وصولها تأخر..

مرحبا بك في مشاركات اخرى

 المواطن عبد الرحمن سعد المقرن ــ الخرج ــ يسال

في رسالته عن اسباب انقطاع

المياه في الخرج وخاصة نحن

معهد بريدة العلمى \_ يطلب

في رسالته الاهتمام بالتكييف

وخاصة في الفصول الدراسية

مع العلم ان فصل الصيف بدا

المواطن محمد عبدالله

الخماس\_الطائف\_يطلب في

رسالته من وزارة المعارف

استنبدال وسائل النقل للطلبة

حيث انهم يحملون يواسطة

الونيتات وهذا ممنوع من قبل

المواطن فهد البراهيم

القحطاني \_ البدائع \_ العبيلة

بطلب من مرور البدات

بالقصيم زيارة الحي من اجلّ

حماية المواطن من السائقين

المراهقين الذين يقودون

السيارات بسرعة جنونية

• المواطن سعد المهنا

الدوسري \_ النويعمة \_ يطلب

فى رسالته افتتام مكتب

للضمان الاجتماعي في النويعمة

النهابي \_ عنيزة يطلب في

رسالته من ادارة المستشفى

فى عنيزة توجيه المريض

للطبيب المختص في مرضه

• المواطن سالم صويلح

المالكي \_ قرية لفقة \_ يطلب

في رسالته من التلفزيون

ايصال البث التلفزيوني الي

قريته والقرى المجاورة لها في

بلاد بنی مالك .

بعد أخذ بطاقة الدخول .

المواطن سليمان العلى

والقيام بعملية التفحيط .

ادارة المرور

🍙 الطالب محمد الطالب \_

في بداية الصيف .

ماطليته وياهلا.

وياهلا.

للمشاه .. تشاهد العجب من بعض سائقى السيارات احباناضعها بين يديكم لتعرفوا مستوى الوعى عند هؤلاء السائقين. ● احدهما يقف متجاوزا طريق المشاة وقد يترسطفي وسط الشارع. اخرقطم الاشارةبطريقة ملتوية حيث انعطف يمينا وبعد ذلك تجاوز الاشارة. ● تألث وهو من الاخوة الوافدين قطع الاشارة بعد ان وقف وهذا بسبق الاصرار والترصد . ورابع اخذ يطلق المنبه للاستعداد للانطلاقة حجذا لوقام المرور بوضعجنود فى الاشارات المهمة من اجل

المسيء له \_

الحفاظ على النظام ومعاقبة مراقب

الفنان العراقي فوزي العائدي:

الشرقية في القرن الحادي عشر

وكذلك (القانون) في نفس الفترة

تقريبا ، وبخلت الأدوات الموسيقية

الهوائية كالمزمار ، أوروبا في القرن

الثاني عشر ، لكن هذه الآلات

الموسيقية تطورت واصبح المزمار

(الزرنة) ١٢ الة موسيقية من بينها

(الاوبوا) والبوق الانجليزي وعندما

جاء (ياح) فصل بين الموسيقي

الشرقية والغربية على المستوى

● لماذا اتجهت اخيرا الى تلحين

● ليس من باب الصدقة ان اتجه

الى تلحين بعض الأعمال الموسيقية

للاطفال، ذلك انهم يمثلون بالنسبة لي

مستقبل الموسيقى العربية ، ولقد

حرصت على ان تشتمل أعمالي

الموسيقية على كل الخصائص الفنية

في كل البلدان العربية حتى تستطيع

ان تكون مفهومة عند كل الاطفال ، ذلك

ان الاطفال فنانون في عمقهم وفي

كنههم ، ولقد اثبتت الدراسات

النفسية والبيداغوجية ان الاطفال

يمتازون بحاسية موسيقية فطرية تبرز

من خلال بعض الألحان التي يرددونها

تلقائيا بمجرد سماعهم للالحان

الفني والفكري

موسيقي الاطفال ؟

ولكن الى متى سوف يستمر في خطف الأرواح .؟ وحامته اللحظات الحاسمة . ليغير مجرى حياته .. ويقلبه رأسا على عقب وتحوله من مجرم خطير الى انسان وديع .. بين لحظة وضحاها .. تغير هذا الانسان . كأن صاعقة مسته .. لتخرج من شرابينه نوازع الشر وتخلص الناس من انيابه المفترسة ، ولكن ما هي ثلك اللحظات التى قلبت كيان هذا المجرم .. لتعيده الى اصالة الانسان .. والانسلية..؟

لقد فقد هذا الرجل ـ كما كان يفقد الآخرين حياتهم .. سبب تعلقه في الحياة ولبدء الوحيد .. طفله المدلل .. تواصله الوراثي ..

عاش من اجله . واجترى من الحرام والنهب .. ليربي حقيده من الحياة بنعيم الحرام . بأموال الضعفاء .. ولكن هيهات ان يعيش الانسان مادا ذراعه السرقة قوت الأخرين لينعم فيها .. متناسيا ان الزمن قصاص للعدل لامحاله .. وأمام ثلك الحقيقة القاسية .. يموت أبنه فيصحو ضميره الميث .. لقد دفع الثمن غاليا . وجمع كل ثرواته في جسم ذلك البريء الذي اقتنصته يد العدالة الالاهية في لحظة قصيرة .. هذه المعاناة التي نعيشها مع مجدي وهبه في (ليلة لاتنسي) سوف يتم تجسيدها في حلقات تلفزيونية ، يتولى اخراجها عادل صادق ويتم تصويرها بعد العيد مباشرة غى استدويوهات الاردن ..

الرحيل

المر:

الرحيل المر \_من العنوان تتضح

القصة ، ويبدأ الشعار بالنقلات

البطيئة والحوار الدارج لنشاهد

(المهند) وهو تاجر يبيع ويشتري

ويسافر الى بغداد والبصرة في قوافل

تجارية والى المنن المحاذية لمنطقة

نجد ، تشرد وضياع من خلال سياق

المسلسلة ، ينتقل بنا المؤلف في

فقدان المهند الرجل المحبوب من

قبل أهل منطقته والمعروف بانه

صاحب املاك واراض زراعية ، والذي

يترك لملاكه بأملتة رجل يدعى برعبيد

\_ ولكنه يخون الأمانة ، والطمع يعمي

بصيرته ، والذي يتهم زوجة المهند

\_باسمة \_ بالقتل ، وهكذا دواليك

لحين وصول باسمة الى بيت العم

عرف الذي يعمل عنده زوجها ولكته

باسم مستعار حعدالله دهنا المؤلف

وضعنا فى موقف حرج وهو ، مأسمى

المسلسل به بالرحيل المر ــ وكان من

المفروض علينا كمشاهدين ان نتذوق

هذا للرار ، وهوفي بيت عوف يحاول

المؤلف ابعادنا ومعنا بأسمة لعدم

النقاء الزوج بزرجته ، واعتقد انها

كانت نقطة ضمعف للمسلسلة ، طيعا

مع حصول بعض المواقف والحوادث

من خلال القصة ، وهي قتل الحقيقة

4-1

يعسار والا

. .

مي جي 🤝

~ i.\_

\_ بنه

\* - .e.

الملياء

. 1,∓ ,

الشبيد يترأموانية

ص حباته

4 -

نوجها البذ

0

التقد المام التنا

نمره للولأ

تنابد لعدد

بناة وقديتو كمأ

فينج ألمثاآ ينعة

مين انعلى به

الي تجاد الم

الماسية المعادة

والمذعلة الما

Call Line

مدار دوضه الم

ي الدعا

القصة \_ فواز الشعار .



ومجدي وهبه حاليا مشغول بمطاردة مجرم محترف ارتكب جرائم كثيرة ، حيث أن هذا القاتل لايتورع عن قتل أي عريس يتقدم اخطبة (فتاته المزعومة) ليقتله ليلة رواچه بها .. يصمم مجدي وهبه .. بعد ان وقع في حب تلك الفتاة أن يتحدى ذلك العجرم المجهول .. ولكن هل ينتصر مجدى وهبه في القضاء عليه ..؟ أم

يذهب هو الأخر ضحية ذلك الشيطان الذي يدق ابواب الناس في ليلة تفرح تلك الفتاة المسكينة .. ذلك ما سوف نراه من خلال الفيلم التلفزيوني الذي يحمل عنوان (الشيطان بدق بابك) حيث كتب حلقاته عبد الحي اديب. اما من هم ضحايا ذلك العجرم ٥٠٠ شكري سرحان .. أم جميل راتب أو مجدي وهبه ..؟ والفتاة المظلومة هل هي ناهد يسري ٨٠٠ ام من تكون ٨٠٠

أذلك ما سوف تحمله لنا وقائع (الشيطان يدق بابك) ويخرجه المخرج التلفزيوني النشط محمد نبيه الذي يقول إن الشر ليس نهاية .. ولكن الحب هو الشيء الوحيد المطلق ..

ومن اخبار محدي وهبه التلفزيونية انه سينهي بطولة المسلسل الاسلامي (عمرو بن العاص) في منتصف شهر رمضان القادم ويشاركه البطولة بحيى شاهين . شكري سرحان ، أحمد مظهر . ابراهيم خان ويخرجه

حاول المخسرج ايصاله السي بسر الأمسان

شدى سالم ممثلة قديرة اعطت دورها حقه

ألحن للاطفال لأنهم يمثلون مستقبل الأغنيسة العربية الاشعار العربية القديمة ، وخاصة الموشحات الاتدلسية وكذلك الشعر العربي الحديث ومن هذه الزاوية يمكن توظيف اللغة العربية في الخلق

اللغة العربية تمتاز بايقاع موسيقي وجرس فني رائع

AD BAGDAD BAGDAD BAG

●● أن أهم خاصية تميز اللغة

العربية على سائر اللغات الاخرى انها تمتاز بايقاع موسيقي وجرس فني راتع يمكن استغلاله بسهولة مع الفن الموسيقي ، ويمكن الوقوف على جمالية اللغة العربية من خلال حتى

رغم صغر سنه يعتبر الفثان العراقي (فوزي العائدي) من ابرز الوجوه الموسيقية العربية المهاجرة في باريس ، ذلك انه استطاع أن ينال اعجاب الجمهور العربي والغربي ، ويبرز نلك من خلال الكتابات النقدية والتحليلية التي صدرت في اغلب الصحف الباريسية ... في أحياء مدينة ترنس العنيقة حيث يقضي الفنان فوزى العائدى اجازته السنوية التقينا معه واجرينا

تونس \_ مكتب الرياض:

• ماهي المقاييس التي تعتمدها لاختيار القصائد الشعرية التي تقوم

معه الحديث التالي :

●● ليس من باب الصدفة ان اختار بعض قصائد ابى القاسم الشابي وجيران خليل جبران ونزار قبائي ويدر شاكر السياب ومحمود درويش وسميح القاسم وثوفيق زياد ... وأقوم بتلحينها ، ذلك أننى أعتمدني عملية اختيار هذه القصائد على طاييس انتية واضحة وهي : ١ ــيجب أن أتجاوب مع القصيد الشعرى على مستوى الشكل والتركيبة الفنية واجد فيها شيئا جدیدا بنسجم مع اعماق نفسی

٢ ــ ان يعكس المضمون الفكري للقصيد واقع الانسان العربي ومشاغله اليومية والحياتية .

 كيف ترى علاقة الشعر العربي بالايقاع الموسيقي ؟

صغيرة التي عرضها التلغزيون منذ

والابداع الموسيقي . ● مامي الجوانب الفنية في



الشرقية والعربية) . ٢ \_ الأيقاعات في اللحن الشرقى الهادىء واللحن الغربي الصاخب.

• مامي المنطلقات الفنية لإعمالك

اقدمها ، سواء اكانت موسيقي صامنةً او موسیقر اغان ، تعتمد علی الايقاعات الموسيقية الشرقية الممزوجة بالموسقى الغربية ، ومن مهذه الزاوية تمتاز اعمالي الموسيقية بخصوصية من خلال هذا المزيج الذي يجمع بين الموسيقى الشرقية والغربية والتراث والايقاع والشعر. • كيف ترى العلاقة بين الموسيقى

التمازج مدروسا من خلال المزج بين : ١ \_ الموسيقي التراثية التي هي موسيقي الشعب والاتسان العادي . ٢ \_ الموسيقي التقنية (الموسيقي

 أ \_ القصيد الشعرى الذي يعتبر المنطلق الاساسى للاغتية

●● الأعمال الموسيقية التي

الشرقية والموسيقى الغربية ؟ ●● لقد عرف الغرب الة (العود)

### المخسرج احمس فيؤاد بيسين (ريا وسكينة) والكوميديا الساخرة..



\_ محمد المنصور

وكل من يعرفها بواسطة الرجل الطماع

\_ عبيد \_ وهذاك مواقف سنبتعد عن

محمد المنصور \_ المهند \_

واصبح مثل الترس متر \_ يهبط ويرتفع

يمستوى الأداة وتلك من خلال مشهد \_

رفيق دريه يتزوج من أحدى القرويات ،

كذلك عند رحيله من بيت عوف وعند

0000

كار مصمود المليجي - النجم العسريي السينمساني

والتلفيزييوني اول المتحيدثين عن فكرة ايجاد بنك عربي

لانتساج الافسلام تسساهم به كافسة البلدان العسربيسة ينقج

الإضلام التي تبرز وتخدم امجباد الامنة العربية ف كافة

اقطارها . وهذه الفكرة الجديدة التي حددها النجم المليجي

في القسم الثباني من حديثه في بونه مساء الخبر جديرة

بالاهتمسام حقسا وذليك لانهنا أولا. نتجت عن فنسان عربي

تمثيبي له وزنه على مستوى التلفزيون والسيئما العربية

فكل منا يعرف محمود الليجي من خلال ادواره السينمائية

الشبريبرة التي اختص بها وكان هدفه تجسيد واقع الشر

ونهايته كما قال هو . وثانيا لان هذه الفكرة جديدة

ستخدم الإمجاد العربية حتما اذ ان الدول العربية قاطية

ستساهم في هذا البنك من منطلق هدف واحمد هو ابراز

المجيد والتراث العربي الكبير الذي تستطيع ان نقول انه

لم ييسرزمنه حتى الأن شيء يستحق المذكر فانتساج هذه

الافلام وكذلك المسلسلات وغيرها عن طريق هذا البنك له

مردود ايجابي على مستسوى المنطقة العسربيية ككل..

وبخساصبة اذا روعي فيذلك حسن الادارة واختيسار

النصوص الجيدة التي تخدم التبراث والمجيد العبربي

وابتعبد عن سفاسف النصوص وهابطها والتي بكل أسف

سيطر كتبابها في البوقت الحياضر على صنباعية السينما

العبريبة وكذلك المسلسلات التلفزيونية وهذه الفكرة من

الاستباد الفنيان المليجي جاءت لتنبيء عن حقيقة هامة في

نفس كل فئسان عربي وهي ان لديهم افكسارا واهتمساسات

متعبدة بودون طرحها على البواقع ولكن - العين بصيرة

والب قمسرة - كما يقول اذن فان للسلولية في ايجاد

وتحقيق هذه الفكسرة كواقسع تقنع على كاهسل الحكسومسات

العربية او على الأقبل اصحباب الاستثمارات العربية -

العرب - الذين يبعثرون اموالهم هذا وهناك في خدمة الفن

الغربى او الشرقى والبذي ييسيء لامتهم العربيسة وهم

فحمد العصيمي

مضحكون غياء منهم وعدم ادراك للحقيقة القائمة.

قام بأداء دوره بافتعال زائد \_

وصوله الى بيتهليصدم في عدم وجود زوجته (باسمة) في المنزل ، كان من الواجب أن يكون موقف \_ المنصور \_ حازما وأو قليلا ــولا أدري هل منه هو أم من المخرج ، عموما \_ المتصور \_ وفق في آداء ألنور \_ ولكن دوره في بيت ابو خالد كان أفضل من دوره في الرحيل المر .

● شذى سالم (باسمة) . المرأة التي حافظت على سمعة زوجها وغيابه وكاتت وفية له ـ وحقا كانت شذى سائم مخلصة لزوجها بالمسلسلة وكانت جيدة وقديرة في أداء نورها ، كانت الكلمة والحركة هما من عوامل نجاح هذه المعثلة النها كانت تضع كل شيء في مكانه المناسب وكان دورها تراجيديا، والدراما لعبت نورها أيضاً ، ولو أعطيت هذه المعثلة أدوارا كبيرة ، اعتقد انها ستكون رائعة لان الدور

والممثل يكملان بعضهما . • سامى قفطان (عبيد) . وكيل المهند في ادارة املاكه والذي يعميه الطمع والشع للاستيلاء على أملاك المهند ، كان دوره طبيعيا ، لحين فقدان بصره وبدا بعدها بالعد التنازلي في الأداء ، وكانت تصدر منه حرکات وکانه بری کل شيء امامه . ونسى أنه فاقد البصر ، وهل من المعقول أن يتوجه أي كفيف الى المكان الذي يريده قبل أن يتأكد من ذلك . وهذه كانت غلطة له ولن اعدد الهفوات التي سقط بها ، لأن أي عمل ان لم يكن به مقطات واخطأه فلن

 مهى المصري (شهلة) : رأينا لها اعمالاً ناجحة وجيدة ، واكتها في الرحيل المر ، لم تكن بالمستوى المطلوب ولم تعط دورها حقه ،مع فارق كبير باللهجة ، وعدم الاجادة ولو نسبة تليلة ، عموما تبقي اللهجة هي العائق الوحيد لأي ممثل، والدور الفنى ان لم تعطه حقه فلن يعطيك الأداء الجيد.

 رضوان عقیلی (المختار) : الرجل الذي يخاف بطش ــ عبيد ــ والذي يقوم يتوقيع وختم التركيل لعبيد من طرف المهند ، الفنان ــ عقيلي ــ له باع طويل في المسلسلات البدوية ، أجاد في اداله ولكن تبقى مشكلة اللهجة، وكأن دوره صغيرا على ورق قمؤلف ، ولكن الممثل اعطاه

حجمه الطبيعي . ● أبراهيم المبلال (الحاج عوف): ييقى دائما هو علامة مميزة في أي عمل فني ، ويحاول العطاء أكثر وأدخال المواقف الكوميدية على أدواره، وهذا العمل ــ الرحيل المر ــ

اضافة جيدة للصلال بجانب احلام

مدة ، وكان صانقاً ومعبراً في دوره من خلال عطفه على باسمة ومحاولة لفت انتباهها اليه لتكون له زوجة ، ولكن المؤلف والمخرج لم يريدا نلك ليبقى اسمه الرحيل المر . پ المعثلون : عادل عفانة الذي رأيناه في مسلسلات جيدة ،كان دروه اصغر من حجمه كممثل وكانت تمثيلية

(المسمور) اخرعماله وهي من تاليف علي حسن ــ وغزوة الخالدي ويقية ألممثلين كانت ادوارهم متفاوتة ومنهم من نجح في أداء الدور وتبقى

لكل عمل فرص النجاح مهيأة له من ● الديكور والتصوير الخارجي: كان الديكور ناجحا في اكثر نقلات الكاميرا سواء في منزل أو في السوق،

وكائت بعض الأماكن من الاستديو مكتظة بالاكسسوارات المكملة للديكور ، وكان تحرك الكاميرا بطيئا بسبب ضيسق المكان ، والتصريس الخارجي كان بطيئًا نوعًا ما ، مع أنه كان من المفروض ان تكون النقلة سريعة لملاحقة الحدث او المشهد ● الاخراج .. عننان ابراهيم :

حاول الخروج بالنص الى بر الأمان واعتقد أنه نجم بذلك ، ولو أستغل بعض قدرات المثلين ووضعها في مكانها المناسب لكان العمل خرج افضل من ذلك . عموماً هذه نقطة بيضاء للمخرج ، وأنو انه حاول الشط والمط من خلال بعض الحلقات ليحاول ان يوجد حلقة مشوقة تشد المشاهد للعمل الغني ، وعملية زيادة الحلقات في المسلسلات (التطويل) اصبحت موضة ، بدلا من الثلاث عشرة حلقة أصبحت أكثر من نلك ولا أدري ماهو السبب عل هو من المخرج أم المؤلف أم المنتج بيقى السؤال

الموجى

ولحن جديد

لفايزة

أحمد

القاهرة: عبدالرؤوف ناحى

الملحن القديس محمد الموجي

ذكر للحق اهل الفن انه يستعد الان

بتلمين اغنية جديدة للعنانة معايزة احمدء

كما أنه يقوم بتلحين النهالات دبنية لشهر

رمضيان المبارك سوف تشدو مها الفنانة

الكسيمة - وردة الحرامرية - وهي من

كلمنات عبندالفتاح مصطفى اما عن اخر

خبير جديد ۾ مشواره العني، قال الوجي

أنبه سوف يشترف على المسترح العبائي

وسنوف يقندم عليه العروض المغتاشية

والاوبسريتسات الاستعبراضيية التي قال

الموجى اسه بافتضاح هذا المبيرح سوف

تعود الاغنيثة الاستعراضية والمسرح

الاستعراض الغضائي الى عهده المعروف

وأبضما الان سوف يقدم لحنا جديدا

بالقاهرة فهل يصدق الموجى في ذلك ا

الحديد الذي يتم بناؤه حاليا

مفتوحة ؟! .

القاهرة \_ منبحى نصيف : المخرج احمد فؤاد مشغول حاليا باخراج فيلم (ريا وسكينة) في اطار الكوميديا الاجتماعية الذى اشتهر بها ولا يعيب المخرج اطلاقا ان يركز أهتمامه في اسلوب معين للاخراج \_ بل ان هذا قد يضغى على اعماله عمقا اكثر وكلما اخرج افلاما اكثر في اتجاهه \_ كلما ترسفت خبرته في هذا الاتجاه \_ فنحن لاننسى اطلاقا كيف كان المخرج الفريد هيتشكوك \_ متخصصاً في افلام التشويق برغم أن افلام هيتشكوك لم

تكن تحمل مضامين فكرية كبيرة او قضايا هامة الا ان ذلك لم يقلل من أنه فقد أعتب من لشمر أل على مستوى العالم كله كذلك المخرج السويدى (انجمار برجمان) العشهور باخراج الاقلام النفسية والتي تعالج قضايا اكثر عمقا ولاينسى الجمهور فيلمه الشهير (وجها لوجه) . كذلك بالنسبة للمخرج العظيم الراحل (شارلی شابلن ) فقد رکز کل اهتمامه السينمائي في معاناة الانسان المطحون \_ وكيف يتغلب على مشاكله ولاتنسى اقلامه الشهيرة مثل الصعلوك \_ اضواء المدينة . الع وحتى المخرجين الشباب \_ فنجد نى امريكا المخرج (ستيفن سبليرج) يركز اهتمامه اكثرفي الافلام التي يهتم نيها بالتكنيك والانبهار السينمائى ولدينا لمثلة منذ اول افلامه (مبارزة) ثم (غزاة الكنز

ريغان لدرجة البكاءوهو فيلم ٢٠٦ وفى عالمنا العربي نجد أن حسن الامام تكاد الميلودراما تبغلب على كل افلامه والمخرج محمد عبد العزيز في الكوميديا الراقية التي تعتمد على سرعة القطع في الموتتاج ــ وحسام الدين مصطفى \_ الذي يهتم بأفلام

المفقود) وأخيرا الفيلم الذي هز

مشاعر الرئيس الامريكى رونالد

الحركة اكثر \_ وهكذا وتعود الى مخرجتا احمد قؤاد \_

فقد اهتم اكثر بالافلام التى تحمل طابع الكوميديا الاجتماعية \_ وتعتبر انجح افلامه (وجها اوجه) الذي قام ببطولته مصطفى فهمى ومحمود عبد العزيز وقد اخرج من قبل افلام (مين يقدر على عزيزة) وفيلم (الاحتياط واجب) بطولة مديحة كامل \_ احمد زكى وفيلم القطار بطولة نور الشريف \_ ميرفت أمين ولكن الفيلم الذي حقق له جماهيرية واسعة ــ وذلك يعود الى تعلق الجماهير ببطل الفيلم

ونجم الكوميديا الشهير (عادل امام) وتسابقهم على دخول افلامه وهو فيلم (رجب فوق صفيح ساخن) المآخوذ عن قصة الكاتب الإمريكي الشهير (تینسس ولیامز) قطهٔ فوق سطم مــن الصفيح الساخن والان يقوم المخرج أحمد فؤاد باخراج اخر افلامه الذي تدور احداثه حول صراح الخير والشر وهو صراع دائم مادآمت الحياة ... فمنذ الجريمة الاولى \_ وقتل قابيل لاخيه هابيل \_ مازالت الجريمة مستمرة \_ مهما تحدث اسبابها وهذه هي الفكرة الرئيسية التي يدور حولها الفيلم الكوميدي (ريا وسكينة) ألذى يقوم المخرج احمد فؤاد ماخراجه حاليا في أستوديو نحاس بأطوب الكوميديا الاجتماعيية الذي يشتهر به ومن المعروف أن قصة ريا وسكينة سبق ان قدمها المخرج صلاح أبو سيف في فيلم تراجيدي في الخسينيات وقدمها العخرج نيازي مصطفى في فيلم گومیدی باسم (اسماعیل یس یقابل ريا وسكينة) وذلك في اطار كوميدى \_ وقدم نفس القصة في المبيف الماضي المخرج حسين كمال كمسرحية على مسرح المتحدين ـ بطولة شادية وسهير البابلي وعبد المنعم مدبولي وحمدي احمد وسبق تقديمها في مسلسل

اذاعي ايضا وقصة رسا وسكينة تصة حقيقية حدثت في مدينة الاسكندرية في بداية هذا القرن .. وتدور حول

## ٢٠ من الشهر الجاري موعد

تقدر بثلاثين فنانا وفنانه من مختلف مناطق المملكة ومنهم على سبيل المثأل لا الحصر \_ عبدالعزيز الظافر \_ احمد المغلوث يوسف العريفى وعبدالله السعيد وعبدالعزيز الخوفى وعبدالله الشيخ وبدرية الناصر وتركى الدوسري وعلي الفوران \_ وسليمان الأمير \_ بالاضافة ألى عدد من فنانات قسم الفنون التشكيلية بجمعية

وتجدر الأشارة الى ان هذا المعرض



والقضية الاساسية التي يعالجها أحمد فؤاد في هذا الفيلم هو طموحات الانسان الكبيرة \_ التي تتفوق على امكائلته المحدودة وانه في سبيل تحقيق اماله \_ ينجرف في طريق الجريمة تحت ضغط الظروف

كتب قصة الفيلم \_ المخرج احمد فؤاد \_ واشترك في كتابة السيناريو مع السيناريست شريف المنباوي . ويقوم بالبطولة النسائية في الفيلم \_ شيريهان خورشيد وهذه مى المرة الاولى التي يستد اليها فيها القيام بالبطولة للطلقة في فيلم سينمائى ويشترك في الغيلم يونس شلبى \_ حسن عليدين والفنانة الكبيرة نعيمة وصغى يقوم بادارة التصوير في الفيلم \_ مدير التصوير محسن نصبر والمونتاج رشيدة عبد السلام \_ والصوت دكتور ابراهيم عبد اللطيف والموسيقي لماهر عبد النور \_ ويساعد في الاخراج \_ طلعت لطفی منی سرایا \_ نجوی

العفن نعمة من الله .. استطاع العلماء عن طريق اكتشافه تقديم الكثير من العلاجات والأدوية والتي من أهمها (الستربتومايسين.، والبنسلين والاورومالسين . والترامايسين) وقد احدثت هذه العلاجات العفنية الجديدة ولا تزال تحدث ثورة في عالم الطب لايمكن التنبوء بمداها . فالبنسلين مثلا قضى نهائيا على مرضى ذات الرثة الخطير وبات المصاب بهذا المرض في نجوة من اخطاره واصبح باستطاعته مغادرة الفراش في اليوم النالث لاصابته

وكذلك التيفونيد اصبح قابلاني الشفاءخلال ثلاثسة ايسام فقسط وخاصة اذا عواسج المريض بـ (بالكاررومايسين ( ... وهـذا يستخــرج مــن احد فطور التراب المكتشفة في (فنزويلا) وانه شديد الفعالية والاكثر في

فالتيفونيد ذلك العدو التقليدي للإنسان قد هزم هزيمة كبيرة امام علاج ومستخرج بسيط من العفن على الرغم من انه لايتسبب في تغيير اي عدد

فالعفن ذلك العلاج البسيط استطأع أن يقهر العديد من الامراضي للقاتلة لمنات البشر وخاصة التيفوس ــ التيفوتيد ... وتمكن بفعل هذا الـــــدواء البسيط تحطيم شراسة العديد من الامراض المنتشرة بكثرة في الدول

متمر لمدة اسبوع تقريبا اليومان ألاخيران منه للنساء . وستوزع جوائز قيمة على الخمسة اعمال الأوائل بالمعرض بالاضافة الى الجوائز المقديرية التي ستوزع على المشاركين \_ وستقتني الجمعية بعض الأعمال البارزة في هدا المعرض .



الطبي للمقباولين العرب الذي انك الموجي ايمسا ان الفضاضة شادينة بصحة جيدة الطويل لحما ثانيا مقرر ال تعنيه شادية في الاغنية -يامصريا اغيل حبيبة، ولكن



محمد الموجى

للعضاضة مشادية، بعد أن تنتهي من فثرة النضاهمة بعد العملية التي أجرتها بالمركز والعملية نجحت كما قدم لها العناز كمال الاوسريت ألنذي اعدته وبحفلات اسم سوف تشدو به في حفلة بعد انتهاء مترة

الضحية لان الاجرام ليس من

طبیعتهما \_ ویحدث ان تهرب کلا من

ريا وسكينة الحقيقيتين من السجن ــ

فيلجأ عزوز وفلا الى الشرطة..

ويساعدان الشرطة في القبض على

يفتتح في نهاية شهر رجب المنصرم لكن كما يقول الاستاذ صالح ابو حينيه نائب مدير الفرع بالدمام حالت بعص الظروف الفنية دون افتتاحه أنذاك .

ويشارك في المعرض مجموعة كبيرة الثقافة والفنون بالدمام .

(العفن)

اكثر العميات الخطرة .. كالحمى القرمزية .. والتيفوس .. وكذلك السعال

فَكُوبِات الدم.. ولا في مقدار خضاب الدم .. كما انه لايثير في الجسم

المقاومة ولا بعناد عليه كبقية العلاجات . اعداد/موضى الزهراني



## لتسشاهدوا كلماتركدون من المستلزمات الركياضية

- لوازم السمارين المنزلية والرشافة وتخفيف الوزن مجموعة من الاحذية الرياضية وأحذية خاصة للرحلات مجموعة كاملة من الملابس الرياضية جميع لوازم التنسوكل شئ للربيانية .

بمناسكبة الافتتاح خصم خاص وهدايا لكل مشتى



بيت الرياضة الفالح

زوروا فــروعنا في أنحاء الملكــة

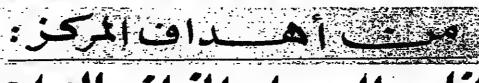
الرياض السويقة: هاتف ٤٠٢٦٧٥١ - ٤٠٢٠٣٧١ ص.ب ٣٨١ تلكس ٢٠١٣٥٣ الادارة العامة ساحة العدل: ت: ٤٠٤٣٢٥ شارع الستين - ت: ٤٧٦٣٥٠٤ فروع الرياض البغداديـة ـ ت: ٦٤٢١٠٢٠ ـ شارع الستين ـ ت: ٦٧١٧٥٥٦ فروع جسدة الدمسام

ت: ٨٣٢٠١٥٤ الخبر: شارع الملك خالد ت: ٨٦٤٤٩١٤ ت: ٢٢٣٩٦٩٦ الاحساء ي: ٨٢٨١٣٦ الزلق ت: ٤٢٢١٤٤٤

ميكازا Mikasa) (دنلوب DUNLOP) (أديداس في adidas) (لاكوست منه LACOSTE) (ميكازا Mikasa) وويدر

خيس مشيط

## وكزمدته إجمع يوطرصله الجاجريا بحتع



اما عن الجانب العملي من

الانجازات والذي يتمثل في

الدورات والبرامج التي ينظمها

المركز فقد تم تنظيم الدورات

لمنسوبي الأمن العام بالتعاون مع

كلية الطب ومستشفى الملك خالد

وكذلك الدورة التنشيطية للاطباء

و الحاسبات الآلية للسيدات .

بالتعاون مسع مركز

الدراسات الجامعية للبنات

وادارتي البعثات والتدريب ،

ـ دورتا السجلات الزراعية ،

ـ دورة ادارة البنوك بالتعاون

سدورة الاحياء الدقيقة للفنيين

ـ دورات اللغات الاوروبية

والمنحافة والعلاقات الانسانية

في الصناعة والنادي ومسؤوليته

الاجتماعية والقيادة والعمل

الاجتماعي وذلك بالتعاون مع كلية

ـ دورة اللغات الأوروبية

للسيدات بالتعاون مع مركز

اللغات الأوروبية وكلية الآداب .

كلية الصيدلية (قسم العقاقير)

دورة تخصصية تنتهى في ٦

دورات مستمرة

المرسومة للمركز يقول الدكتور

عبدالرحمن الانصاري :

وحول الخطط المستقبلية

تنطلق خطط المركز

المستقبلية من مهامه المددة له في

لائحته .. وقد وضع المركر خططه

على اساس تنظيم دورات بصفة

مستمرة .. سواء في العام

الدراسي او في الصيف .. ولهذا

فللمركز دورات سوف تنظم باذن

الله في صيف هذا العام واخرى

ستيدأ مع بداية العام الدراسي

القادم وسوف تشمل مع الدورات

والبرامج التي سينظمها المركز

وتقدم هذه الخدمات على هيئة

برامج لجميع فئات المجتمع على

مختلف مستوياتهم الثقافية

مستقبلا المجالات التلية :

● خدمات عـــــامة :

- كما نظم المركز بالتعاون مع

العاملين بالمختبرات بالتعاون مع

كلية العلوم الطبية المساعدة .

وتلوث البيئة بالتعاون مع كلية

مع كلية العلوم الادارية .

ومعالجة المعلومات بالجامعة .

۔ دورات في الكمبيوتر

\_ برنامج الاسعافات الأولية

والبرامج النالية :\_



قبل عامين تقريبا لتشيء مركز خدمة المجتمع المنبثق عن جامعة الملك سعود بهدف ربط الجامعة بجميع قطاعات ومؤسسات المجتمع من خلال العديد من البرامج التي تتناسب مع حاجات أفراد هذا المجتمع ولاعطاء فكرة عن هذا

طلال خبرالله السعما

المركزوفي ۱۱/۰۱/۱۹ هصندر

قرار انشائه لتبدأ مستحة جديدة

من صفحات العمل المتقاعل مع

مرامح مختلفة

جهازا يربط الجامعة بجميغ

قطاعات ومؤسسات المتعمع وذلك

من خلال برامج مختلفة تتناسب مع

حاجات افراده . ومن هذا الْلقهوم

جاءت اهداف المركز محققة لرسالة

الجامعة في مجال التفاعل مم

حاجات المجتمعوالسعى الر

عن أن السيد / اميل نصر الله لم تعد له علاقة بمحل

نرجـو ممن له أى مطالبة على المذكور مراجعتنا

خلال خمسة عشريوما من تاريخه، وأى مطالبة ترد

الادارة الجديدة

مجوهرات الشربيت الرياض

تلفون: ٤٧٧٧٩٤٩ ـ ٥٨٩٧٧٩٤٩

بعد ذلك لن ينظر فيها.

\_ وعن اهداف المركز يقول:

يعتبر مركز خدمة المجتمع

أحتياجات المجتمع .

كأن «للرياض» لقاء مع الدكتور/ عبدالرحمن الطيب الانصارى \_رئيس قسم الأثارو المتاحف بكلية الأداب بجامعة الملك سعود ، ومدير مركز خدمة المجتمع .. ليحدثنا عن المركز اهدافه ، ومهامه ، وانشطته ، وخططه .

#### فكرة المركز في بداية اللقاء تحدث الدكتور الانصاري حول فكرة انشاء المركز

لجميع فئات المجتمع على مختلف عندما تصل مؤسسة ما الي مستوياتهم الثقافية والاجتماعية درجة غالية من النضج .. تبدأ في والاقتصادية . التفكير في وسائل تطوير اعمالها وفى العام الماضي .. وعقب واساليب تقديم خدماتها الى البيئة احتفال الجامعة بمرور ربع قرن المحيطة بها ثم الى المجتمع الذي على انشائها .. نشأت فكرة انشاء

ولاشك انجامعة المك سعود قد وصلت الى مستوى متطور في مسيرتها خلال اكثر من ربع قرن من العطاء المتواصل ، وقد انعكس ذلك على تطور امكاناتها بحيث اصبحت \_ وهي الجامعة الأم \_ مطالبة ليس فقط برعلية الطلاب والطالبات في قاعات الدراسة والمامل والمختبرات .. المنتشرة بین اسوارها ، بل آن تنطلق بامكاناتها التى وفرتهالها الدولة، ويخبرتها والكفاءات التي تزخربها خارج اسوارها .. الى البيئة المحلية ، والمجتمع الكبير . . لتقدم خدماتها

العلمية المناسبة لنشاط المواطن والمؤسسات .

المنبس عمل للركر تحقيقها من قبل المركز؟

تسخير امكاناتهافي خدمة المجتمع الذي تنتمي اليه وتعمل من اجله . وقدحددت لائحة المركز اهدافه

١ \_ توثيق العلاقات بين الجامعة والمجتمع وتهيئة الظروف ٢ ــ تنظيم الدورات التي تحتاج

أليها المؤسسات والأفراد بالتنسيّق مع الجهات المعنية . ٣ \_ العمل على مواكبة المواطن لتطور العلوم المختلفة دون ان يحول بينه وبينها عاملالسن او قدم

 ٤ \_ التعرف من خلال تجربة المركز على احتياجات للجتمعمن أجل وضع سياسة علمية تلبى تلك الاحتياجات الىجانب استمرارها فى بث الوعى الثقافي والاجتماعي والعلمي. هذا وقد راعت الجامعة في تحديدها لأهداف المركز ان يكون واجهة الجامعة امام المجتمع ، وايضا مرأة للمجتمع يعكس احتياجاته ومتطلباته من الجامعة للتوفيق بينها في سبيل الوصول الى تخقيق الأهداف المرجوة والتي ندعو الله ان نوقق في حمل

ـ ماهى الانجازات التي تم

● لقد ثم يتوقيق من الله ثم بتشجيع ادارة الجامعة للمركز انجاز الكثير .. ففي العلم الأول مز عمر الركز .. تماعداد اللائحة الخاصة بموالمنظمة لاعماله والمعددة لأهدافه ومهامه ، ويسرني في هذا المجال ان اشيد بجهود كافة الزملاء اعضاء مجلسادارة المركز فيالجهود ألتي بذلوها لاعداد مشروع لائحة المركز ، وانوه هنا بأن مجلس الادارةيضم عضوا منكل وحدات الجامعة الأكاديمية والادارية مما يعطى للمركز قوة في استيعاب ظروف وامكانات كل كلية ومعهد وعمادة وادارة في تقديم خدماتها للمجتمع في اطار خطة للركز ، كما تمتنظيم التعارن بين ادارة الركز ومختلف وحداث الجامعة الأكاديمية والادارية من خلال لجان مؤقتة يرأسها عضو مجلس الإدارة بكل جهة . لذا تستطيع القول بارتياح ان اسس عمل المركز وانطلاقه قد وضعت بمسورة تمكن المركز من تحقيق

والاقتصادية والاجتماعية والفكرية في شكل محاضرات ولقاءات وحلقات ودورات وغيرها من الوسائل المختلفة ومنها على سبيل المثال:

\_أبرازمعالم الحضارة العربية والاسلامية ومعطياتها في ضوء الدراسات الطبيعية والانسانية التوجيه التربوي والتوعية الصحية والاقتصادية والاسرية والثقافية والفنية (اثار، مكتبات، علاقات عامة ، اعلام \_ الخط العربي) والزراعية والتوعية في مجال استخدام المرافق العامة

• خدمات تخصصته: وهي برامج لتجيد وتطوير خبرات سابقة واكتساب خبرات جديدة لفئات متخصصة من المجتمع ، وتقدم هذه الدورات بالطرق والوسائل التريوية المناسبة وسوف تساهم فيها كل وحدات الجامعة الأكاديمية والادارية كل

وحماية البيئة والتوعية المرورية

والوقاية والسلامة العامة .

فيما يدخل في اختصاصه ، بحوث تطبیقیة :

وسيقدم المركزيها اويشارك في اعدادها ، وسيراعي انتكون ذات صلة بالمجتمع في مجالات المعرفة والعلقة المختلفة ، وكذلك اجراء بحوث عن احتياجات للجتمع من الجامعة من اجل المزيد من توطيد بينهما ،

المرأة والمركق ـ هل للمرأة نصيب من

الخدمات التي يقدمها المركز ؟ • بكل تاكيد ، فكما سبق ان ذكرت ان اهداف المركز تنطلق من أهداف الجامعة ، فكما خصصت الجامعة مركزا دراسياللطالبات، ووكالة خاصة لشؤونهن في عمادة شؤون الطلبة ، فان الركز ايضا خصص للمرأة برامج ودورات تدريبية تتناسب مع ظروفهن وحاجاتهن ،وكماذكرت في اجابتي للسؤال السابق فمنها توعية اسرية وصحية ، وتربوية من ضمن مهام المركز وهي موجهة بصفة

أساسية للمراة. وقد تم تنظيم دورات تدريبية على اللغات الأوروبية والكمبيوتر للسيدات .. وقد لاقت اقبالا كبيرا منهن ، وكانت نتائجها مرضية جدا ، هذا ويقوم المركز بتوفير موظفات ومدرسات متخصصات للاشراف والتدريس

بهذه الدورات .

د. محمد سعيد الشعفي

خدمة المجتمع ككل ــ هل هناك اتساع في نطاق الخدمات بحيث تشمل مناطق الملكة المختلفة ؟

● المركز من اسمه انشىء لخدمة المجتمع بكافة ارجائه ، وهذا الاتجاه علامة نضج للجامعة تحسب لها .

واتباعا للاسلوب العلمي من مؤسسة ثقافية وعلمية مثل جامعة الملك سعود فان توسيع نطاق الخدمات التي يقدمها المركز يقتضى اعداد دراسات وافية ، وتجهز الامكانات المادية والبشرية اللازمة للانطلاق بالخدمات لختلف المناطق بالملكة .

وفي هذا المجال بسرني ان اعلن ان معالى مدير الجامعة \_ قد وافق على الفكررة التي تقدم بها المركز لتنظيم (قاظة الثقافة) ويجري حاليا من قبل مجلس ادارة المركز التخطيط لاتجاز هذه الفكرة ، وعندما ينتهى منه ستقوم الجامعة ممثلة في المركز بواجبها نحو المجتمع في عدد من مناطق المملكة .

ــ هل هناك تعاون بين الهيئات الأخرى التي تنظم دورات تدريبية مماثلة لدورات المركز ، وبين المركز نفسه ؟ استطیع ان آذکر لك انه رغم اختلاف الغايات التي ينشدها مركز خدمة للجتمع من تنظيمه البرامج والدورات التدريبية مع تلك التي تنشدها الهيئات الأخرى التي تنظم تلك الدورات الا ان التعاون قائم عن طريق تبادل الأراء والاستفادة

المتبادلة من التجارب. فالمركز يقدم برامجه ودوراته فى نطاق خدماته العامة لجميع القَنَّات كما سبق وأن أشرت .. وفي هذه الدورات يختلف عن الجهات الأخرى التي تنظم دورات تدريبية لفئة معينة من المهن او الوظائف المختلفة ... غير ان خدمات المركز التخصصية قد تتفق مع تلك الدورات التى تقدمها الهيئات الأخرى التي تنظم دورات في بعض المجالات . ولكنها تختلف من حيث نوعية المستفيدين هذا ويقوم المركز بتقديم دوراته وبرامجه مجانا سواء في مجالات الخدمات العامة او

الخدمات التخصصية.

اقيال شديد

وحول مدى الاقبال على الدورات التي ينظمها المركز على مستوى الفرد والمؤسسات يقول مدير مركز خدمة للجتمع : ● الاقبال شديد ولله الحمد

.. ودائما يتقدم للمركز عقب كل اعلان عن تنظيم دورة من الدورات اكثر من العدد المطلوب .. وفى دورات تعليم اللغات الأوروبية تقدم اضعاف العدد المقرر . وهذا مما يلقى بالعبء على المركز في ضرورة مواصلة تنظيمه لتلك الدورات حتى تتاح الفرصة لجميع الراغبين في التثقيف والتعليم من نيل مرادهم . هذا من جهة الأفراد الذين بلغ اعداد من تلقوا دورات بالمركز المئات . أما المؤسسات فيجد المركز نظرا لما لمسوه من الفائدة التي تعود على كفاءتهم

وحول مدى انعكاس نتائج هذه الدورات على مجتمع كمجتمعنا يقول الدكتور

الاساسية التي لو نجح في تحقيقها بصورة فعالة لانعكس اثرها على المجتمعانتاجا ، وفكرا عندما يعودون الى اعمالهم بعد ان يجتازوا تلك الدورات ، وثقافة ، غير ذلك ترسيخ مفهوم خدمة المجتمع في نفوس كل من يستظل بظــــالال هذأ المجتمع المعطاء .

الانصاري :

• أن المردود الناتج من

دورات المركز وانشطته سيظهر

اثره باذن الله في المستقبل ..

فاعمال المركز مبرمجة ومخططة ،

والجامعة لاتبخل على الركز في

اداء اهدافه النبيلة . ونأمل أن

تنعكس انشطة المركز على

المجتمع في صور شتى منها

الثقافية ، ومنها الصحية ومنها

الاجتماعية ، ومنها الأسرية ،

ومنها البحثية ، ومنها التربوية .

ولاشك انه كلما زاد المركز في

تنظيم الدورات ، وكلما اجرئ

الدراسات المسبقة لتحديد

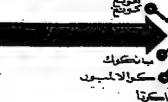
موضوعاتها ، قان المردود

وان من اهداف المركز

سيكون أيجابيا .



توجدلدنيا مكتبة كاملة بكافة موجوداتها تقع على شارع التعليثيث بالعليا يلماض نرغب بيورا · من لديه الرغبة فعليب الانصال على الهاتف 270 227 مساوس ٥ - ٨ ، أُجرة المعل معرية ويميكن إستنجا رهامع مساحات مناربة للنؤيع أوالتخذين أولابستعمال كمكتب أوللاثنين معاً .



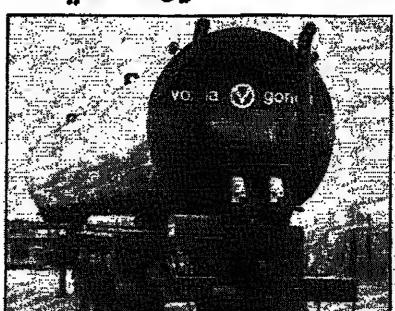
أفضل الطسق إلى مانيلا . عدمس وحلات السبوعية سدون توقف من الظهران إلى مانيلا ، وبإمكانك متابعة سفرك إلى كيرى عوام ما الشرق الاقتصى ، أمير كاوايونما استراليا . وابت حكت مسافرا على المدجة الأولى ، ستند مبالراحة على السيات الطائن حتى عسندالاعتسلاع والهسبيط.

واسباب أخدى عديدة ، لماذا تعتبى الخطوط الجوبية الفلبينية الله سنحات طيوان أسيا .

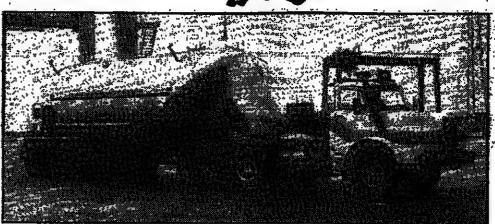
الخطوط الجوبية الفلبينية

المستوفر إثليتا المنتهن بالمكوك بحرسن المنتهان مسيد والمستنبين مونغ كونغ هونهاداد جاكرتا كالتين المكوت المنا المنابع ماسيلا ملبون بالاعوان بالمهون بالمكون المنابع ماسيلا ماسيلا ماسيلا ماسيلا ماسيلا المنابع بالمهون بالمكون المنابع ماسيلان المنابع ماسيلان المنابع منابع ماسيلان المنابع ماسيلان المنابع منابع المنابع المن

نقدم الأحدث فن عالم النقل الثقيل المحودود. قمة الصناعة اليوغسلافية



ناقلات الأيفلت العملاقة فورك المنات العملاقة المعالقة الم



ناقلات الأسنة الضخة السلام عرفيشات مع مع تشكيلة من أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا في مجال النقل المتقيل الآن في معرضنا "وهرفي الوجيل "بطري فريص ته ٢٧١٤٠٦٥ مراين

النمال للتجارة والمقاولات الريف ت ٤٧٧٩٣٦٧

(شركة حائل للتنبية الزراعية)

شركة مساهمة سعودية حائل: تليفون ١٠٧٣٠ / ٥٣٣١١٣٥ الربياض. تليفون ١٠٧٣٩ ك ص.ب١٠٧٣٩

تمديدفترة شديدالقسطالثاني من قيمكة الأسهكم للمسكاهمين لمدة خمسكة عشربيوماً

يسرادارة الشركة أن تقوم بقد بدف ترة طلب النصف الأخير من قمة الاشهدم والتى تمثل م 0 / من رأس المال لمدة خمسة عشريوما تبدأ إعتبارا من بدابية دوام

يوم الشلاشاء ١٤٠٣/٨/١٩ الموافق ١٩٨١/٥/١١م

يوم المحميس ٥/٩/٣٠٥ ملوافق ١٦ /٦/٩/٩م د الدرجي من جميع المؤسسين والساهمين الكرام المتفضل بمراجعة كل من :

ا البستك الأهالي المتجارى و فروعه م البينك العكرفي الوطئى و فروعه الدفع المطلق و فروعه المدفع المطلق و فروعه المدفع المطلق و فلا مناه في المملكة ، مع ملاحظة ضرورة إحضار صورة من شهادة المتخصيص عند التديد لدى البنك .

أمابالنسبة للساهمين الذين لم يحصلوا على شهادات تخصيص فعليهم مراجعة البدوك لإستلامها والتسديد في نفس الوقت .

ميمترى. شركة حائل للتفية الزراعية (هادكو)

شكرعلىتعزية

الشيخ/بدرالعبدالعنزيزالعسكر أمسيرالقويعية

يشكرك ل مسن واسساه حضورياً أوبسلف ونياً أوبروتياً ويشكرك ل مسن واسساه حضورياً أوبسلف ونياً أوببروتياً

سوي بي العالم

والسذى وافساه الأجسل المحتوم الأسبوع الماضي ويخص بالشكر صساحب السمو المسكى الأمسير

المراعان في العرالية المان المعانية الرياض

سائلاً المولى عز وجسل سأن لا يربيهم مكروه في عسزيز لديهم كايدعوكك من لديه مو أومطالبة من المرموم مراجعتة خلال شهر . والله المستعان



الإثنين ١٨ شيعبان ١٤٠٢هـ العدير ١٨ ٥٤٦٠



٣مليو ١٩٨٣م - السنة التاسعة عشرة

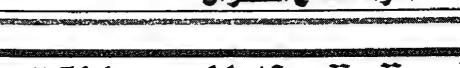




بآلف طعلة مسافرة

العد ينتهي بالف

١٠ - - هذه الكلمات المقوسة مقتبسة من قصيدة الشاعر -البكاء بين يدي زرقاء أشراف صالح الشهوان



### موال له بقية في الدم الآتي الى روح الشباعر أمل ديقل



#### نقد الشعر

وحدين يصسل عبسداته السمساري ال

استيعنات حالبة القميعة في امل دنقل يبدا

عالت الشعرية الخاصة التي هي نبويج

في الرثاء .. حركة خاصة في كونتسرتو الموت

فيها زخم ووهج الشعر الجيد...

والعبد ينتهي بالعب

والنَّنْف في رهام الموت .

والفتل سانر الي الامام

والوجه موصد للخلف

وكل شيء رائق جميل يسقط

ثم يعبود الشبأعبر الي حالبة الراحل من

جديد يستلهمها صرته الحريى فتلبيه

وهنذا دليبل عل نظنافية حس التساعير

حا زال عندنا في الوت ضميع المناه

مازال عندتا ل الصمت صبرا وامراومتسع

ول النهابات بستشرف الشاعرما هو

القصيدة موال شجى ممتنقء بالاسين

والشعير ، ولبولا معض الهنات الموسيقية في

السداينة وبعص الهفنوات التنصوية لكانت

عملة معتبارا ومنهجة وبشكل عام يسعد

اللحق الإيقادم الشباعار الجنديد، هذا

واكتمال استبزاقه لحالة الموت الصبعب

الى اللقاء يا موال في موت جديد

مالقادمات لاتبقى ولاتدع

أت من مأس واحزان

والساعة الكسل

في مهجة الأيام.

لن بجمعه د

مبالقين مترمعة

### موال له بقية في الدم الآتي

هذا المنوال الشحى يعسأول ان يحتضن الشاعر الفقيد امل دمقل فهو يتشرعلي اسم دادم ل 😁 دارن ق ال ومس جانب اخسر يحساول احتضسان الشاعر ممثاله الموجود السائى اعتبالته وقصنائنده فغي العنوان اشسارة الى ديسوار العهسد الاتي وداخسل القصيدة بضبع مقتطفات من شعر امل الشباعير عبداته عبدالرحمن السماري من داخل المسرة والوله والألم، فيعنى كما البكساء ويشبراءي له العشق ناراء وتسدو اطلالة الضوء مستحيلا لايطال ثم يحمل الشاعر عاجعة الراحل واجل إنا الذي تثلثه

السكرته. وقتا المحرجي المزمن عترعله فمي ويستمر الشاعر في العوالم الميزة للفليد سكى على بدعي زواللهجان بنشأ وتبارع ومراج واب الجميع عن قوافل والغيار،

رقال ما قالته عن -مسجة الاسجار-

معاد دلك بعبارس الشباعر المثلة علية ويسرسهم اشتسارات استفهسام كبسيرة على العصبر الذي يلتهم الشاعر والنطيف العصر الذي يبتلع النقي في هيأتنا هذا الشقي هذا العريب لم يىق منه ل مسي

الإحداء الراحلين

من جمرة السماء موال بنلنى على صعر الرحى کیلا بجور كيلا بجرح الاصفاد والقبود ادوعشقه يصبرنارا تنبت الضجى

تحت الجلود فراح وانتحى انة الذي فتكته اسكرته وقتا بجرهي المزمز

غمى لكل خوذة على التراب عفرت غنى • لكل ابكم فانبا الجميع بالمحر وما سكت

غنى لحلم بلجم وراح وانتحى أد وحلمه يعيد الصوت في عمي مجرحا

بکی علی بدی زرقاته دما ونار

وانبا الجميع عن الوافل الغبار

شعر عبدات

عبدالرحمز السماري

-a1: +P:A 1Y

وقال ما قالته عن (مسيرة الاشجار) بكى على بدي زرقاته وفاستضبحكوا مز وهمه القرتار ١٠٠٠ أسا صيحا وذاب وامحى

وحزنه الدفين اي جرم فوق عاتقی" *هذا ال*حبب لم يبق مفه في يدى

بل خنجر عينه بالخاصرة وای حلم شاعه نقی مذا الشقى هذا الغريب

لم يېق مته ﴿ قمي الإجداء الراحلين الا ندوب في جدار الاد غانرد ما اشعه الجرح الجديد

باربعة " والكثف في زجام الموت معقودة بالكتف والقتل سنلتر الى الإمام والوجه موصد للخلف والساعة الكسل ق مهجة الإباد تصيرزوبعه وكل شيء رائق جميل بسقط

بالبها الصوت الخصيب اخذت البوم رقما رانعا وعيدا بين زحمة الاعباد بإنعا وفيرا بين هذه القبور المتخمات حائعا اخذت فرالغياب منتجع ماامها المجبول من نحيب الحق طائر مهاجر

لزنجعه

مازلنا نغسل الإعراس بالوجع مازال عندنا في الوقت موتا مازال عندنا في الموت صمتا مازال عندنا في الصنفت صغيرا واقرا ومتسع الى اللقاء يامأل في موت جديد فللقادمات لا تبقى ولائدع

وزرقاء شعرك فينا علامة نقول وداعا مبتسع الكون صوتك يثقبه

ويطل علينا وداعا

ليوم .. هذا ... وغدا..

غدا ايها السيد المستحيل نعود من الارتحال المخيف

تعود تسهر في شجر الصوت

ق الضحكة السلخرة

غدا سنعود تباعا

والإمل الصنوت

والامل الموت

عُدا ابها الإمل الظل

مسيانه مجانية لمده سنه

منه.. بقترب منه بالكلمات البتعد عنه ما نستطيع

من المعنى بتكريم الإدباء العرب في حبواتهم "

والعلماء وهم أحياء" الس في الموت عبرة"

نعاد جرحتها الكلمة واحرفتها نار الإبداع

الرماض/٥٧٠٤٧٠ جدو/١٥٥٠٠ الدمام/٧٠٤٧٠

ولانسا أنحن العبرب - اعتبدت ان نكرم الأوقياء والشعراء أبعد ان

يدخلوا بوابنات الموت فهامحن تصاول رتناء صوت أخبر اسلبنيا ايناد مرض العصر . ولاينا لا نستطيع البكاء. بدموع واضحة. فقد مارسنا نحيبنا كلمات

اليوم يمضي امل دنقل وها نحر نرئيه نبكيه نكرس الملحق - معظمه - في

اليوم نمارس كابننا شعرا وادبا وقصمة ومتكاثر حول الموت نحبه ونخاف

المهم ملاا نفعيل غداء متي يتباح لنبا ان نكبرم الشعيراء ان نحتفي بالإدبياء

الجميع مدعوون للبداية للعبادرة الني تستطيع رسم ابتسامة الامتنان على

عادل اديب آغا

### الى أمل دنقل

وراء عام ، فكان يستمع الى شكاياتك

الصغيرة من مشاكلك الصغيرة التي

تتحدثين عنها بالاحرج فيبتسم مشجعا

ويهمهم مفكرا قبل أن يبسط لك الأشياء

ويستخلص الهموم ويتذفها بعبدا عن

صدرك وكأنه جراح ماهر . هل هذا هو

سيد ، الأع القيم الذي كنت اليه

تلجئين ويه تهتمين ، الأع الأكبر ، ماذا

جرى في الدنيا ياسعاد ؟ هل لنت جادة

الى هذا الحد ". أم أنه يستحق نظرة

وكلما أوشكت أن تخرج من حالتها

جذبها وسواس مسيطر الى منطقة

الشكوك فأبعدها عن حالة التعاطف

\_لقد مصب للتفضأ يوم بدأ في حشو

دماغك بأفكاره عن الدنيا والعقل

والانسان ، لقد حولك في واقع الأمر الي

مجرد ظل له ، ثربك في ذاتَّه ، ومهما

حاولت أن تدافعي عنه فهو الذي جنبك

الاشمئزاز ۱

#### "ذهب الذين احبهم .... وبقيت مثل السيف فردا"

.. ولكننى لست سيفا بل الجرح.

لعلى فتات الذي خلفته القوافل ق الفخر، او في الهجاء يَّ : ,توالِتِ عليه المنايا ، أضباعته حرفا فحرفا ولم يبق الا الرثاء. \* \* \*

كنت اذا انتهت الأمسية تقاسمني التبغ، والحزن، والسخرية كان العدو على ضبفة وكنا على الضبقة الثانية وكنت ترى . منذ رفع الستار نهاية هذى الرؤى الدامية

وها انذا اتطلع في القاعة الخاوية. مضنى البسطاء

رات وحدها

اقلب فيمن تبقى البصبر کثیرون هم

ولكن كأن الجميع..

ولم يشبهدوا الفقرة التالية عن سيؤول خراج اعدينة ومن سوف يغوى الارامل

فتحى فرغلي

شىعر:

كثيرون من قد نقاسمهم تبغنا في المساء قصبيد رثاء.



### قصية قصيرة

الشاعر الجيد

حبثت نفسها وهي تتأمل صورتها على سطح المرأة : \_ لن استجيب لنصائحه المعادة بعد اليوم ، انه يتعامل معي وكأنتي طفلة بلهاء يستطيع خداعها بالكلمات المزوقة ، يتمثل الى عقلي فيسلبني الارادة . لا .. لقد أصبحت داعية بالقدر الذي يحميني منه ، نعم يحميني منه ، لن يستغفلني ويفرض علي أفكاره ، سوف لتحرر منه ، نعم أتحرر منه ..

على هذا النحو كائت سعاد تحدث تفسهافي الأيام الأخيرة ، كانت ملامحها قد تبيلت وتغيرت الى حد ملحوظ ، وكانت تسال نفسها عن سر هذا التغير ولا تصل الرشرة ، بالتحديد لاترغب في ان تعترف بان ماحدث لها كان نتيجة مباشرة لخلافها مع سيد ، ورغم أن هذه قحقيقة لم تكن تحتلج الى ادلة او براهين الا

انها رفضتها بعناد بينها وبين نفسها ، ويعناد اكثر بينها ربينه ، ذلك انها لم تكن على استعداد للتراجع قبل أن ثبدا صراعها المباشرمعه ، كانت قد تشربت الى عقلها فكرة مؤداها أن سيد يخدعها ، فكرة عابرة جعلتها تناقش نفسها وتفسر اقواله وتصرفاته بشكل مختلف، شكل لا يجعلها تقبل كل شيء ببساطة وفي اطعلنان تام ،

وتكونت لنيها مجموعة من الاكتشافات ، ركزت كل وعيها مي تفسير كلمائه ، دخلت معه في مجموعة من المناقشات المرتابة التي تحولت الي صراح معلن بينهما ، لم يكن الأمر خلافا في وجهات النظر ، كان صراعاً حقيقياً دخلته بكل كيانها معه وشعرت نحوه بشيء من الاشمئزان ، اشمئزار لم تفكل أبدأ أنه من المعكن أن تحسمه نحو سيد مهما كتت الأسباب، وربما كان شعورها الجذيد نحره من لسبب من حالة القلق المتواصل والهم الثقيل على النفس . وحصار الفكرة للعقل العرمق ، ولكم حاولت أن ترفض الاستعرار في الدوران مع تلك الدوامات دون جدوي ، كانت

ثرأجه نفسها باللوم والعثاب..

الى دائرة التابع الأمين له ، الغي وجودك ليؤكد وجوده ، ومازال يتعامل معك كوسى له كلحقوق الوصاية دون ان يدرك انك بلغت سن الرشد الزمني سيد الذي فتحث عينيك على أبتسامته الودودة وروحه المرحة سيد كأنت في الأيام الأخيرة تبرع في الذي كنت تستمعين الى حكاياته وانت التمرد عليه ، تفتعل المشكلات وتدخل طفلة ، والذي ساعدك على تمييز معه في جدل لا بنتهى حول احقيته في الحروف وقراءة لكلمات واستعر يعطى فرض أرائه عليهابعد أن كبرت الى هذا

حتى لنفهيت من مراحل التعليم ، علما

۔ ( وهل هذا معقول باسماد ؟ كيف

رصلت مشاعرك نجوه الى هذا الحد المرعب ، الاشمئرار ، من سيد ؟) .

> ۔ ولماذا اُلصدقه في كل شيء ، يجب ان احتاط لنفسي فريما يتصورني بلا ارادة أو عقل يفكر .

تغوص اكثر واكثر ، وتتعذب عندما

بقلم: أحمد الشيخ

### نقد القصة

الشخصية . آهنة الصراع تستعرض شيئا من احساس احد طرفي قضية التواجد الحياتي بما يمور غي النفس من الام ووجع مغروض ، والقضية يتم عرضها من منظار خارجى يرمد فيه القاص الحنث وابعاده من خلال مدى انعاكسه على سلوك الشخصية ، وسطح منذ البداية . الواقع النامسي لها ، وأن افتقنت طريقة المعاجة شيئا من العمق في نقل المتلقى من الإطار الخارجى السلوك للحدث والفكرة التي استعراض العكاسات هذا

الحدث ، وقلك لفكرة على باطن

هكذا من الأمل

كاتب القصة يتكيء على لغة جيدة لكنها لفة تعتمد على الاطناب في غير حاجة اليه ، فامتداد الحدث القصصيي لا يعطى أضافة وجزئيات اخرى للفكرة الأساسية التي تمللقاص , عرضها

الطَّكُرة مستهلكة على العموم . وكان القاص بتجنبه المباشرة في التعبير عن شخصيته يعمق لرؤية أكثر تحقيقا لتعميق الفكرة وطريقة عرضها باضافة جديدة . مسوالقصية في مجملها تحقق

ملمحنا من ملامح القصة القصيرة الاساسية وهو مايتعلق بالاحدوثة القصصية . ويبدو القاص ذا امكانات طيبة في معلجتها على المستوى اللغوي والاسلوبي علي العموم ، وان افتقدت اللغة مضاميتها الدلالية ويقيت بحاجة الى تنقية ، وتخفيف من حدة الحشو والزيادات فيها . وعلى الرغم من ان القصة هنا من

القصص التي يمكن ان نسميها قمص الشخصية الواحدة . الا انها كما نكرت تبقى مستعرضة هذد الشخضية من اطار التعامل الخُارجي مع الحنث ، على الرغم من حاجة الفكرة الى سير الإغوار النفسية لتتنلس وطبيعة العوضوع والفكرة والحدث .

الحد فيبتسم في ارتباك ، يتوارى خلف ابتسامته وكآته لا يرغب في التسليم بالهريمة ، بل انه بجاهد أن يثبت لها اسوی مشاکلر ان کانت فی حیاتی زيف مشاعرها وعيناه تعترفان بانه مشكلات . وفروا نصائحكم فلي عقل يكنب ، لقد عرفته صادقا فهل جاء أوان

> عرفته قويا فهل جاء أوان الضعف الذي يجبره على الانسحاب المنظم من منطقة الصراع فلثلا ـ فيما بعد يلسعاد . فيما بعد تكمل

هذا النقاش . ــ ولماذا لا نكله الان ؟ ... أنت مرهقة .. اعصابك مرهقة ولسانك يقلت بهواجس بلا معشى. \_ مثل ماذا ؟ تكلم .. أنت تحاول أن

تبدو واعيا بكل شيء .. انت تثيرني بصمتك .. لماذا لاتعثرف بالحقيقة ؟ هل من العيب ان تعترف ؟ كان ينسحب بالصمت أو يبتسم في مرارة مكتومة ، ثراه بارعا في كتمان مشاعره امام آلناس فتدخل معه في جدل وسط زحمة المعارف والاصدقاء متأكدة انها سوف تكسب ، ويثاكد لديها ان الصورة الثر كانت تحسبها صورته انعا هي ملكان يتُعناه العقل لأع أكبر ، بل

اثها ثراه خاملا مهموما بأشياء تافهة فتعجب ، وأثر مناقشة معه في حضور بعض الاصدقاء قل لها في حدّة ١ ۔ لماذا تحاولین دائما ان تطرحی مشكلاتنا على الناس ؟ هل فقينا القدرة عثى حل مشكلاتنا الى حد اننا نحتاج الى تلك النصائح المحفرظة التي لفظتها اغوامهم باستذة

واستعلام مقيتين؟ الف مرة قلت لك أن لكل انسان نوانينه الخاصة التي تحكمه . وليس من المعقول ان انسانا واعيا بنفسه يقبل أزيتحول الر موضوع تختلف فيه التفسيرات وتكالله النصائح الحمقاء التي لاتناسبه .

أغثاظت منه لانه كان يتكلم باستعلاء مستخف بعقولهم ، يرفض ان بستجيب للنصقع ولا يخجل من افرازها كل يوم في عبارات منمقة كانت تستويها فتطاوع ، ورغم انها كانت قد قررت لز ترفض تصائحه الا انها في ذلك اليوم كانت تشعر نحوه بشيء من الرضا ربما لاته بدا لها كما كان في السابق واثقاً من قدراته ، عنيدا وصلبا لايستكين لايهم ، يبتسم في استعلاء وسخرية وكأنه كائن خرافي مسنود الى

قوة خفية تحميه من أن يكون تابعاً لأحد حتى في مجرد نقاش \_عفّوا با اصنقاش ، اثنا اعرف كيف

ومرة اخرى وجدت نفسها على استعداد لان تذوب في كيانه كما كانت . أن تستسلم له ليتخلل روحها وعقلها ، لكنها قاومت .. قاومت بكل قواها وكرهت ضعف اللحظة الذي أحسته ، وتذكرت انها كنن اخر له ألحق في ان يكون كما يريد لنفسه لن يكون ، وانها غي السابق كانت قد اسلمت له قيادها لانها كانت تطمئل اليه ، سارت في اعقابه وترسمت خطاء ، قرات الكتب التي اشتراها وتعرفت على اصدقائه انما في اطار أتيا أخته .. سعاد أخت سبد .. شره سخيف از يقترن اسمها باسمه بمناسبة وبدون مناسبة .. وكأنه هناك خلفهاحتى وانكان غائبا .. برون وجهه عندما تكون وحيية بدونه معهم .. وكان هذا يعذبها اكثر الى حد الرغبة في الخروح من عالمه وعدم الثعامل مع اصدقائه ومعارفه وزملاء العمل المشترك ، ودت لو تطير الى قراغ بعيد عن دنياه ، لو استطاعت أن تقتحم عوالم لم، يقتحمها ، أن تكشف مالم يكتشفه ، كانت كطائر صغير يحاول الطيران ، يرفرف بجناحيه مترهما انه طار . وعندما يكف يجد نفسه في نفس العكان يصارع من أجل الصعود مرة معتمدا على جناحيه دون لن يفكر في السكون او الكف عن الدخول في محاولات جديدة . ولقد بدا لها في الآيام الأخيرة انها دخات معه في معركة حقيقية حسيما في

الى حيث تشاء . .

أول الأمر محض مشاكسات طفلة فلم يهتم ، لكنها كانت تتغنن في اختلاق الموضوعات ، تحير وارتبك ، ريما لانه لم يفكرانه من العمكن أن يدخل معها في اصراع ، لكن المعركة كانت قد يدأت من طرف واحد ، وكان هو يجاهد أن يسترد مافقده في غفلة مستخدما سلطة الأد الأكبر مما كان يجعلها تشعر بالانتشاء والنجاح ، وهاهي تكسب استقلالها احياناً ، واحياناً تنهزم بسطوة غير سطوة العقل ، ولم تكن تهتم بالنتائج ، كأنت تتصارع مع نفسها ومعه بكل قواها . وكأنماً لتبرَّهن له ولنفسها انها المقسر ، والتقليل من التعميم فيها ، قادرة هر أيضاً على تسبيره وربما قياده

هذا الكتاب

بقلم دكتور/نصر عباس



من الكتب الني صدرت عن نادي ابها الادبي كتاب جنابة الشنعر الحر للاستأذ أحمد فرح

عقىلان . ويبدو من عنوان الكتاب حكم المؤلف التعميمي على الشعر الحر . وذلك لأن حكمه يسقط على الشعر الحديث كله كما يستشف التارىء لصفحات الكتاب .

والكتاب اترب الى طبيعة الندوة او المحاضرة منه الى كتاب علمي موتق . وكان "الكتاب بحاحة الى منهجية اكبر في الطرح .والى حيادية وتقليل من علف الاحكام في مناقشة فضیة می علی مستوی کبیر من الاهمية والخطورة ويبنو لي ان اهمية العوضوع وما ستتبعه من اهتمامات النقاد والدارسين، وكذلك من شعراء التعر الحر \_ او الحديث \_ على تباين رزاهم وافكارهم ومناحيهم الابداعية . كل ذلك كان حربا ال يؤخذ العوضوع بصورة اكتر حدبة وتوثيتا ردقة فم الطرح ، وموضوعية في المثانشةُ تخفف من حدة الأراء الشخصية

التعميم في أحكام الكانب ، أوقعه في مناهات كان الكتاب على اهمية القضية التي يعالجها في غني عنها ، اولها أنه جاء ضمن أطار الرزية الخاصة والرأى الذائي فحسب ، ولم يعرض الكائب هذا الراي سا بحتاجه من توثيق علمي وبنهج سليم لمناقشته ، كذلك متاهة الإحكام العطلقة التي جاءت في عرصها سريعة ومباضرة . دون سند عقدي تحلیلی ، ولعل هذا وذاك ان یكون نتيجة حتمية لرؤية الكاتب المسبقة . هناك خلط في المصطحات بين الشعر الحر والشعر الحديث برمته ، ومعظم أحكام الكاتب حول هذا الجانب كائت بحاجة الى التحليل

ومن هنا فأعتماده على التماذج

المصحلحات النفدية ، أو مفاهيم الادب والانجاهات الادبية والغنية . يل أن الكاتب نتيجة لتك الإحكام اعطى حكمه بادانة الشعر الحديث والشعراء المحدثين ، فأصلا أياهم عن الواقع الحي الذي يحيونه من جية ، وواحسلا أياهم بمحاولات البدم المشبوهة الثى تستهدف اللغة العربية الفصحى ، وتراثها العريق . القصية في تصوري لكبر حجما وأكثر أهمية وخطورة من هذا الحكم التعميمي ، فدراسة موضوع الشعر الحديث ألاند لها من محاولة سمر اغوار طبيعة الواقع الذي افرز هذا العطاء . ومن خلال التحرك داخل مكونات هذا الواقع ، وما لحقه من احتزازات على مستوى العالم كله اليوم ، ومنذ احسابة العالم بموحة

الخوف والقلق والتمزق بعيد حدوث

هزأت الحروب المتتابعة وما احرزه

العالم على المستوى المادي من

تطور ، كل ذلك افرز وسائل تعبيرية

شعرية حديثة كانت ترحمة

لاحساسات انسان هذا العصر

بساقض اللخطة التي يعيشها ذاتها.

التبعرية المحدودة والمنشورة كان

يحتاج الى اعادة نظر ، لأن بعض تلك

النماذج فقدت دلالاتها وايحاءاتها

ونتيجة للأحكام المسبقة

والجاهزة ، حدث خلط في بعض

بفعل ذئك البتر

وصحيح از هذا الافراز جاء في بعض ملامحه قريبا من عطاءات شعرية تتباين في ظروف حيوات شعرائها ، كما يشير الاستاد عقيلان الكنه في المقام الاول جاء شطأ العبيريا يمكن للناقد ثاقب الرؤية والراي ان يفرز منه ما يستحق ، وما يقف على النراث وعلى الغة العربية الفجيحي وعلى اصبالة هذا وزال . موقفا معطاء ودكيا ومحافطة منجهة ومستقيا روح اصالته واسقاطه بشكل أيجابي على ما يستوجبه العصر والانسان فيه .

ويعض منها من روايات القمة ، لم تتطلب القيام بابحاث ابدا . فالشخصيات والحبكة القصصية تَأْتَى من خبرة الكاتب الشخصية،

ومن ملاحظاته، وقرامته واحاسيسه: ولكتك "بقع في المصيدة عندما تكتب عما تعرف فقط او عما خبرته في حياتك ، ستجد نفسك بعد حين خاوى الوقاض بعد ان اضمحل مخزون المادة الاولية ،

ومكذا تبدأ غن تكرارك لنفسك ،

ومن ثم تحجم نفسك ايضا . جاعني

مرة احد الكتاب الناشئين وأخبرني

انه برید از بکتب قصة عز

المحامين وقال بأنه لم يكن في يوم

من الايام محاميا وأنه لاتربطه

صداقة باحد منهم ، فاخبرته بان

ذلك ليس عدرا وطلبت منه أن يقوم

يبعض الابحاث عن المحامين وان

يقابل بعضهم وان بعرف ما يجرى

في حياتهم العملية والشخصية.

طلبت منه ان بيحث ليوسع أفقه

ومداركه وانذكر أنه عندما كنت

اكتب روايتي (النقائق السبع)

وكانت عن احد المحامين وعن

محاكمة عن جريمة قذف وسب علنى

فاضح لم اكن اعرف الاعددا قليلا

من المحامين فسالتهم عن القواعد

الناظمة لجرائم القذف والسب

الفاضح ولم اكن اعرف شيئا عز

اصول المحاكمة الجنائية في هذا

النوع من الجرائم ،ولم يكن في ذلك

الوقت محاكمة في جريمة من هذا

النوع علما ان منظر المحاكمة شيء

هام جدا في ثلك الرواية ـ لذلك

اطلعت على ملف لكبر قضية قذف

حدثت في تاريخ (لوس انجلوس)

وجلستشهورا ادرس الملف واتعلم

منه اصول ثلك المحاكمة الجزائبة

وقد اخبرني بعد ذلك احد المحامين

ان روايتي هي من افضل الروايات

التي مبورت سير المحاكمة بون از

يقم فيها غلط قانوني واحد . وهكذا

تجد ان البحث ضروري جدا لاتك

تستمد منه افكارا صحيحة عما يجب

ان يدور في جو الرواية .

نصيحة لمن يأمل أن يكون كلتبا

او بالاحرى لمن بريد ان يكتب

والاس: هنالك كلير من الاشياء

التي يمكن قولها ، ولكنْ هنالك شيئا

واحداً يجب ان اقوله ، ان اصعب

الخطوات واكثرها ارعابا لمز يأمل

ان يكون كاتبا هي في نقل الخيال

الرائع من داخل فكره وتحويله

كلمات يصبها على صفحة بيضاءمن

الورق .. فالكلمات تصاب بالضبابية

عندما تصاغ من افكار الى كلمات.

ومع ذلك فان تسجيل الافكار عن

طريق الكتابة هو ما تعنى به الكتابة

أصبلاً . انتها وشبح الاسود على

الابيض كما قال (دو موباسان)

واقضل حل هو المران اليومي عن

طريق كتابة مذكرات يوسية لما يقع

فى حياة المره، وهذه الطريقة

ستثمر لو استخدمها الانسان منذ

الصغر انها ولو كانت صفحة واحدة

کل یوم ـ تجعله یرکز افکاره علی

الورق فهو تمرين رائع للكتابة

وستجعل لك مستقيلا وتشعر بالراحة

عندما تتعامل مع الاقكار والكلمات ،

فأفعل ذلك .

ولكنه بجد ذلك صعبا؟

سؤال: هل يمكنك أن توجه

## حقائق عسن أدب الرواب لق الحرم (الروزوك), (الانساع والالاس

### صياغة تراكيب الرواية من الناحية من هو إرفنع والاس؟ ﴿

كلتب امريكي معاصر واحد كبار كتاب الرواية والقصة الطويلة في العصر الحديث ، ولد في شيكاغو وترعرع في كينوشا من ولاية ويسكنسن . نشر اول مقال له وعمره ١٥ سنة ، نشر اكثر من (٥٠٠) قصة قصيرة ومقللة ادبية ظهرت في مجلات عدیدة مثل (ساتردای إفننغ بوست) و(ریدرز دایجست)

عمل كاتب نصوص خلال الحرب العالمية الثانية في وحدة السينما التابعة للقوّات الجوية الامريكية . ثم قام بكتابة مسلسل وثائقي اسمه (لملذا نقلتل؟) ، ثم امضي عشر سنوات بعد ذلك يكتب. الحوار (السيناريو) للعديد من الاقلام السينمائية . نشر اول كتاب له سنة ١٩٥٥ بعنوان (الاصول الخرافية) وهو مجموعة سير حياة . وفي سنة ١٩٦٠ تصدر كتابه الروائي (تقرير تشاميان) واجهة المكتبات واصبح في راس قوائم المبيعات . ثم اصبحت رواياته على الدوام تتصدر اعلى ارقام في المبيعات مثل: (الجائزة) و(الصافرات الثلاث) و(الرجل) و(الحبكة) و(الدقائق السبع) (الكلمة) و(مشروع الحمائم) (السيدة الثانية) و(وثيقة حرف راء) و(نادى الهواة) ، وقد اخرجت كل هذه الروايات افلاما مثلها بول نيومان ــ ادوار روبنسون \_ جين فوندا \_ جيمس جونز \_ دافيد جانسين . له كتب غير روائية او قصصية واشهرها (الزوجة السابعة والعشرون) و(سيديوم الاحد) . وتشير التقديرات أنه بيع حتى الان (١٥٦) مليون نسخة من كتبه في العالم اجمع ، ويعيش الان في ولاية كليفورنيا وزوجته هي الكاتبة المعروفة (سيلفيا والاس) ولها رواية اكتسحت الاسواق هي (الينابيع والامتراطورة)

وهذا احدث لقاء اجرى معه هذه السنة نقلناه عن مجلة (ذا رامتر) (الكاتب)،

سؤال: لقد سمعنا انك هذه الشخصيات ومن الموضوع العام تبدأ بصياغة خط قصصى او تستقى افكار رواياتك من الإحداث مانسميه بـ (الحيكة الروائية او الجارية التي تقراها في العناوين القصصية) . وعندما تنتهى من ذلك الرئيسية للصحف، فهل هذا تبدا بالبحث عن موضوعك التي استقیته من صحیفتك . فتقرأ كل ما إرفتع والاس: ما سمعته غير كتب عنه ، وما يتصل به وتقابل من صحيح اطلاقا . ريماكتب عنى ذلك لهم دراية به ، وريما سافرت الي احد الصحفيين او النقاد الذبن مكان الوقائع وحوادث الرواية لكي لايعرفون شيئا عن صناعة الكتاب . لو فرضنا أن كاتبا ما يكتب قصصه تضمن موثوقية الرواية وتستشعر الجذور الاجتماعية المفسرة استنادا على مايراه من عناوين في للحادثة .. وبالنسبة لي فان مثل هذه الصحافة فسوف يأتى بقصص

صحيح ؟

مؤرخة الى حد بعيد . دعنا نفترض

ایضا انك قررت ان نكتب روایة علی

اساس الاحداث لليومية الكبرى

التي تثير اهتمام الناس اي ان

تكتب عن حادثة جارية كيف تفعل

لنقل ان العنوان الرئيسي في

جريدة ما قد اعطاك الفكرة الرئيسية

او الاساس الذي تبني عليه قصتك

او روایتك . سوف تبدأ بعد ذلك

يتطوير وتفصيل ذلك الحدث اليومي

كرواية ... تبدا بكتابة ملاحظاتك

وتدون الهدف العام . وتختلق بعض

شخصيات القصة : من ابن اتوا ؟

والى اين يتجهون؟ وماهى

الاحداث التي سيمرون بهه ؟ ومن

العملية قد تأخذ من وقتى سنة اشهر او سته . ولنفرض الان اتك مستعد تماما لكتابة روايتك ، وها انت تبدأ في ماكتنته . تجد انه عليك ان تحذف بعض المشاهد التي لاتنسجم مع

كتابة مسودتها الاولى . وهذا هو الجزء التخيلي الخلاق . الذي يمكن ان يأخذ من وقتى سنة اشهر \_وانا اكتب حتى ايام العطل والاعياد ، وعلى الاقل من خمس الى ست ساعات في اليوم ..لنقل انك انهيت المسودة الاولى .. ستبدأ بأعادة

الخط العام للرواية ، وتعدل فيها ،

وتكتب مشاهد لخرى، وتعيد

تصوير الشخصيات وتقوم باعادة

اللغوية .. واعطيك مثالا : في رواية (القوى) اعدت كتابتها ست مرأت بعد المسودة الاولى .. ولا اعنى بهذا انني اعدت كتابة كل صفحة من جديد في كل مرة .. ولكن في كل مراجعة كنت اعدل نصف الصفحات على الاقل. والان لنقل ان روايتك اصبحت

جاهزة للعرض على الناشر ..

ينخذها وكيل اعمالك الادبية يقرأها

من جديد ويضع عليها تعليقاته ..

ولنفرض ان الناشر قرأ الرواية واعجب بها واشتراها .. عليه ان يجهزها للنشر، ولكنه قبل ذلك يطالبك بمراجعتها او اعادة كتابة بعض اجزائها (قد تكون تلك الإجزاء في حاجة الى التعديل فعلا او ان للناشر وجهة نظر شخصية تتطق بعمله)، وبعد أن يتم كل ذلك تبدأ عملية اصدار النسخة الاولية ، وهنا يثم التأشير على المقاطع التي فيها بعض التضارب او التعارض ، ثم تضاف علامات التنقيط، ثم تذهب الرواية الى شركة الطباعة .. ثم تعود اليك على شكل طبعة اولى تحتاج الى مراجعة وتصحيح تشترك فيه انت والناشر ، وربما احتاج الامر هنا الى اعادة صياغة بعض الاقكار . وفي النهاية يتم ترقيم الصفحات وتوزيعها على ملازم ــ وهذه نادرا مايشترك فيها الكاتب \_ ومن ثم ترسل الى الطباعة النهائية فالتجليد .. وترسل النسخ الي المعلقين ومراجعي الكتب في المجلات المتخصصة والى دور التوزيع والمكتبات وربما ترسل اليك نسخة .. وهذه العمليات تأخذ لوحدها زمنا يقدر بثمانية اشهر . والأن : تذكر انك كتبت رواية من الاحداث الجارية الرئيسية التي تنشرها الصحف .. وحتى تاريخ صدور الرواية الى السوق يكون قد مضى زمن يعادل سنتين ونصف السنة منذ ان رأيت العنوان الرئيسي في جريدة .. وهكذا فان روايتك عن موضوع الساعة لم تعد لها علاقة بالاحداث التي تجري وقت صدورها . وانت ترى الان ـ على وجه التحديد ــ ان هذه ليست هي

الطريقة لتكتب رواية لها علاقة بالاحداث الجارية . سؤال: حسنا، اذا لم تكن رواياتك من العناوين الرئيسية في الصحافة البومية ، فكيف يمكن لك أن تحصل على أفكار عن مواضيع تصبح احداثا هامة عند ظهور الرواية ؟

والاس: عن طريق ايجاد موضوع ذي اهمية مستمرة ، ومثال ذلك : رواية (الفضاء) بقلم جيمس متشنر، ومثال اخر: روايتي (الجائزة) وهي توضح من بنات افكاري \_ما بجرىخلف الاروقة من

احداث بين المحكمين لاختيار القائرين بجائزة (نوبل) ، فان مثل موضوع (جائزة نويل) انما هو حادث يتكرر في كل سنة ، وهو غير مرتبط بتاريخ معين ، وهنالك طريق أخر عليك ان تختار موضوعا تعتقد

انه سيكون في قمة الاحداث وسيؤثر غی القاریء بعد مضی ثلاث او اربع سنوات من الان وقد استخدمت كلاً من هاتين الطريقتين . اي ان يكون موضوع القصة الطويلة او الرواية دوما ما يمكن ان يشكل حدثا هاما . اننى امزج الحقيقة بالخيال كما هو الحاّل في روايتي (تقرير تشايمان) ، وهي من اكثر الروايات رواجا على دعنى اقول لك كعف بدأت فكرة المستوى العالمي . وهنالك موضوع أخرذو أهمية دائمة انه مايتعلق بالمشاعر الانسانية وعلاقة الرجل

> بالمراة فان مثل هذا الموضوع لا زمن له وهو لكل الازمنة. اما فيما يتعلق باستياق الاحداث او توقعها فهل يمكن لنا ان نقوم بذلك فعلا ؟ استطيع ان اقول اننى فعلت ذلك . ولكنني لا اعرف كيف أعلمك أن تستبق الاحداث وأن تعرف مسبقا ما يهم القراء بعد ثلاث او عشر سنوات من الان . ولكنك اذا كتبت عن القضايا والمشاعر الانسانية فانك ستكون في الجانب الأمن وستكتب قصة لايقيدها الزمن . اما ماهو الموضوع الذي تكتب فيه فذلك يتعلق بما تقرأه وما تسمعه وماتراه وما تفكر فيه وما تتخيله واهم من كل ذلك ما تحس به وتشعر به ای مایهمك ومایهم القاريء مستقبلا . خذ مثلا ، عندما نشرت روايتي الخيالية (الاتسان) سنة ١٩٦٤ ظن كثير من الناس ــ وحتى في دار النشر ــ انثى مجنون فموضوع الرواية هو رجل اسود اللون يصبح فجأة رئيسا للولايات المتحدة الامريكية..قد بيدو أن ذلك حماقة فعلا .. ومع ذلك كتبت الرواية مدفوعا بمشاعر انسانية ضد التعييز العرقى او العنصري في أمريكا ، وشعرت ان روايةكهذه تستطيع ان توضح لملايين الامريكيين البيض ما يفعلونه ضد الاقلية السوداء . ولکتنی شعرت او تنبات بأن الموضوع سيكون اكثر اثارة من إخبر) في الإذاعة أو الصحافة .خلال سنوات ۱۹۷۰ ــ ۱۹۸۰م

۱۹۷۲ ، والتي يدور موضوعها عن حاجة الناس الى الايمان بالله بعد وجاءت رواية درامية استحقت ان اعتراهم التخبط وتوقعت فيها عودة الناس الى الايمان .. وهذا الموضوع بشغل اذهان الكثيرين .. وفي روايتي (الذين ولدوا من جديد) تعبير عن حاجة الانسان المستعرة للنظام والايمان .

> سؤال: في روايتك الحالية (القوي) ببدو انك وصلت

وبتخلل الرواية كل المعارف الانسانية .. العلوم السيكولوجية

والسسيولوجية والفلسفية وابحاث اللغة - واللعب بالصوتيات

والمعانى .. وتغمرنا بعض الصفحات بنفخات شعرية وشكل قصائد

كاملة تجعل الدم يتدفق في الرواية وتبعد عنا الملالة والسأم!

رجلين كانا يتسكعان حول دبلن طوال اليوم !.. واصداء هذه

المواجهة المليئة بالحياة المليئة بالامكنة المختلفة ..احد الرجلين له

علاقة بفن الاعلان . فاشل تماما ولانه فنان تحت التجربة والبحث لم

يثبت وجوده ولم يرسخ نفسه هو ستيفن ديدالوس وقد عاد مرة اخرى

من الخارج حيث كان هاربا . ونجده يعاني الفشل والاحباط ويمتلىء

قلبه بالمرارة والحزن والاسى ! وأخطر هذه المشاعر في نفسه هو

الاثم والندم! أنه يشعر بالحصار وإن العالم حوله ساقط .معاد

خسن ، ردىء .. لا يعرف الرحمة . دنيا لا قلب لها .. دنيا مادية ..

حاقدة . منحطة وتطوف على عقله ايام كرائلي ولينش . هاي عذاب

لعقله واي تهديد لسلامة روحه .. انه يلتقي بالشخص الصريم الي حد

الغرابة (موليجان) ..وتتوالى مونولوجات داخلية مليئة بالصفات

واي يوم هذا .. انه يوم عادي . خافه .. يوم في مواجهة عارضة بين

لقد كان عندى نفس الاحساس

عندما كتبت رواية (الكلمة) سنة

لموضوعها مباشرة من غمرة الإحداث اليومية عن الإجرام والأرهاب .. وحقيقة الامران هذا الموضوع بعتبر دائم الأهمية .. ما قولك في ذلك؟

والاس: روايتي الاخيرة لاعلاقة لها بهذا الموضوع، ولكن موضوعها هو اساءة استخدام وسائل الاعلام وكيفية تلفيق الاخبار وتزويرها ، وهذا ما يجعل الجمهور غير مدرك لحقائق الامور . وقد استخدمت موضوع الاجرام بشكل فرعى لكى اوضح رأيي في هذا

رواية (القوي) .. منذ سنوات غير يعيدة ، كنت جالسا امام جهاز التلفاز في احدى الامسيات، وسمعت المذيع يتحدث في موضوع كنت على درآية مسبقة بدقائقة. وعرفت فورا أن الاخبار التي اذيعت ملفقة ومشوهة ، ووضعت في قالب قصد منه الاثارة ، ولم اوافق على الصورة الكاذبة التي اعطاني اياها المذيع، وعدت بذاكرتي الى الماضي .. مثات المقابلات الصحفية خلال الاعوام الماضية في العديد من المدن الامريكية .. تذكرت كيف قام المراسلون الذين قابلونى بالمبالغة والغلو والحذف والاضافة ، وباعادة ترتيب الحقائق التي ذكرتها وذلك في سبيل جذب انتباه القراء .. وهذا يعنى مزيدا من التشويه . ورايت في ذلك \_ بشكل فورى \_ موضوعا لرواية جديدة .. (القوي) موضوعها : رئيس تحرير جريدة يومية متعثرة اراد ان يتفوق على اقرانه بأن يجعل عناوين الصفحة الاولى في صحيفته عناوين مثيرة حقا لايراها القراء في اية

صحیفة اخری ، ویحیث تکون کل الاخبار عبارة عن (خبطات) صحفية هامة ، ولذلك وفي سبيل (صناعة الخبر) ذهب الين النهاية القصوى . نراه في الزواية يخترع الخبر ويجعله يحدث فعلا . فهو قد استناخِر عصابة بن المجرمين استأثر هو باخبارها .. وتقوم بجرائمها حسب طلبه وهكذا تأتيه حوادث واخبار وعناوين رئيسية لاتوجد الافي

صحيفته هو فقط. ولكن النهاية تأتى عندما تكشف سرنك احدى الموظفات الجديدات عنده وهكذا تجد ان الرواية لم تكن تهتم بالاجرام بل بما یسمی (اصطناع او تصنیع الخبر) من قبل وسائل اعلامية)

سؤال: دعتا نتحدث عن استخدام الرواثى للحقيقة والخيال ، فقد اطلق البعض على رواياتك كلمة (حقائق) وذلك ناتج عن الطريقة التي مزجت بها الحقيقة والخيال حتى اصبحت

كأنها واقع مصيق . لماذا فعلت نلك ؟ وكيف فعلت نلك في رواية (الْجَائِرَة) مثلا ؟

والاس : يمزج الروائيون دومًا بين الحقيقة والخيال ، وتفوق بعض منهم على اقرانهم ،لقد كان تشارلز ديكنز سيدا في هذا الفن ، ونجح في ذلك ستاندال وتواستوي . عندما اكتب رواياتي فان خبرتي

ككاتب هي خبرة واقعية . عندما اتحول الى الرواية الخيالية فانه ليسحرني ان أمزي الاحداث الواقعية مع الاحداث المتخيلة .. وهذا فن فعلا . وابخال الحقيقة في الخيال انما هو سبيل لجعل الرواية مدعاة للتصديق اضافة الى ادخال نوع من التلوين بجعها اكثر اثارة ، وطالما ان استخدام الحقائق لايتعارض مع سياق الزواية فانثى اجيزه . ففي بواية (الجائزة) نجد شخصین من قطرین مختلفین يتقاسمان جائزة (نويل) بسيب اكتشاف حقائق علمية .. وهما شخصان مختلفان ومتباغضان لان كلا منهما يعتقد ان الاخر قد سرق منه اكتشافه العلمي ولايستحق ان يشاركه شرف الفوز بالجائزة . وكنت في الحقيقة اشعر بالقلق بان القاريء قد لا يتقبل هذا النوع مسن النزاع كواقع في الحياة التي نعيشها ولكى اوقف شكوك القارىء قابلت احد المسؤولين السويديين وحدثتى فعلا عن وقوع قصص مشابهة بين من فازوا بجائزة (نويل) لانهم لم يكونوا راغبين في ان يشترك معهم اى شخص لاقتسام

الجائزة . وقد جاءت رواية (الجائزة) بعد



بعض المقالات عن تقدم العلم في السويد . وقابلت هناك عالما سويديا اسمه الدكتور سفين هيدن واخبرني انه كان من بين هيئة الحكام في جائزة (نويل) عدة مرات . وقد اصابتني الدهشة من ذلك فعلا ، ليس بسبب افكاره البالية فحسب ، بل لانه سياسي متخرط في السياسة ، متعصب الي ابعد حد ومتحير وعلى غير دراية في حقول كان فيها حكما في هيئة الجائزة ، ويما انه كان محكما او قاضيا في هيئة جائزة (نويل) توجهت اليه بسؤال عما اذا كان (جیمس جویس) قد رشح اسمه او سبقت تزكيته لجائزة (نويل) فقال لي د . هيدن : (چيسن جويس ؟ جويس ؟ من هو ؟) !! وقد قادتني هذه المقابلة لتوسيع نطاق بحثى وقابلت قضاة ومحكمين في جائزة (نویل) وحتی بعض من حصلوا علی الجائزة واخبرنى كثيرون عن العنصر الانساني لذي يتحكم في منح الجائزة سنويا . لقد اخذت رواية (الجائزة) من وقتى خمسة عشر عاما قبل ان تأخذ طريقها الى الظهور .. ولكننى كتبتها وحبكتها في نسيج روائي سداه الحقيقة

رواية خيالية . سؤال: اذا كان بعض الروائيين يقولون بان الحقيقة اغرب من الخيل، فكيف تقوم مالتغسر لتجعل الرواية حقيقة أو.

ولحمته الخيال . لا بل اننى أخرجت

بعد ذلك كتابا وثلثقيا عن كيفية

كتابتها عنوانه (كتابة رواية واحدة)

وهو يلقى الضوء بالتفصيل على

العملية كاملة وعن كيفية استخدامي

الحقائق لتضفى ثقلا واقعيا على

واقعا قابلا للتصديق ؟ والاس: انك لاتغير الحقائق ولا تعبث بها . الحقائق هي الحقائق ، والخيال هو الخيال ، ولكن التوأمين يلتقيان . انك تستخدم الحقائق كدعامة يستند اليها خيالك عندما تجد في ذلك عونا وضرورة ، ولكنك لاتشوه الحقائق، وكما قال أحد وكلاء اعمالي السابقين : (اذا كانت الحقيقة غربية جدا وغير عادية فلا تستخدمها أبدا في قصة أو رواية خيالية ، ولكن استخدمها في قصة واقعية حيث تستطيع ان تضفى عليها شرعية اكثر بمزيد من الحقائق) ،

سؤال: هل تعتقد ان البحث ضرورى لكللة الرواية؟ والاس طبعالا كنا نتحدث عن الحقائق في علاقتها بنوع معين من الزوايات . ان اغلب الروايات ،

هذا النحومثلا

جويس الكامل والواقعي (لبلوم). وهناك نقطة اخرى بشأن المونولوج الداخلي تحتاج الى ابراز: ان جويس وهو يسجل براءة الاختراع لا ينسى الصمام الذي يصرفه ويتجنبه . فالامكانات التي شق المونولوج لها دريا بالنسبة له كانت مثيرة عند حد ما حتى انه يمكن بسهولة ان يقع في فخها عند حد آخر فيندفع في عرض الحدث كله في الرواية من خلال وسيط الحساسية الفردية لدى ستيفن او بلوم . وعلى اية حال احتفظ منذ البداية بحق

بالحوار والاخراج المسرحي . وقيد اوجيز جيون جيسروس ومسيف التنويعات التي يتبعها جويس في يوليسيس بانها خمسة هي :الانموذجية : انماط التخيل ، التشبيهات الداخلية ، التشبيهات الخارجية ،اعادة

 المحاكية : تسمية الاشياء ، الايقاعات المحاكية ، انتهاكات لنظام العالم العادى وحيل اخرى وضعت لتجعل اللغة تجسد ما تصفه السينمائية:المقابلات الادبية للقطات الكبرى على الشاشة ، او الارتداد الى الماضي ، التتابع بطيء الحركة بالتصوير البطيء ، اللقطات المتعاقبة ، القطع الفجائي ، وما الى ذلك وليس الامر بأي حال ان السينما كانت مصدرا مباشرا للالهام ، بل هي تقدم خير تصوير لتناول جويس الدنيامي للمسافة ورواية الرؤية التي تنحرف

العقلية الذكية الخالية من الهموم المتهورة! وسخرية من تظاهراته الاكثر توهجا ! بل وسخرية ذاتية الى حد هستيرى ! ويظهر (بلوم) غير المخلص ، غير المحتمل ، رجل بلا مزايا ،وهو روج امرأة فاسقة أنه مجرد زوج مخصى ، رجل أخرق ! .شخص يعوزه التكيف مع المجتمع ، مريض نوعا ما ، وعابث نوعا ما ! ولكن مَا الذي يقدمه الى ستيفن ! الصداقة .. ونكتشف الفروق الكبيرة بين الرجلين حتى ان هذه الصداقة تصبح مجرد عبث ، حلم !.. انه يرى في ستيفن الابن النامي الذي سيكون عليه ذات يوم فيما لو لم يمت ابنه وهوابن بضعة ايام قليلة ! وكما يقول جون جروس : بينما القطع الادبية هي صمامجوهري عندجويس فان دفء ولون (يوليسيس) الى حد ما مرتبطان بالدوافع التي يصوغ حولها القطع الادبية . وما ينقذ الكتاب من أن يصبح منسابا في المنتصف ليس هوالسخرية المباشرة - في الواقع - بقدر ما هو صرامة التشخص فوق كل شيء تصوير

الشاعرية: التركيب النحوي المكثف، والتلاعب التخيلي

الانغمار او التنصل من عقل اي من الرجلين بارادته فيرصع المناجاة

تقيم اوتفتيت الانماط التي سبق تقديمها:

بالكلمة ، والاستعارات المدهشة والتجاوزات. ● المفاجأة :التأثيرات الشعرية اي بروح الشعر الرمزى او ما

 ● الإصطناعية :النكات ـ الاعتراضات ، مفاتيم الالغاز الزائغة ، المعرفة الهامشية بهدف تدفق اطار القصة (دار الرواية) - وجذب الانتباه للطبيعة المصطنعة للوسيط الروائي نفسه . اما اذا وقفنا عند (حيه) وحدة Unite الفسيفساء الوحدة فلن نخرج من اللوحة العامة بشيء . اعني المعوف عن الواقعية السطحية في العمل . مثل التفاصيلوالحوادث النافهة على

 (الساعة الثامنة صباحا .. اليوم الخميس .. السادس عنبر مر يونيو ١٩٠٤ المكان مدينة (دبلن) الخ . او في الساعة التاسعة يلقى درسا مي التنفيم والتاريخ . في الساعة الحادية عشرة يعود الى المدينة وفي الفصل الرابع: ينهض في الثامنة صباحا اليهييء لزوجته القطور وهي نائمة في السرير! ويذهب الى المطبخ! وفي الساعة العاشرة يخرج الى الشارع .. يقرأ يفط المحلات ويشتري قطعة صابون لاتغادر جبيه ابدا ويذهب الى مكتب الجريدة ويتناول طعامه في مطعم . ويقصد مكتبه ثم يغادرها الى شاطىء البحر فيرى فتاة تسبح .. فيعجب بها .. لانها تثيره! ويلتقي باصحاب له في بيت ...: ويجتمع بنيدالوس (تماما مثلما اجتمع يوليس مع تليماك في ملحمة هومر في مكان يشبه هذا تماما) .ويشرب (بلوم) ويفقد وقاره . ويعود الى بيته حيث تنتظره زوجته المضجعة التي تعيش مع نفسها في حوار داخلي .. بيين مغــــامـــراتها وفســـــادّهائم تستسّلم الى

على إية حال يقول رويرت مارتن أدامز في (السطح والرمز) :(ان اللامعنى متناسج على نحو عميق مع المعنى في بناء الرواية) وان (الكتاب يفقد الكثير بقدر ما يكسب الكثير من قراعته بعناية) وان الكتاب (ليس تتلج دافع (جمالي) محض)

رغبة الحلم الملحة وتقول كلمة (اجل) ويهذه الكلمة يسدل الستار على

وَيْعِدُ لَقِدُ اسْتَغُلُ جُويِسَ السيرِيةِ الذَاتِيةِ المغرقةِ في الغموضُ ومنْ تحت القطاء فتح النار على مناطق واسعة .. اشعلها بأكملها .. فيما يسمى بحقل الرواية . كما هاجم استرخاء اللغة . وازعج (الاكليشهات) والبـــ الغــة أو مايسـميه (جان بولان) الاتجاه

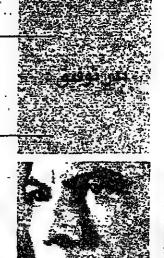
احمد عبدالله متولي



هناك من يعد رواية Ulysses (او يوليسيس اوعولس لمحبي يِّعربِب أي شيء) حجر الزاوية في صرح الرواية الحديثة ! وهناك ـــآبــه <del>بــيـــن جــيـمـس جـــويـــس ويـــــيــــ</del>ن هوميروس في انهما كتابا ملحمة واحدة .. الاوديسة لهومر وبطل عن الاوديسة احتل اسمالرواية جويس (يوليس) . وانهما اصيبا في نهاية العمر بالعمى . وكلاهما اصابه الخلود !ونجد . جويس يتوعد زوجته (نورا بیرناکل) ویهددها اذا عمدت طفلیه . (ویدلنا هذا علی كراهيته الشديدة للعماد والطقوس الدينية ..) وينتقل من دبلن الى سسويسرا في زيورخ الى تريستا الى باريس ..الى زيورخ ليستريح بالموت في ١٣ يناير ١٩٤١م .

روايسة يـوليـسيس : تُـتخــذ شــريـحــة زمـنيــة مكـنفــة جــدا ... فالـروايــة الضخـمــة مجـــرد يوم وأحد في حياة رجل!، فماذا يحتاج الكاتب للكتابة عن يوم ؟ ..انه يحتاج الى ست سنوات اواكثر لكتابة ذلك اليوم! تاريخ اليوم بالتحديد هوالسادس عشر من يونيو ١٩٠٤ في مدينة دبلن مليء بالحوادث ( · ٨٧ صفحة من القطع الكبير ــفأي صبر في الكتابةوايمعاناة في القراءة ) أنه يضع قنبلة شديدة الانفجار .. ويفتت الزمن ألى ساعات ودقانق وثوان وحوادث واحزان وخواطر شديدة التعقيد والدقة والوصف ؛ ويلجأ الى كل انواع الحيل والفنون فمن المونولوج الى الديالوج ومن الوصف الى النداعي .. ومن السرد الى القطع والنقلات ومن الاسلوب الواقعي الفوتوغرافي المذهل في النقل عزالواقع الى ما فوق الواقعية Super Reaksm (وهو منهج مسرف في الغرابة والخيال والسفر الى ما خلف عقل الانسان وياطن قلبه .. بل والعبث في احشائه !) كل ذلك في توليفة عجبية من تصوير النفس ودهاليزها . والغور في اعماقها والالتفاف حولها والصعود فوقها ورسمها عزالخارج في بعض الاحيان فيما يشبه

(1917/0/71-1921/7/77) dies of the



### اللقاء الأول:

40.00

ت نسار

 $j = j_{n,k} +$ 

عمجاسم

10

در ريغون

-4.04.0

400

والمراجعة

 $s_{i,j,q_1,\dots}$ 

ڪن عنداد

علايسهم

G'RAG

والمرقع أوام

وأية سانق

المعادية

ريلما والم

ALL .

قابلت أمَل منقل للمرة الأولى منذ ٢١ عاماً ، کتا فی خریف عام ۱۹۹۲ فی اعقاب استبيلاء اللواء عبدالله المبلال على السلطة في اليمن الشمالي الذي كان معروفا أنئذ باسم (اليمن السعيد)، وكانت طلائع الجيش المصرى قد بدات تتدفق عبر ناقلات الجنود جوا ويحرا باسلحتها الخفيفة والمتوسطة

■ في ذلك الخريف الدنوي ، وفي مقرب يوم الخميس من الاسبوع الرابع لشهر اكتوبر ۱۹۹۲ كنت مع احمد عبدالمعطي حجازي في مكتبه بمجلة (روز اليوسف) في موعدنا الاسبوعي حيث كنت انزل ألى القامرة عضر الخميس واغادرها فجر السبت عائدا الى معسكرات الشلوقة شمال السويس . كثت أحدث حجازي عن الصديق الطيار الذي استشهد في اليمن، عندما حضر أمل دنقل ، وكان وقتها شابأ ناحلا وغائماً في الحادية والعشرين . ثم اتصرفنا معا تجوس بشبابنا ليل القاهرة ، ونستطلع باقكارنا اتقصام الوحدة بين مصر وسوريا في نهاية صيف نلك لعام وقضية اليمن في خريقه الحزين . بعد ثلاثة اسابيع من هذا اللقاء الأول مع أمل دختل ضندرت الأوامر فجأة بتحرك كتيبتنا جوا الى اليمن ، فلم التق به ثانية حتى رجعت في خريف العام التالي ١٩٦٣ ، وكان حجازي اول من التقيت يهم ، ثم قابلت امل دنقل وكان وقتها يعمل عي وتليفة ادارية بمصلحة الجمارات في السويس ثم في الاسكندرية ، وكان شديد الضيق بالوظيفة والعمل الحكومي الذي ليست له أدنى علاقة باللب والتقانة ، وابللقنا عليه اسم (الشاعر الجمركي) من يان المداعبة ، وكانت له وقتند بعض القمالات العمودية. الجميلة ، وطلت حتى سنواته الأخيرة سلاها يهجوبه

 كتىنة الإشرام: في فتتاء علم ٦٣ كان قد مضي قرابة عام أومايزيد على تميين النكتور لويس عوض مستشارا ثقانيا بجريدة (الاهرام) وكانت صفحتا (الأدب والفن) مسؤوليته الكبرى المباشرة التي تصدر يوم الجمعة في الطحق الأسبوعي للاهرام ، والدكترر لويس من لقطر النقاد الذين تبنوا قضايا الأدب والفن وكان مقاله الاسبوعي في الملحق وقتند قبلة الانظار وكأن من الطبيعي دوهو صاحب تجارب لبداعية عديدة في مختلف أجناس الأدب ومنها ديوانه (بلوتولاند) الذي صدر هام ١٩٤٧ ، وفيه بشر بقشيس الحر وترجل عن جواده في انتظار فرسانه الموهوبين -ان يرصد الأصوات الجديدة المتعيزة ، وهكذا دخلتا الى الاهرام شاعرا فشاعرا حتى صرنا خمسة ، وكان ترتيب دخولنا وظهورنا على صفحة الأنب والفن على النحو التالي : كمال عمار (۱۹۲۷ \_) بدر توفیق (۱۹۲۶ ــ) محمد ابومىنة (١٩٢٧ م) أمل بنقل (١٩٤١ مـ

١٩٨٢) عفيفي مطر (١٩٣٥ - ) ، وكان قد سبقنا بالطبع زائد الشعر الحر الشاعر صلاح عيدالصيور (١٩٣١ -١٩٨١) والشاعر احمد عبدالمعطي حجازي (١٩٢٥ ــ) ء وكان النكترر لريس يسمينا (كتيبة الامرام) لان المعركة بين القديم والجديد كأنت وتتنذني عنفوانها ، ولان بروقة الملحق كانت تقرأ وتصحح مساء الاريعاء بمعرفته شخصيا فقد كنا تحرص ــفي بداية الأمر \_ على الحضور في نكا اليوم للاطمئنان على خلق قصائدنا من اخطاء الطباعة ، ثم اكتشفتا أن هذا اللقاء يجمعنا حرل معلم عظيم يغتح امامنا سبلا تقانية في تثنتي العناصي والأجناس بمكم مهنته السابقة كاستاذ للأب الإنجليزي بجامعة القاهرة كها انه بطبيعته مفكرحر ، ولهذا استسادته واستوعبناه وأصبناه ، وبدانا تحن أيضا كشعراء يتعرف الواحد متا على مناهبه من التوامي الفنية والشخصية والنبيئية وكمايدابيننا النيانس من أجل الاجادة والاتقان وعلى حد قول الدكتور لويس انه ينشره لقصائدنا قد ومنعنا امام مسؤوليتنا كتعراء ، فكان لزاما

علينا أن نتميز ونتفوق ونتجاوز

وماتحن بعد مرور عشرين مطة نتلفت

لذرى مواقع الدامنا وماحققناه من تميز

وتفوق وتجاوز ، ومنا لاشك فيه إن أمل

بنقل واحد من النين نخجوا في هذا

المضمار ، واغتثر عناية مركزة بنشر

إشعاره خارج مصر فاسمير معروفا في

الكن النشر فعارجي في حد ذاته

ليس السبب التوجيد في أليوع شهرت . فهناك سبيان استيان الثانية

أولها د البابي التعديد المؤسن على التبايل والتراس

جميع البلاد العربية تقريبا

وثانيهما : توظيف هذا الأسلوب في تجسيد مواقف العرب في الصراع

العربي ضد اسرائيل

التحديد يقصيدة (البكاء بين يدي زرقاء اليمامة) التي كتيها أمل في اعقاب هريمة ١٩٦٧ التي عرفت على الصعيد الدولي باسم (حرب الأيام المستة) ، وعلى الصعيد العربي باسم (النكسة) وعلى قصعيد العمسي بأسم (الوكسة) وهذا من بأب تربيخ النفس وتأتيب الذات ، ولست ادري ماهيّ الاسعاء الثّي الطلقت عليها في كل من الأردن وسوديا وباقى البلاد العربية ،، اً • في هذا الجُن النفسي المُرير

جاءت قصيدة (لبكاء بين يدي زرقاء

● وقد بدا هذا الديوع على وجه

اليمامة) فنفذت لني العقول والقلوب تفاذا حادا داميا على مستوى اعمق مما بلغته قصيدة (فوامش على بنتر النكسة) التي كتبها ترار قباني . وعلى الصعيد الطلابي والعمالي والثقافي شاعت لفنيات (الشيخ امام) التي كلبها احمد غؤك تجم ، حتى تمناعد الموقف الوطني في النصف الثائي لعام ١٧ ووقعت الأمطرابات و الأضرابات: بالجامعات: المصرية. في يثاير ١٩٦٨ ونوبي يضرورة محاكمة

القيادات المسؤولة عن الهزينة وأثم بدأت حرب الاستنزاف أني منتصف ١٩٦٨ وانشفل قناس بالسفونة التي ديت في مُنقاف القناة بين الجيش المصري والجيش الاسرائيلي الذي كأن قد انتهى في خلال تلك الفترة من بناء خط بارليف الذي اشتهر بحمنانته ومناعته اللتي لم يسبق لها مثيل إلي. تاريخ الخطوط النفاعية ﴿ وَكَانَ قَبِلَةً ﴿ الوفود والبعثات لعسكرية المتآمرة مع اسرائيل ، كما شينت امامه تالمحات للمراتية على احداد الضغة الشرقية للقناة . لكن حرب الاستنزاف ابت الى ماعرف باسم (حالة اللاسلم واللاحزب) وبدأ التململ والسخط يشنع نبث الناس في خريف عام ١٩٦٩ ، ثم جامية مبادرة. رونجر الامريكية ، ثم وقعت طبحة كبرى للشعب قفلسطيني فيما عرف باسم (ليلول الاسود) علم ١٩٧٠ وفي غمان الاتمبالات المكتفة التي حرت والنئد المحقيق وفائ طريي أأارا توفي

مُند اسرائيل كان امل يعايش هذه التفاصيل ويخوض غمار المناقشات التي التنقطع ، ويسهر الليالي الطوال فنع الاصدقاد والمقكرين المصربين والعرب ، ويصحو ظهيرة كل يوم فيترجه الى مقهى ريش بشارع طلعت حرب مكانه المقضل آلذي يقضى فيه ماتيقي من محاية النهار حتى اذا اسدل الليل عبامته لسوداء اتجه الى الاتيليه، مقر جماعة الفنانين التشكيليين ، وفو مكان قريب من مقهى ريش في شارع كريم الدولة ، فيسهر هناك حتى يغلق المكان أبوابه حوالي منتصف الليل ، لكن أمل لاينام الأن ، مازال لوقت مبكرا جدا على عودته الس حيث يقيم ، ولميكڻ له حتى زواجه في ديسمير ١٩٧٨ محل أقامة دائم أن معروف ، فالسالة الثوقف على نسبة افلاسه أو نسبة ماتيقي معه من نقود ، وهن كثيرا مليتيم عند أحد الاصدقاء العراب، وغالبا يقيم في أحد الفنادق الرخيصة بميدان العثبة ، رفي معظم الحالات يغادرها ذأت ظهيرة ولا يعود اليها أبدا باركا وراءه ماتبقي من ملابسه المثواضعة القليلة ومقيية معقيرة

● في هذه المرحلة الاجتماعية

متهالكة لا تساري شيئا ، أَمْلُ المَالُ أَصْدِلُ مُقَى ، لم يكن يشغله شيء في النتيا سرى الشعر لقد لمبيح الشعر في غضون تلك السئوات مشغلته الرحيدة ، كنت واحدا من اصدقاته الثينيدب أن يقضي معهم بضبعة ايام تطول حينا وتقصر أحيانا ب لكنك لاتستطيع ل ترصد وجوده ، فهو كالغيمة التي تتبدل صيفا وشتاء ،



سديقأ وواقع

وترحالهم ، وضعفهم وقرتهم ، وأحالمهم \* هذا السلوك (العمدوي) عند أمل بنقل جعله يرفض تهائياً أن يشتغل موظفاني للدولة بينطبق عليه مايتطبق على ساتر عباد الله الموظفين ، قتم أقصله من وغليفته بالجمارك ، وعيته يرسف السباعي في (مؤتمر التضامن الإسيوي الاتريقي موظفة بلا وظيفة يحشر مرة واحدة في الشهر لمبرف راتبه واختار هو لنينصب نفسه ــكما اسلفنات همدة القاهرة بأسرها ، وليس من الضروري للعمودية أن يكون الانسان أكثر الناس مالا ، ولكن من الضروري أن يكون اشدهم سطوة وبيانا وحجة ، وكان من السهل على أمل وهو . الشاعر الموهوب أن يكون فصيح البيان قوي الحجة محتى ولومن خلال المنطق السنفسطائي ، أما السطوة فقد كان

الاصنقاء الطيين أشفاقا على أنفسهم

 كنا أذا عبنا معا في أخر الليل العنيد المشاكس الذي لا ينام الا اذا المفضلة ولهذا كان يحب المقهى والاتيلييه ومنالات الفنادق الكبرى المنتشرة في وسط القاهرة ، وكأن ذكاؤه وقطنته بسأعداته على اختصار زمن الاستيعاب. اللازم للشخص العادي ، لم يكن شخصا عاديا أبدا في كافة نواحي حياته ، لم يكن يفكر مثلناً بأن يكرن له بيت سَتقر وزوجة وابناء ، لم يشغل نفسه أبدا بالتفكيز في السفر الي الصعيد لزيارة أمه وأهله وبيته القديم ، لكنه كان يستحث الخطى الى مقاهيه ومجالسة في حماس المقامر حيثاً ، والمقامر حيثاً ، ومناهب العمل أو رب الدار أحيانًا حتى استطاع أن يلقص القاهرة للأملاء الفاطنية الغناسنية التي تثير الغوف والوجل والتردد والاتبهار والحب أو السخط استطاع أمل أن سها وأن يحجمها لتنا يده ويتمب نفسه عمدة عليها ، يعرف كل صغيرة وكبيرة من أصول أهلها : زواجهم ، وطلاقهم ، ومفاضباتهم ، وتيوتهم ، ومكاسبهم ، وحلهم

تواصل الحديث ساعة أو بعض

الساعة، ثم اتركه لأتلم ، وكان هو يقضل النوم على اريكة بفرفة المكتب ويترك الباب تصف منترج عندما اصحو اجده مازال نائما لاته بالتكليد ظل ساهرا يقرأ حتى مطّلم النهل ، تتم عن سهره وتراءته هذه الكتب التي تركها حوله ولم يعدها الى مكاتها ، كان كالطفل النابه هده التعب واللعب ، كان الكلام لعبته واحباطاتهم ،

يخفلها بطريقة موعة عكان يبث عيرته الاستخبارية ليكتشف نقلط الضعف في حصون الناس ثميشن هجومه فتسقط القلاع المنيعة وأشتطفي ذلك الى أبعد المدود ، حتى أصبح معروفا بيننا جميعًا بانه عراني جارج سليط اللسان، وكان هو يرداد ايغالا في ذلك السبيل كلما زانت معرفته بشيوع

صبحاً ومساء ، تكون أنا بدادا وأنا

مِينَاتُه مِدْه بِينَ الْنَاسِ ، فَانْغَمْنِ عَنْهُ

 الديوان الأول ، كوميديا القلب المعتم

في اواخر منيف١٩٦٨ مندر عن (دار الآداب) البيروتية الديوان الأول لأمل دنقل بعنوان (لبكاء بين يدي زرقاء اليمامة) ودعائي امناقشته في الإتياسية مع مديقتا المثترك فاحمن وناشر تصائبنا الأولى الثناعر احمد عبدالمعطي حجازي ، والدُكُّورةُ رَضُّوى عاشور التي كانت وانتها تنجز رسالتها عن الشعر الإنجليزي في العصر لرومانتيكى ، اننى أبدأ ، نقد أحتشدت له ملوال شهر كامل ، اعديت خلاله براسة مطولة نشرت عام ١٩٦٩ بمجلة (الأداب) البيروتية بعنوان (كوميديا القلب المعتم) فكانت اول عمل نقدي عن أمل دنقل ، كما كانت أيضًا سببا في استفزازه وغضبه ، ولعل هذا راجع الريتفس السبب الذي اثار احتجاج بعض الحاضرين في تك الأسسية الذين لم يقدروا أهمية بعض الملامع الخاصة في السيرة الذاتية

للشاعر التي تمنع مزيدا من التذوق والادرك لقصائده ، وقد يكون سبب الغضب \_ كما قال لي \_ تخوفه من اجراءك مغايرة ريما تتخذ غده حيث أشرت الى وجه مشابهته للشيخ أمام واحمد قؤاد نجم في انتشارهما بعد النكسة في احدى فقرات المقال ،

• عشنا معا بعد ذلك عام ١٩٧٠ الذي مأت عبدالتاصر في خريفه كما اسطفت ، ثم العلم الأول لانتقال السلطة ١٩٧١ الذي سماء السادات (عام الحسم) ، أي حسم الموقف العربي الذي أصبح يوصف بحقة اللاسم واللاحرب وقلم فيه بما سماه (ثورة التصحيح) في ملي ، وفي ٤ نوفمبر من إذلك العثم ودعت أمل ومناقرت الى جامعة كيلن حيث لنثرتنا خمسة اعوام عدت بعدها الى القاهرة حيث وأجهت حياة جديدة طرأ عليها انفجار سكاني لم تعرفه مصرمن قبل ، وتضخم وازمات اقتصافية واسكانية ، وكنت قد ترهمت



يوسف ابريس

فقطوية خلال علمي ٧٧ ، ٧٨ حتى

ولم یکن لدی أمل کما هو معروف

سكن للزواج ، ولم يكن يدخر قرشا

۱۹۷۹ ، ولم یک پس علی زیجته سنة

الشهر حتى ظهرت أعراشن وألام

السرطان قيماً بين ساقيه ، وبخل

مستشفى قمجوزة ، وكانت هذه بداية

مشواره الأخير المؤلم مع الحياة حيث

تم استثمال جزء حساس من جسده مع

مطِّلَع الشريف ، ثم خرج من المستشفى

حيث أقام مع اسرة زوجته ، وزرته هناك

في أول توقمير قبل سفرى للعمل في

مسقط، كان متماسكا وجادا في مدخريته

وتهكمه ، وعندما رجعت في نهاية صيف

۱۹۸۰ كان قد استرد عافيته الى حد

بعيد وعاد الى مجالسه القديمة

المعتادة والى سهره الطويل الذى

استطاعت (عبلة) أن تحد منه قليلا وان

لم یکن بشکل بناسب رجلا اممایه مثل

● لا تصالح أو الوصايا

العشر:

مدينة المنيا حيث دعثنا جامعتها الى

المشاركة في أسبية شعرية شمن

اسيوع احتقآلها السنوي بذكرى عميد

الأبب العربي النكثور طه حسين ، وفي

تلك قليلة ألقى أمل قصيدته التي

اصبحت اثيرة لنيه منذ ان فتحت له

باب الشعبية الثقافية الكبيرة في مصر

وسائر البلاد العربية قصيدة (لاتصالح)

وهدًا هو الاسم الذي صارت معروفة به،

اما عنوانها الأصلي فهو (الوصايا

العشر) وقد كتبها أمل عام ١٩٧٦ عندما

كان السادات يبحثمع المكوك الامريكي

كيسنجر سيل الصلح مع اسرائيل على

نظام الخطوة بخطرة ، ثم وقعت الطامة

الكبرى بزيارة السادات في ١٩ نوفعير

١٩٧٧ للقدس وما تلا ذلك من توقيع

اتقاقيات كامب ديفيد ثم معاهدة السلام

بين السادات واسرائيل . في هذه

الظروف الوطنية التي عاشتها ممس

في ديسمبر ١٩٨٠ سافرنا معا الي

هذا المرض .



نزارتياني





حالاتك نلم يعد لديك شيء تحرص ار تخاف عليه .. لا وظيفة ولا ثروة والمسكن والازوجة والالطفال لماذا تطمع في أكثر من ذلك هذه تعمة كيري !!

 خطویة أمل وزواجه : قد يكون هذا في خريف عام ١٩٧١، عندما ذهبت عبلة الروينى الصحفية بالجناح الثقافي لجريدة الأخبار لاجراء حوار مع أمل في مقره الدائم يعقهي ريش ، وكأن هذا اللقاء مولد حب

الرأى المام تدين السادات وتدمغه بِخْيِانَةَ القَضْيةَ العربية ، وكان لها في تلك الأسبية صدىلم اشهد مثله لأي من قصائد امل في الأمسيات والندوات العديدة التي اشتركنا فيها على امتداد صحبتنا البعيدة ، ركان التصفيق الذي اعقبها معبرا عن رأي المصريين في رفضهم لمعاهدة الاستسلام ،

🖸 معهد السرطان في شتاء عام ٨٢/٨١ اشتدت الألام على أمل فدخل معهد السرطان ، وبدأت انباء تفاقم حالته الصحية تسرى بيننا في مصر وتنتقل في اصدقائه ومحبيه في البلاد العربية ، وكان الاصدقاء لايكفون عن زياري ، وكان هو في ذلك الوقت ، كما ظل حتى النهاية كعهدنا به ، يعرف تفاصيل اخبار الحاضرين موالفائبين ، ويدهشك أن زرته بنبأ عن تقسك لم تكن أنت قد اقضيت به الى أحد بعد ، ولكنه أمل دنقل الذي يبعث في نفسك شتى المتناقضيات ولا تعلك الا ان تحبه كما هو ،فهذا ملمح رئيسي في ● في ابريل ۱۹۸۲ زرت أمل ، قبل

لقضاء الله متقد الفكر منتبها لكل

 انتهى العام ، وحل موعد الاجازة السنوية ، وسافرت الى القاهرة ، وكان واحدا من مقاصدي الاساسية في تلك الاجازة ، وكنت محملا اليه بسلام الاصنقاء في الرياض ، ويعجموعة محمد علوان لقمىمسية الأخيرة ، ويرغبة مطلح الشهوان في حوار أدبي

والتحرير الآثبي ،وهو من أصبقاء أمل المقربين ، كانت الساعة الرابعة عصرا المكان نظيف وهادىء ، وصامت الى يرجة تبعث على خفض الصوت ، وكأن أمل وحيدا في غرفته على غير العادة ، شاعت في غضون وجهه الذي بدأ شديد الشحوب فاقد اللون ابتسامته العريضة الودود ، الميطنة بتحفزه المعهود ، كأن بينه وبين الحياة اتنال لايخمد لظاه، صدمتني ملامحه \_ هذه المرة \_ للوهلة الأولى .. كان لون بشرته غائضا أكثر مما يتبغى ، ورأسه مغطى بطاقية مرتفعة الحواف ، كنت اعتقد أنه حلق شاربه ، لكنه عندما ازاح الطاقية \_ بحركة لاشعورية \_ الى الخلف قليلا بدت رأسه مبلعاء تعاما أفسالته تلقائما ان كان قد حلق رأسه بالموس ا فقال ان الشعرقد سقط عن بدنه جميعا بتأثير العلاج ، وارتج على في نوية من الهم والذهول المفاجره الذي حررني منه قليلا بخول الممرضة حاملة طعام ردلتي الأولى الى الرياض للعمل فيهاء الغذاء ، واطبق الصمت على المكان

و اللقاء الأحدر:

ذهبت الى أمل في غرفته الواقعة

بآخر الممر في أعلى طوابق معهد

السرطان ، وكان بصحبتي القاص سعد

حسن الذي يشتغل احيانا بالنقد

بينما لنشغل أملغي بطء بتناول وجبته

دون حماس ، وكسر سعد حسن الصعت

قليلا بسؤال أمل عن الحوار الأدبي الذي

كان يوده من فترة مضت ، وقال أمل انه

سنَّم هذه الاسطة التي باتت مكررة

ومعلّة . وقاجاني كعادته بتفاصيل دقيقة

عن احوالنا في الرياض .. انه مازال

العمدة الذي يعرف احوال أهل قريته

جميعاً .. ذاكَّرته مازالت شديدة الابصار

وهو يسترسل في استرجاع بعض

ذكرياتنا البعيدة بينما ينقل سائيه

واحدة اثر الأخرى بكلتا يديه لتتعليا

على حاقة السرير ليعتدل في جلسته

باتجاهنا ، لكنه لم يلمس الأرض ابدا

طولل فساعات لخمس التي تضيناها

معه ، لقد استفرقنا الحديث عن الأمور

الشخصية حتى التاسعة مساء . كان

واثقا من نجاح العلاج .. لم يذكر الموت

أبدا طوال حديثنا ، وكان مشفولا

بالبحث عن سكن في دور أرضي أو

منخفض بدلا من شقته التي حصل

عليها مؤخرا في الدور السادس بمصر

● كان يتوقع ان يفاس المستشفى

كان قد افاق منذ قليل بعد نوية نوم طويلة يفرضها عليه الارهاق البدنى الشديد الذي يتعرض له في اعقاب جلسة اشعة الكويلات التي تنفذ الى دمه لمكافحة أستشرأء المرض الخبيث . كان أمل في السنوات السابقة منذ ۱۹۷۹ قد قرأ كُل ما استطاع عن مرض السرطان ، واصبح عليماً بحالته تماما ، متكيفا معها م ومعايشا لها ، ومنتبها لتطوراتها ، وكان مريضا ملتزما بدقة العلاج. ، فيماعدا التدخين الذي لم ينقطع عنه أبدأ للأسف . وخلال العام الذي عثبته في الرياض بعد تلك الزيارة تابعت اخبار أمل الصحية عن طريق الاصدقاء القادمين من القاهرة ، كتب يوسف ادريس في الاهرام رسالة مَفْتُوحَةَ الَّي رئيس وَزَراء مصر بسبب نفقأت العلاج الباهظة وصدر قرار بعلاجه على حساب الدولة .. وصافحته الأيدى بالعون المنوى والمادي من البلاد العربية . وكان هو مستسلما

في وقت قريب ، وكنا نحن جميما نتمنى له الشفاء التام، والعودة الى بيته وزوجته وجلساته المحببة ، لكن مشيئة ألله فوق الأمائي ، ولكل أجل كتاب . فليرحمك الله أيها الصنيق الحبيب ، وليسامدك وليفقر لك .

> احن اليك مشتاقا (اوراق حنين الزرع للامطار احن اليك مشتاقا حنين الطير للاركار عاشق) احن اليك مشتاقا منين الراعي للعزمار يمزتني حنينيالان يلهب جذور احشائي (اسوسع) دائما في الليل ... حزينا هائما وحدى

على اطراف بلدتنا ،.... بصمت ثائه مضني وابحر فيعينيك مبتعدا ... ألى حلب لى الاشجار ... الى الطرقات .. الى الزيتون والجبئة الى احلى ليالينا وارجع دائما تعبان .. لا مراة تعزينا الى أمي ... الى الام التي حضنت امانينا نفرخ جعبة الاحزان .... في قلب يغذينا

قلب متعب حيران ...، فيكل الأحانيناً تعاول جمع اشلائي .. بالشاطىءولا مينا اعود اعود اذكرك رجائي ان تزورينا الرقة/ عبد السلام فريج

## مقنطفات من أشعار: الملت دنقل

\_ وانافي للخارج \_ ان حرب ١٩٧٢ قد

حميث العرقف لصالح العرب ، ضحك

أمل وقال لي : الت الان في أحسن

عان نقاب الأطباء ابيض لون المعاطف أبيض. تاج الحكيمات أييض الملاءات **لون الاسرة** . . . إربطة الشباش والقطن عرصن المعوم انبوبة الممل كثوب اللبن ا كل هذا يشيخ بقلبي الوهن كل شدا البياش يذكرني بالكفن غلمادًا أدًا مُتُ ياتي المعزون متشمين بشيارات لون الحداد! هل برن النسواب

هو لون النجاء من الموت .

الون التميمة ضب الزمن

مَادُ ا يُفيدُ الكلمِلَاثُ الْعِالْبِمَةُ " كالت لهم ما قلب عن قوافل الغمار والمهنوا عيميك يازرقاء بالبوار ولت الهم ما قلت عن مسيرة الاشجار فأستضبحكوا بأن وهمك الشرتار وتنبث فوضوا ببجد السيف قايضوا بنا والكمسوا المجفة والغرار ولدن جردي الطب جردي الروح والغم لم يميق الا الموت والحمار وحبيبية مشربون يعيرون اخر الانهار وطبيعة مشعل في مناذسال الاسن و ن تيات (لعان وملاملانات الراسي لا يغالجن الا الحنونيات التاعسة

اصبحت قصيدة (لا تصالح) وثيقة من لا تصالح ولو قلدوك الذهب

حين افقا عمنيك ثم اثبت جوهرتين مكانهما **مل ت**رى۲؛ لا تصالح على الدم حتى بدم لا تصالح ولو قيل راس براس أكل الرعوس سواء؟ اقلب الغريب كقلب اخيك اعيناه عينأه هل تساوی ید سیفها کان لك بيد سيفها اثكلك سيقولون هانحن ابناء عم جئناك كي تحقن الدم جئناك كى تكون الحكم قل لهم انهم لم يراعوا العمومة فيمن هلك واغرز السيف ف جبهة الصحراء الى ان يجيب العدم فانا كنت لك فارسنا وابا واخا وملك لا تصالح

ثقافة محلبة

تقافي

منشورات تهامة 🖶 (قصيص من طاغور) الجيزء الاول ترجمية الاستباذ النباقد عريز ضياء وقد صدرضمين سلسيلة الكتباب العبربي السعبودي تحت رقم (۸۸) حوى الكتباب ترجمية ٩ قصص للكياتب الهندي الكبير هي عودة الطفل، الرؤية، العودة، يحكى ان ملكا ، امي،العم كابلي ، مأمور البريد،

وجيه من نايانجور ثم سوبها يقبول المؤلف في مقدمة الكتاب (مع أز طاغور بكاد لا يعرف في اوساط المثقفين في البغيرر الاانب الشباعير البذي كتب (جاتينجالي)، فان تعدد المواهب والقدرات التي كان يتمتع بها تجعله نموذجا فريدا بين عمالقة الفكار في الشرق فهوشاعر كبير ولكنه ايضما كاتم رواية ومسرحية وقصية قصيرة ومجدد في الاسلوب الادبي

والبذين تعمقبوا في اعمياله يعدونه مز

 الكتاب الثاني (طيور الابابيل) وهو مجموعة شعرية من الشعر التقليدي للاستناذ أببراهيم هاشم فلالي.. الكتباب طبعية ثانيــة تحمل رقم (٨٧) ويضم أكثر من ٣٠ قصيدة متنوعة الاتجاهات. انسانية اجتماعية . تاملية .. دينية

يقول في قصيدة مسرح الماساة بامسرح الماساة اذكيت الالم ابكل ركن يلتقى دمع بدم

والموت هل ملا الكؤوس لغيرنا من خمره؟ فعلام تسر ع للعدم بعلام تصطدم الفيالق بالقيا

لق في صراع مستميت محتدم مارلت اجهل ذلك الانسان عقلا ام جنونا ام ضياء ام ظلم

🐙 الكشاب الشالث هو مجمسوعية فمنصيبة للاستباذ محمد علي مغتربي جامت في ١٢٠ مسفحة من القطع المتوسم وضمت خنس تصنص قصيرة البعث وقد اتخنذت المجموعة اسمها اثم قصبة باكرة الشريف عون. مقامة العروسين، الرجل

الجندية بالذكر ان الاستاذ مغربم شاعبرله عدد من القصائد الطويلة التي كتبها في مناسبات وطنية .

#### ثقافة عربية

بالاشتراك بيز رابطة الكتماب لاردنيسين ودار السوحسدة في بيروت صعد للكناتب الاردني احمدعودة رواية جديدة تحت عنوان (ساعات الصفر) مصرر مجلة الصبياد علق على الرواية

بقوله ان كاتب (ساعات الصغر) اثبت ان بامكان الفن الروائي أن يلترم بقضية لمسيريلة دون أن يتحول الى مجرد بوق ودون أن يضطر إلى التخلي عن المعادلات الفنية التي لا يمكن لها أن تزدهر ما لم يكن الروائي قادرا وخبيرا باسلوب الرواية

🖿 للاديب النجسزائسري مصطفى فاسيبان مندر حديثنا فافرنسنا رواينة جديدة بعنوان (عندما تعوت الصراصير) تقبع في ٨٦ صفعة من العجم العبادي تتحدث عن علاقة اسرية بين زرجين.

🛎 في الفتسرة الاخيرة ظهرت في الوسط الثقافي العربى اهتمامات واضمعة بالتراث العبربي واللغة العربية .. وأخرها ما أوصم به الموتسر السياسع لتباريخ العلوم عند العسرب من ضرورة العنساية الغائقة بلغتنا العربية من حيث مصطلحات الرياضيات والمسطلحات العلمية الأخرى، ومن أجل ذليك جدد المؤتمر الترتيبات الاولى لاقامة ندوات ودورات تصبون المخطبوطيات

العربية والمؤلفات الاسلامية العريقة والأنفس الوضوع وعل متعيد مضابه يعبد الان مركسز الأبحسات والضدميات التقافية في بيروت فهارس للمكتبات التي يتضم مخطوطات عربية نفيسة ونادرة يشرف على الاعداد عدد من الاخصائيين في هذا الموضوع وقند عين المركز تسعة فهارس لتسب مكتبات عاليبة من بينها مكتنشان عربيتان في العراق الشقيق هما المكتبة المركزية فرجامعة البصرة ومكتبة المتحف العراقي في بغداد،

🖿 الى جانب معسرض الشبرق الاسمط الشاني للكشاب في البحسرين والذي ترعاه وزارة الشربية والتعليم هنساك سيعقد في ويسميس القيادم مؤتمس اكناديمي شامل ثحت عناوان (انظمة انشاء المكتبات في التسرق الاوسط) الجديد بالذكران متساقشسيات المسؤنمسر مستسور حول هذه الانظمة بشكل مركز

#### ثقافة عالمة

■ الشاعر الغرنسي رينيه شار والذي شتهسر بمقسولته الشهدية (القبسول هو التهاية وان الرفض اندلاع مستمر) رشح اخيرا لجائرة نوبيل واستطاع بفضل منهجيت المتميازة أن يصوز رضا الاكساديميسات الفسرنسيسة والتي باشرت مؤخيرا باقيامية متحف خاص باعساله. الجدير ذكره ان اعمال (شار) ترجمت الي كشيرمن اللغبات العبالميية واحدثت فعلا يمسدي ايجبابيسين في انصسار الشيسر الحديث والامداع المتجدد، هذا وقد قلمت رار غاليمار الفرنسية الشهيرة بطبح مجموعته الكاملة

قضية وابداع

الازدواجية اللغوية ومستقبل اللغة المستركة انتهينا فيما سبق ألى أن نظرة الماقظين الى اللغة نظرة معيارية ونظرة المجددين نظرة وصفية، ومن هذا قال الغريق الاول بالفصحى وانكرما عداها، أما الفريق الثاني

فقد وصف اللغة الى فصحى ومعاصرة وعامية. والمواقع يؤكد بما لا يدع مجالا للشك ان اللغة الموجودة الان منطولة او مكتوبة لها سماتها التي تميزها عما حفظته لنا كتب التراث من لغة فصحى ولعل توصيف الدكتور السعيد البدري أقرب التصورات الواقعية للموجود اللعري فقد قسم الفصحى الى

چ فصحي التراث ۽ فصحي العمبر وقسم العامية الى

• علمية المتقفين ع عامية المتنورين \* عامية الاميين

وهذا التقسيم كما هوواضح وخاصة في القسم الثاني منه تقسيم طبقي لا لغوي، هذا من جهة ومن جهة أخسري جعل الفصحى مرادفة للمكتوب، وجعل العامية مرادفة للمنطوق، وهذا أن كان يصدق على بعض الواقع اللغوي لا يصدق بالضرورة على كل الواقع اللغوي فهناك منطوق فصيح ليعض الادباء والكتاب والمحدثين، وهناك مكتوب عامى وهويجل عن الحصر، ليس هذا فحسب بل انه انكر العامية أولنقل انكر الدارجة في الزَّمَن القديم وان كنا نرى انها متزامنة ومتواكبة مع الفصيح، وبليلنا على ذلك وجود كشيرمن الكتب التي تعالج لحن الكلام ويتنبه اليه فقد اهتم اللغويون منذ أواخر القرن الثاني الهجري بتسجيل ظاهرة اللمن أي الخطأ اللغوي واقدم رسالة في هذا الموضوع تنسب للغوي الكوفي الكسائي بلان الدافع وراء ابي الاسود الدؤلي لوضع فكرة النحو هو تفشي اللحن على السنة الناس.

وعلى هذا فقضية الازدواج اللغوي ليست وليدة العصر وليست حديثة الوجود بل هي ترجع ل قدمها قدم اللغة ذاتها وهي ظاهرة موجودة لي جميع اللغات فليست العربية في هذا بدعا وطفرة وذلك لان الانسار ليس فكرا خالصا ارجسدا فحسب بل هوروح وعقل وجسد ولكل منها متطلباته التي قد تتفق وقد تتفاير فيما يقتضيه الفكرمن تعبير تحليلي وتفسيري يختلف بالضبرورة عما تقتضيه العاطفة من تعبيرات سامية وعميقة وهذان يختلفان بالقطع عما تقتضيه الحياة اليومية من اقتصاد في التعبيروسرعة الإعداد له تعبيرا عمليا يلبي مطالب الحياة اليومية وعلى هذا فلا مناص من التسليم بهذا الازدواج

وتأسيسا على هذا فان المواقع الحياتي القديم لا يختلف كثيرا عن الواقع الحياتي المساصروان كان يختلف فهو اختبلاف في المدرجة لا في النبوع، ويمكننا القبول أن المستويات اللغوية سواء أكانث منطوقة أو منطوقة قديمة ارجديثة تتدرج كالآتي:

- مستوي الافهام وهو التعبير اللغوي الذي تظهر فيه الفكرة دون أن تبين مفردًاته بها على نحو قلطم. مستوى الوضوح وهو التعبير اللغوي الذي تتقارب فيه الفكرة مع المفردات

مستوى الصحة رهو التعبير اللغوي الدي تتطابق فيه الفكرة مع المفردات مستوى الغصاحة:

تمي*لين نحو الغروب*.

شيء من الموت،

*فيتقبض القلب*.

ينفرج *القلب*،

يرتجف القلب

يتفجر القلب.

فيصف وجه الحياة، ويذبل،

تسقط من أوقه رابة الحب،

تقيمين سدا منيعا من الليل.

بينى\_وبين *الصباح*.

ميلين نحو الغروب.

الذى كان يولد ﴿ راحتيك،

ويقبل نحوى سعيدا هنيا..

فتغرب قبلك شمس الحياة.

ــ الذا امتلكت الحياة على؟،

وكيف لنفجرت بليلي شمساء

تزيح الظلام، وتقتل ياسي،

وتفتح في طرقا موصدته

للذا متلكت الحياة على.

وينيت ازمار حب، وشوق،

للذا امتلكت الحياة على

نختلس النظرة الشاردة؟

وصرت معي نبض قلبي.

وصرت معی روح روحی،

تميلين نحو الغروب،

ولست لخال الحياة.

تجيئين في الليل،

وابقى انا هامدة؟

الموج طاغ مخيف،

تىتسسان.

وانت امتلكت الحياة على

تطلين من شرفات البيوت

وتحكين في عن زمان الطفولة.

كيف تراك تميلين نحو الغروب.

تحكين في عن كتاب قراناه.

صوت داخل عاقل:

انها الشمس تغرب فلحترس.

ثم.، لا يحسنون التصرف...

يدمركل الذين يعلنون من صدمة.

هى سنة الكون ان تغرب الشمس

لان الذى يحدث اليوم ليس جديدا

فلا تصلب القلب في ساحة الحب،

لا تترك الحزن ينبت فيك. يعريد.

يحدث في الغد والامس، فلحذر

انها لعبة الزمن المستحيل.

لانك ـ ان غصت في العمق ـ

ئم عاشت حط*اما* 

لم تلق الا القلوب التي احتر**قت في الهو**ي.

ولم يعقد الزمن المستحيل عليها الحواجب

مشهور فواز

ان الذي يحدث اليوم.

تميلين نحو الغروب،

وصدرا . اربح به رامني المجهد؟

وكيف انفجرت بقىيبى شبابا.

يزلزلني من كياني،

فتبدو الحياة ربيعاء

حي*ن ولدنا معا*.

وكيف انجرت بقلبي حبا.. عنيفا.. قويا،

يعوديعمسري الطويل الي عمري الطفل.

ولست اخال الحياة وانت امتلكت الحياة على،

فكيف تكونُ الحياة، اذا أحترق القلب،

كيفُ تكوَّلُ اذَا غَرِيتُ روحي الواحدة؟

وصرت تطلبن من صفحات الكتاب.

تم عشنا كالقلين في ساحة الدرس،

ينسل أخرضوء من الامل الحلو،

لم يحتملك وانت تميلين نحو الغروب

يورق في القلب شيء من الشوك.

تعصف ربح الشتاعبانجر اوراق حب نعت في القؤاد.

والستوى الثالث لفهام ووضوح وصحة والمستوى الرابع أفهلم ووضوح ومسمة وفصاحة والمستوى الخامس اقهام ووضوح ومسعة وقصاحة ويلاغة.

ان هذه المستويات كما سيق ان أشرنا متدرجة فالستوى الإول افهام

-- ، وهو التعبير اللغوي الملتزم فيه بقواعد العربية الشهيرة

مستوى البلاغة: وهو التعبج اللغوي الجميل

والمستوى الثاني افهأم ووضوح.

. وعمل هذا نلصط ان المستويسات الشلاقة الاولى تسخل في دائرة العامية والمستويين الرابع والخامس يدخلان في دائرة الفصحى، وهذه السنويات وجدت وتزامنت في القبيم. كما هي موجودة ومتزامنة في المديث.

ويفصل الامر في قرب او بعد هذه المستويات اليوم عن تظهراتها الامس يكون للدراسات والابحماث التي تبين لناعل نحودقيق مدى التقارب والتباعد بين المستويات السالفة الذكر بل تستطيع أن تصل إلى ابعد من هذا من خلال المنهج التاريخي أن ينين

حقا ان لغة اليوم تختلف عن لغة الامس ويعبّر محمود تبموز عن الفارق بين العامية والقصحي بقبوله: وام الفيوارق بين العبامية والقصيحي ظاهرة الأعراب فان العامية لا تعرب الا في النسورة، (١) ، ولا خلاف أن القصيحي تعتصد على الاعراب في بيان مواقع الكلمات وفي تحديد وطائقها اما العامية فترتيب الكلمات فيها يقوم بهذا الدور على حين يمثل ترتيب الكلمـان دورا ثانـويا في الفصحى بالقياس الي دوره في العامية ولكن ليس معنى ناسك أن الاعتراب وحده هو قرينة على المعاني فأن الاهتداء اليها ممكن عن طريق الصيغة والرتبة والطَّابقة. بل ان العربية الفصحيُّ لم تكنَّ تلتزم جانبُ الاعرابُ التزاما ناما فقد حكى اللغويون ترك الاعراب عن تميم ونعب النحاة مذاهب شتى في تعليل ما وجدوه من الشواهد والامثلة غيرمعربة فقالوا أنه تخفيف أراثه وصل بنية الوقوف أوغير ذلك من عبارات تقليدية ومما يتصل بترك الاعراب ايضا اسكان إخر الفعل المضارع في الوصيل فتقول واخى يستافر معي، وهو محكى عن العرب وما يتصل به كتلك الوقوف بالسكون على الاسماء في حالة النمب مثل أكلت كبابٌ، وشربت شرابٌ وقد نسب ذلك الى قبيلة ربيعة، وهنساك ايضها اجراء الاثنين مجرى الجمع في مثل رجلان جاءوني وهو من سنن العبربية وقص عن الشعبي قاص انه نطق بهذه العبارة ﴿ محلس عبدالملك بن مروان فقسال له: ولجنت واشعبي فقسال: ولم الحن يا اصبر المؤمنين مع قول الله وهنذا

فساجد على العنربية من تفييرات صرفية ونحوية وتركيبية واسالبيية ليس طارنا أو مقحما بل هو عريق منذ القدم وان اصبح اكثر شيوعاً وتداولا اليوم عن الاسس ولكن ينبغي الإيشيقنا بعد المسافة بينهما واحتمال تجنر اللغة العامية ال قطاعات وجبرر لهجينة تتبياين مع مرور البرمن لتصبيح كل منهيا لغة لالهجة غالامل يحدونا أن تتقارب المستويات اللغوية بفضل الاتصالات الثقافية والطمية والتجارية والاجتماعية بين أبناء لغنة الضباد لتقرر لننا لغنة مشتركة يفهمها الجميع تكون بينها وبين اللغة الفصحى التي تسعى اليها القدر الكبير من الوشائج.

عبدات اسماعيل

مشكلات اللغة العربية لمحمود تيمور ص ١٩٠



استيقظت في الصباح الباكر على غير عادتها .... غادرت فراشها بسرعة .. غسلت وجهها .... وقفت امام المراة .. سرحت شعرها بشكل جميل .. نزات الى المنالة وجلست بمنعت .

كانت تنظر إلى الساعة للغلقة على الجدار المقابل بين الحين والحين .. امابها بعض المآل ... لماذا لا تتحرك عقارب الساعة بسرعة ...انها تتحرك وكانها تجر وارمها جبلا من الصخر .. محبت من الطاولة التي امامها صحيفة قديمة .. بدأت تقلب صفحاتها بيطه: بالأعبالاة .لم تكن تقرأ لحيها أي خير .. وصلت الى الصفحة الاخيرة .. رمت الصحيفة في مكانها على الطَّاولة خرجت الى الشرقة .. داعبت يداها أوراق الازهار المزروعة على حاقة الشرفة .. لم تمكث طويلا معادت الى العبالة . كان القلق واضحا على وجهها الطفواني من يرًاه يعرقه قورا انه من الشرق من بلاد شهرزاد وكذلك شعرها الاسود وعيناها الحور تدل على انها شرائية

دُقَّت الساعة مشيرة الى الثامثة صياحا .. تهلل وجهها فرحا .. اسرغت الى المرأة تحدق في وجهها .. شعرها مسترسل ومظهره جميل وجهها ليس به شائبة .. عيثاها فيهما سحر خرافي ثويها على اجمل ما تكون الثياب .... هي الأن



ذهبت مسرعة .. فتحت الباب وهي شبه وجلة .. نخل واقفل وراءه الباب سالها ــ هل انت جاهزة ؟

نن جرس الباب ..

ــ نعم يا اخي . ــ نعم يا اخي . \_ جهزت امتعتك جيدا وام تنس شيئا

\_ أبدأ ، كل شيء جاهر منذ البارحة ، ــ حسنا ابن امي .

ــ انها في عرفتها مل اتاديها ، ــ لا أنا سأصعد اليها لاودعها ، - كما تشاء ، إنا أيضًا سأصعد معك الاودعها أيضًا ، تبعثه وهي تحدث

نفسها .. لماذا الوداع أن تتأخر سوى اسبوع واحد .. شكليات لا مبرو لها ولا دخل مازن الى غرفة الام . قدم لها تحية الصباح . طبع قبلة على يدها . . استانتها في السفر ثم خرج ، كذلك فعلت هي وخرجت مسرعة خلفه .. عند الباب استوقفها وسالها عن حقيبتها . نظرت الى يدها كانت خالية ، لقد نسبت

ان تحمل حقيبتها ، عادت مسرعة لتحضرها وهي تعدد .. كان ذلك نتيجة مارن كان يقود السيارة وهو يستمع الى برامج الاذاعة ..هي كانت بجانبه صامتة تسرح بافكارها بعيدا ..انها تحلم بأن تقضي وقتا جميلا خلال هذا الاسبوع . لقد اعلمته بموعد قدومها الى الجامعةوبالتاكيد سيكون في انتظارها . مازن لن يرافقها ابدا لانه سيقضي مشاغله في حين تكون هي قد انجزت أوراقها الخاصة بالجامعة ، أن تدع لحظة وأحدة تضيع منها .. ستبقى بجانبه طوال الوقت . ريما يسافر مازن ويتركها لتعود وحدها وتتما تنتهي

من التسجيل حينها سيسافر معها ليوصلها الى البيت ، وهكذا أن تضيع أية انها تُحبه بشكل لا يوضف ،. لقد عاشت معه ثلاثة عشر عاما بلاانقطاح لقد كانت تلعب معه في المدرسة . كان يتقدمها يثلاثة فصول .. في العطابة كان يحضر الى بيتهم ليلعبّ معها عندما يشتري الحلرى يحضرها بيده لتأكل معه . منذ سنتين التحق بالجامعة وها هي الأن تلحق به لترافقه من جديد استمر استرسالها مع الماشي والسنقبل لم يقطع عليها افكازها سوى صوت مازن الذي اخبرها بانهم ومناوا وعليها أن تترجل منالسيارة كانت سعيدة جدا . مزات بسرعة . حمل مارن حقييتها وارصلها الى الياب ثم اخبرها بأنه سيذهب الأن لأنجاز الأعمال المتعلقة به وعليها أن تهتم

بشؤوتها لوحدها وقفت وحيدة على باب المنزل تلتفت هنا وهناك لطها ترى احدا ينتظرها . كان تلفتها دون جدوى . لم يحضر احد انها لا تتصور ذلك ليس من المعقول ان يكون قد أهمل موعد قدومها .. اغرورقت عيناها بالدموع ..احست يرغبة في البكاء .. نعم لقد استسلمت للبكاء. دموعها تتساقط غزيرة كامطار نيسان .. دم تنتبه الا وامها تتاديها بحنان :

\_ استيقظي يا بنيتي ، لقد جلون الساعة الناسعة ولا زات تحلمين .. الآن عرفت ان ذلك كان حلما فقط .



عيد الرحمن الشاعر

لوحة (صبي) للفنان السعودي رحاله الإمترة

ينفية القنبان الشعبودي ماليد الإمع عمله هذا على خلفية زرقاء بالنجة اللون بالاستود فقيط ويعثمند فأذلت الاستلوب الكالاستيكي السواقفي اللذي يُعتمد عَلَيْ منانة الخطوط التنسيسية والهارة و استحدام الضبوة وتبوزيعته من نقطة محددة كما ل اللوحة اوبن عدة نقاط كما في اعمال رافائيل أومَن تقاط متعاكسة مَنْ الضارج والداخل، من اليمين والسنار او من اعبلي واستقبل كمنا لل أعسال القتنان من اعسلي واستسرو الاشهر ليوناردو دافقشتني. ونكسر واضائب

وافتشى هنبا ليس المقبارية باعظالهم بأ لترسيخ شيء من مفهوم الكلاسيكية التي تستخيمها الفنان خالد الامين اللوحة التي امامت (لصبي) ركَّرُ الغشان على النوجة وحياول إظهار الحالة النفسية للطفيل والتأسل العميق الثق مصل الى درجة الشروة الثمثي وهذا

والمسح في عيشي الصبيء. كمنا خاول

استشدام امكانات الضوء المتبغث يقوة

من يسمار اللوحة ليشكل بيئة بتثقاب مها

فليلة الوضوح نوعا ومناك ملاحظة صغيرة تتعلق بالظلال الخلفية للعمل. فالغروض أن الضوء

الظلال وترسمها ثنيات ملابس الصبي

. الخطوط التفصيلية في هذا العمل تسم

بنعقمة ورشاقة لاسيماقي غطاء الرأس وقي

تكوينات الثياب، كذلك ف خركة وتوريع

الشعر الكن تماضعها وأضحا في تشريح

اليدين غامية السيري، وقد أدرك الغنان

خالت الاسير بلت فجعل قطوطهما واهية

ياتني من منتصف الجهنة الإسامينة

اليسيري، لفل كان لابد أن يتشكل طل

الصبي معتبدا الرنهاية اللوحة . واوان

الفنسان ادرك ذلك لأفاد كثيرا من امكانات

الكونتراست بين الابيض الازرق الفاتح

منا/ والأسود (القللال) ويشكل غام

قاللوحة عمل مقبول وجيد .. ومنفذ مكثير من

الإخسلامي والإمانة. الغاية كشيف مكتون

تقسنية الطقل وطموحه الذي بيدو بلا

من روائع المسرح:

ميديات (يوربيديس)

لم يعرك تاريخ الانب المنزخي امراة

تحسل في كيانها ذالك الكم الهائل من الرحشية المدمرة بسبب الحب والغورة كما يعرف (ميديا) التي صورهبا بال مسرحية تحمل اسمها ـ الشاعر الاغريقي القديم (ينورييديسَّنَ 1Å5 ــ) 3 - 5 ق.م) فهنا هونوربيسين يظلمنا غل ميديا

ابنة لحد اللوك وكال ما فيها ينبش بالسر والسرغية ل الانتقام من زوجها (جاسون) الذي احبته من اعماق تلبها يوم التقت به مند عشيرة اعتوام في بلدهنا عندما نزلة مخاطرة \_ وقو الغريب \_ اللبحث عن القرق الخفيية) . : وساعدته ميديا بدافع الحب ومسريت معته من يلادهما بعيد أن قتلت اختاهما لتتمكن من الهبرب وتنعم مع جاسسون بالحب والامسان في بلدته كورينة وتنتجب منبه طفلين. : الا أن جاسون الطغبوخ اتى المتصب والجماه يطلقها ويشروج من ابنة (كنريون) ملك كورنثة الذي ينصب جاسون خليفة له ف عرشه ،. ان عوالطف ميديا الجياشة التي تغلبت على منطق عقلهما يوم أن أجبت جاسمون وجعلتها تقتل من تربطه بها رابطة الدم ـ اغساهنا شفى ذاتهما التي تقبودهما ألاز وينفس القندر عندما تعلن انها سترتكب افظم الجرائم لتنتقم من جاسون الذي لم يعبأ بمشاعرها وهئ التي هجرت الاهل وألبطن وقُتلَت اخاها من اجله.

لكن كريبون البذي سمنع بتهديدها يمسدر قراره بنفيها وطفليها من البلاد \_ وعندما يأمرها بالرحيل فورا فانها تتمكن من خداعيه بواسطة التوسل الكانب اليه وتحميل على موافقته بيقائهايوما واحدا بحجة اغدادها لوزم الرحيل وبذلك يصبح لديها الوقت لتتغيذ خطتها في الانتقام غير عابئة بالنتائج

ويلتقى جاسس بميسيا بعد ان علم بقرار النفى يلومها لاستشارتها غضب كرينون مظهرا شققته على طفليه وخوفه من تشمريدهما مقدما لها الثال ليعينها في غربتها .. قادًا بالوحش الكامن في اعماقها ينطلق مهاجما جاسون لطلاقه الظالم لها ولكوتها ستصبح شريدة مع طفليها وتتهمه بالإنانية والجحود وغيانته لها وتظيه عتهارعن الطغلين بسبب طمرحه في ارتقاء غرش كورتشة يوسا ما .. ويعد ان يتركها جاسون خارجا تبدأ فانتفينر خطتها الشتعاء.

لقب اتركت ميسينا أهميت الطفلين

حاسون \_بعد لقائه بها \_لذلك فهي تقرر حرمانية منهميا ومن الندرية إلى الابد .. ولتتقيد ذلك فانها تطلب منه أن يتدخل لدى كريسون ليسمسح بياناء الطفلين في كورثتة وترحل بمفردها. وعيداتنا بوالقركرياون فأتها ترسل التلقلين بهيد أينا مسمنونة (رداء فاخس

وجوهرة) الى الزوجة الجديدة التي تموت بمجرد از تفتحمها ويمزت أبرها كريون عشدمنا حاول الأمسناك بهنا ليتاسذهان وتقرح ميديات شماتة وينطفىء نور ب شبوة الإنتقام على الإمهة بداخلها فتتدفع الى الداخل لتعتل طفليها البريئين وتكمل حلقة انتقامها من عِياسْرِنْ.. وَلِنْتَيْقِنْ بِعَدِهِا مِنْ أَنْ ٱلْأَعْتَدَالُ والشوارن بين الساطفة والعقل ما يرمى اليبه بورينديس ويحجت بالضرورة ذلك للدمار الذي يجلبه الانسان على نفسه وعيلي من حوله ق خالة فقده السيطرة على عقله .. وليو الترابت ميديا بذلك التوازن ال كان پين ايدينا مسرحية رائعة ليوربيديس بهذا الاسم





قصيدتك عن والصراح الم لم تصل ،، يسعدنا ان ترسليها وان تشيري على الغلاف بانها خاصة بلاب وثقافة بانتظار أي جديد منك أهلا بك، وإك تُحية. ● الأخ يترسعيد:

غادًا لا تخاول كتابة المُكارَك نثرا .. هل من الضروري ان تصاغ كل تجارب المرء شعرا؟ ثم هل الشعرميدان مفتوح لنقال من خلاله الطرائف والفكامات حاول من جديد ولك

● الآخ؛ شادي الضحراء.. يُؤْسَفُتُنَا أَنْ يَرِي فِي رَسِالتَكَ طَاهَرَة غَرِيبَة هي الاسماء للستعارة. وماهو السرق

خطك من نكر أسمك الحقيقي.. لن نوضح اك رأيناً فيما كتبت الاحين ترسل لنا نتاجك المنتريع من تضية الاقنعة.. والأسجام للستعارة والالقاب.. وتحية لك... • الأحد؛ ع بماشي...

ويُسفنا أن بتباغز أن نشرها وصلنا منك وسبب ثلث هو ثقتك العالية بنا .. وانت تطمعن ان الاعتماد علينا في تصحيح ون بعض الابيات . ويعض الكلمات سيحتاج وتنالا نجم الان.. املا بك.. ولك تحية..



وزير الخارجية العماني في مؤتمر صحفي:

#### يمكن تطوير العالقات الخليجية \_ السوفياتية إذا دلل الاتحاد السوفياتي على احترام إرادة الشعوب خصطط لانشاء وحدات عسكرية مشتركة بين دول مجلس التعاون

ــ يومف العلوي عبدالله

واضاف يقول انه لايمكن التثبؤ في

الوقت الحاضر او السنوات المقبلة

بأن تصل دول مجلس التعاون الي

صورة من صور الاتحاد الكونقدرائي

مؤكدا أن هدفنا هو انجاح مأتريد عمله

الان وان تصل الى لرقى انواع

التقاون فيما بيننا في شقى المجالات .

نتاتش القضايا الخامبة بدول

المجلس وان سيأساننا في الجامعة

العربية لاتختلف في تصورنا عن

السيلسات الاخرى أدول المجلس

مشيرا للى ان هناك اتصالات دائمة

ومستمرة بين الأمانة العامة لمجلس

التعاون والامائة العامة لجامعة الدول

وحول تقييمه لاعمال مجلس

التعارن بعد عامين على تأسيسه قال

المسيد العلوي لن الجازات العجلس

في هذه الفترة القصيرة تتمثل في

اتجاز أبنية الاساسية لكيان المجلس

بصورة ناجحة بموققة ، وذلك يعتبر

انجازاكبيرا بذلفيه جهدكبير من تبل

الأمين المام للمجلس ومساعديه

وكذلك من جانب الوزراء المتخصصين

ألنين يشكلون اللجان الغنية في

ولك ضرورة الحقائل على هذا

الاتجاز وقال .. انه اذا ما سرنا على

نفس النهج في نفس الوقت وينقش

الامكانات واسلوب التفكير فاننا

بلاشك سوف نستطيع أن نبني

وأشار السيد يوسف العلوي ألى

أن دول مجلس التعاون. حققت أنجازا

كبيرا في للجلل الامتى وان وزراء

الداخلية في نول المجلس يقومون

حاليا بوضع اللمسات الأخيرة لارساء

قواعد التعاون الأمنى وألك أن الأجهزة

الامنية قد بدأت بالفعل في المجلس

بمباشرة مهامها لتحقيق الأمن

وتبه السيد العلوى الى أن بول

المجلستد امسح لنيها تجربة جنيدة

الى كيفيه شنطن الامن والاستقرار

مشيرا الي أن أنهاء المسراعات في

المنطقة سوف يساعد في تحقيق الأمن

واغناف فاثلا أن مناك أتصالات

وتنسيقا قائما فيما يتعلق بموضوع

السياسات الانتاجية والتسعيرية

للتفطيين يول العجلس وانه يوجد في

أطار لفجلس تعارن مستمر بشأن

واشار بهذا المند. الى ان هناك

لجنة وزارية تغم وزراء البترول بدول

المجلس ليحث أسس التعاون في

مجال الصناعات البتريكيمارية وانه

يجرى جاليا وضع دراسة في هذا

للشان لكي ترضع هذه المشروعات

موضع التنفيذ مما يشكل جانباً من

التعانن الاقتصادي بين دول

وحول موضوع الاحثلال

الاسرائيلي في لينان قال السيد

العلوى أن وجود القوات الاسرائيلية

في لبنان يمثل وضعا خطيرا ومتفجرا

وانساف يقول إن لدى سوريا بعش

الاسياب وان على العرب أن يبحثوا

هذه الأسباب وإن يساعدوا الطرفين

على ليجاد الحلول والمخارج لها

ولكنناقي نفس قوقت أيضا لاتمتقد

الته يعكن اعتبار الاسباب السورية

مبررا لاستمرار وجود القوات

الاسرائيلية وانه يجب ان تعتبر

كوسنيلة لتدهور الاوضاع في البقاع

مؤكدا على أنه من المهم أن نحقق

للبنان استقلاله وسيادته وأن نقرر

فيما أذاء كنا نود لبنان مستعمرا

ومحقلا أولينان حرامتحررامن القوات

ولك الوزير العماني أن بالده أنّ

تنبعج بأي مزور في مياه السلطنة

الالليفية أثنا ما تعرضت الملاحة في

مضيق عرمر فليقطر وذلك لذاما وصلت

يقعة الريت اليه واذلك لابد من النظر

في ليجاد بدائل الملاحة في المضيق

المتااما تعرض البضيق نفسه لاغلاق

المشترك للنول الأغضاء

والاستقرار نيها .

مستقبلا مشتركا لإجيالنا القادمة

مختلف المجالات .

وقال اننا في مجلس التعاون

والأمنية اخدمة المستقبل.

اعلن السيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني انه يمكن تطوير العلاقات الخليجية السرفياتية الى ماهو لفضل مما هي عليه الآن ادا ما دلل الاتحاد السوفياتي من جانبه على احترام ارادة الشعوب وعدم التدخل فى الشؤون الداخلية للدول المعدرة (بأمثلة ملموسة على الساحة

وقال السيد يوسف العلوي في.

(أن هناك أملا في أن تسلك القيادة السوفياتية الجديدة سطوكا اكثر أيجابية في معالجة بعض القضايا الراهنة بحيث تسمب قراتها من افغانستان ودول أخرى مجاورة لدول الخليج وخاصة في للقرن الاقريقي). وأضاف قائلا (انتالم نشكل سياسة واحدة في دول مجلس التعاون فيما يختص بالاتحاد السوفياتي ولكن مناك لراء متفقة حول العلاقات مع الاتحاد السوفياتي .. وأن دول مجلس التعاون قامت بالتدليل في اكثر من مناسبة عن رغبتها في اعتبار الاتحاد السوفياتي دولة من الدول العظمية التي عليها دور تقوم به لشنمان الأمن الدولي ولم يبق الا أن يدلل الاتحاد السوفياتي من جاتبه بامثلة ملموسة على احترامه لأرادة الشموب وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول

وحول الحرب العراقية الايرانية قال السيد يرسف العلوي ان مناك العديد من الوسائل للمساعدة مي ايجاد حل لهذه الحرب .. وتحن لانتصور أنه ليس هناك امكانية لحل هذه المشكلة ولكن الدور الذي تقوم به دول مجلس التعاون، الان يحتلج ألى جهد کبير وصبر،وتان، .. وانه ليس من السهل حل هذه المشكلة بين لحقلة وأخرىبعد الأمضى على هذه الحزب أكثر من ثلاثين شهرا .

الرجياني

م مائر

الدابع بهذا

وأضاف مؤكما أن هذا الموضوع يحتاج الى تعاون الجميع وتفهم حوقف كالطوف بعد أن تركت الحرب ترسبات كثيرة في النفوس والتخفيف من طبيعة الشك وخلق جو من التقاهم والثقة وصولا الى الحل المطلوب. وتحدث الوزير المماني عن اتفاق المبادى الموقع بين سلطنة عمان واليمن الديمةراطية في شهر اكترير الماضى فقال أن هذا الاتفاق يسير حسب الخطة المرسومة له واته

لايواجه أية صعوبات في التنفيذ . وتكر ان مجلس التعاون لدول ... للخليج المرتبة سعى مدًا الانقاق، واته قلم من جانبه بليفاد بعثة صداقة وود الى اليمن الديمقراطية وقد قدمت البعثة تقريرا جيدا يدل على حسن النوايا ورغبة الجميع في بناء علاقات افضل بين دول الخليج واليمن النيمقراطية .

واعرب عن اسله في ان تستكمل، العلاقك بين اليمن الديمقراطية وسلطنة عمان ، وقال أن لدينا الرغبة في مواصلة الحوار مع المسؤولين في اليمن الديمتراخية وتوسيع دائرته الى تعاون اكبر بيننا .

رحول العلاقات العمانية الجزائرية اكد السيد يوسف العلوي ان تمين سفير الجزائر بسلطنة عمان وفتح سفارة لها في مسقط سوف يمكننا من تطوير ملاقات الأخوة القائمة بين البلدين كما يدل على الرغبة المشتركة في تبنى سياسات عربية متوازية ومتشابهة . وأكار مرة الخرى على ان سلطنة

عمان ستقوم من جانبها بيدل كل ماتستطيع لتطرير ملاقاتها مع الجزائر باعتبارها دولة عربية مهمة في العالم للعربى وعليها دور ووليب في دعم التضامن العربي ووحدة

وتحدث السيد يوسف العلوى عن الاتفاق اللبنائي الاسرائيلي الأخيز وبور مجلس التعاون في دعم عدًا الاتفاق مُقال أن البيان الصادر عن المجلس يمثل سياسة مشتركة لدول المجلس تجاه هذا الموضوغ ونحن نحاول أن نساعد قيما يختمن بالنظرة العربية للقضية .

واضاف ورير الدولة الشؤون الخارجية العماني يقول باننا كمجلس تعاون ليس لدينا أي تمنور للتدخل في تنفيذ الاتفاق اللبنائي الاسرائيلي لأن منا شيء من اختصاص لبنان باعتباره دولة مستقلة ذلت سيادة وانه اناكان منك خلاف سوري ليناني حول هذا الموضوع فان دول الخليج سوف تعمل قدر استطاعتها للمساعدة في خلق تصور مشترك يساعد لبنان. علَى تحقيق اعداله في التخلص من الوجود الاسرائيلي على اراضيه . ترتبيات لانشاء وحداث

عسكرية مشتركة وأعلن السيد بوسف العلوي أن هناك خططا لايجاد بعشي الترتيبات العسكرية الاتشاء وحدات عسكرية مشتركة بين دولمجلس التعاون لدول الخليج العربية تكرن جاهزة للنفاع عن أية دولة تتعرض لأي خطر... وقال السيد العلوي، أنْ الدراسات تجرى حاليا حول النواحى الفنية

العسكرية لهذا الموضوع .. ونقى ان تكون هناك نية لانشاء جيش موحد ، وقال السيد العلوي في رده على سؤال أخر بان عنف دول مجلس التعاون في قوقت المنفس هو التنسيق بين لسياسات الالتصادية والعسكرية والإجتماعية والسياسية

منع كتابى دتاج التفاسين ورتفسير الجلالين، من دخول

الامارات والتداول دلخلها. ويستكر ان الكتابين من اصدارات دار المعرفة في العاصمة اللبنانيية ميهوت. ويتضمن القرار كذلك منسع كتباب

متفسسير الجسلالسين، من التداول ودخول وقال بالنسبة لما نشر عن اعتزام دولسة الامسارات وهومن مغشورات مكتبة العلوم الدينية للطباعة والنشر في بيروت. وأرضح القرار ان هذا للنع جاء بسبب مضائضة هذه الكتب لقنائس الطبوعات والنشسر للممسول به في دولت الامسارات ومن جهة لضرى دعت وزارة الإعلام والثقباغة بدولة الامارات الى الامتناع قدر الامكان عن طباعة الايات القرآنية

معانية للسلطنة .

فتح مكتب لمنظمة التحرير الفلسطينية في مسقط انه ليست هناك أية طلبات من قبل المنظمة بفتح مكتب لها في مسقط وواقع الامر أنَّ بعض القيادات الفلسطينية قد بعثوا لنا برسائل غير رسمية ليس من أجل فتح مكتب وانما من أجل ايجاد نوع من

الفلسطينيين في الوقت الحاضو ايضاح الطريق والسياسة التي سوف تقيم هذه السياسات وأذا ماطلب أو المشورة فنحن على استعداد لتلك

دولة الإمارات ايو غايي ــ وڻ.ا: امتدر الشيخ احمد بن عامد وزير الاعسلام والتقسافة بدولة الامارات العربية قرارا بمنع كتباب متباج التقاسيره لؤلفه

السيد مصد عثمان عبداته المرغني وكتاب متفسح الجلالين، من سخول دولةً

واعرب عن اعتقاده بأنه يجب على يسلكونها وريما يكون على الدول ان الفلسطينيون ان نساعدهم بالتمبيحة

وحول أمكانية عقد نمة عربية في الوقت الراهن قال السيد العلري نحن ترى انه يمكن الاستغناء عن العمل من

العلاقات بين سلطنة عمان

نى الجامعة العربية ، وانما لدينا

خيبالل القنوات العربية المختلفة كما ترى أن الطريق الأمثل يتمثل في. بذل المزيد من الاتصالات العربية حتى تتهيآ الطوف لعقد مثل هذه

> وأضاف مؤكما بأته لايوجد اي شيء لدى السلطنة ضد منظمة التحرير القلسطينية فهي منظمة عضو

بعض التحفظات على بعض الفصائل في المنظمة والتي انتهجت مساسة

من أجل صالح اشعب الفلسطيتي .

حقل متورون الايراني. خدر عسكري امركي سلطينة عمان تعتمل على تطوير واحدة من اكثر القوات العسكرية فعالية في الخليج

والاحاميث النبرية الشريفة على التقاريم

والإعطائيات وملصقات الدعاية وماشيابه

ذلك وذلك حضاظا على قدسية كتاب اش

للجيد وأيأته الكريمة وتتزيها لاسماء اش

الحسنى وأحاديث آلنبي الكريم همل انه

عليه رسلم من أن تضمها ورقة مهملة

وتضمن ذلك نداء رجهه السيد عبدات

النبويس وكيبل وزارة الاعلام والثقافة الى

مؤسسات البدعاية ودور الطباعة والنشر

راعرب فيه عن أمله في أن يجد هٰذا النداء

تصاوبا فوريا من هذه المؤسسات والدور

نابعا من غيرتهم على الدين الاسلامي

غالبا ما تلقى في أماكن غيرمناسبة.

قال تقرير في نشرة شهرية بارزة حول ششون الدفاع ان سلطنة عمان تعمل على تطوير واحدة من اكثر القوات العسكرية فعالية ﴿ الخليج.

مجلس التعاون الخليجي.

نملك خبرة عسكرية وأسعه

مؤكدا على شرورة تضافر الجهود من أجل العمل على لتسحاب هذم القوات · والشاف يقول بلن الوضع في البقاع هو وضع جيوش تفصلها خطوط من الأرض تصيرة جدا وقد يؤدي أي خطأ الى حرب شاملة بما يؤثر ليس فقط على لبنان وانما على المصفحة وثماني كتائب من المشاة وسرية منبيرة السلام في الشرق الأوسط . مَنَ الطَّلِينِ ولواء من حرس الشرف - واكد أن الخطوة الأولى التي يجب

كتفيدها الان هي العمل على سحب قرات الاحتلال الاسرائيلية من لبنان وأته اذا كانت هناك غبرورة لسحب القرات السورية من البقاع فإن ذلك يجب لن يتم شمن مباهنات ثنائية تشكيل سرية ثالثة بين سورية ولبنان وبمساعدة عربية واضماف ال سلطنة عمان تعمل كذلك كما تم الاتفاق بين لينان واسراتيل على تشكيسل قوة أمن من مواطنيها بعساعدة أمريكية

للمدود الغرمية تشكيل مفررة دفاعية جربة اضافة الى اول فبلق نسسائي ڏ اي دولــة عربيـة ڏ منطقة الخليج.

الدرك على مدورة كتيسة على المرغم من أنهم يعملون محليا ولم يجر ابدا دمجهم ف وحدة واحدة.

واضناف التقريبر الذي نشرق عدد (ارمد فورسبس جورنال انترناشيونال) لشهمر بونيو المقبل أنه علاوة على أهميتها الاستراثيجية فان السلطنة تعتبر هامة سبب نجاحها الاضع في التنمية الاقتصادية ولانهإ تصبح واحدة من اكتر القوات العسكرية فعالية في الخليج وبسبب دعمها القوى للامن الجماعي ق

وقبال خبير ششون ألعفياغ انتبوني كُوردسمان أن عمان فريدة من نوعها بين دول الخليج من حيث أن قواتها المسلحة

واضاف بانه ضمن القيود المفروضة عنى الشوات العسكرية العمانية من قبل معداتها وتنظيمها فانها تعتبر من افضل الغوات العسكرية ﴿ الخليج وقبال التقبريس انه لايزال هناك حوالي

۳۰۰ مستشار عسکری بریطانی ف القوات العسكرية العمانية أضافة الى كادر منغيرمن المستشارين الباكستانيين بيت انبه اخساف أن القوات العمانية تخفض بشكل ثابت عدد النضياط البسريطانيسين والبلوشيين.. وان الشعول تحو قيادة عمانية يجرى نسبيا بسلاسة. وقال أن السلطنة نجحت في زيادة عدد الضباط العمانيين الى اكثر من ٥٠٠

واضبأف كوردسميان وهنومجرر باب السياسة الدولية في النشرة انه يتم تمويل القبوات العسكرية العمانية بشكلجيد خيث ال ما يتراوح بين ٣٥ و١٥ بالماثة من المسرانية العساسة تذهب الى الششون العشكريسة وانهذه النسبة تزداد ١١

باللثة تقريبا بصورة سنوية وقال التلايير انالجيش العمام المؤلف من ١٩٠٠٠ مندي لا يزال بشكل أساسي عبارة عن قوات خفيفة واضاف انالجيش يضم مفرزة عسكريث مدرعة قوامهنا ثلاث سيارات مدرعة ومجسوعتين من الدبابات اضافة ال مجتمعوعية متفصلة من السيبارات

🤊 وقال کوردسمان ان ثمة ما يتراوح بپن و ٢٥٥١ و ٠٠٠ ره مَنْ رجمال المصرس الموطنى يرابطهون فظفار وهم يشكلون سريتسين عاديتسين ويجسوى العمسل على

للمرابطة فرشبه جزيرة مصندم وقوة امن ساحلية للمسواحل الشرقية وقوة أخرى رقبال انه يجنزي كذلتك العمل على

واضماف أن منساك كذلسك عددا من

وقبال المبير فشبون الدفاع ان السلطنية خططنا طميرحة لتزريد جيشها بمنزيد من القبوات والعبريات المدرعة أواسلغمة المدفعينة واسلعمة مضمادة للديماسات تعسل على مدى بعيد وطائرات مبلوكيتير وذليك على السرغم من أن جهدا للجضبول على مزيدا من الساعدات العسكرية الامريكية يؤدى بها الى اعادة تقميح مططهما لتحديث جيشهما رمن ألمنتسل الشففض عسان عدد الدبابات

والعربات المدرعة البريطانية التي تنوي اتباعها وانها قد تتمول الى المعدات

وقال كوريسمان أن القوات الجوية العمانية البالغ عددها • ٢٥٢٥ جنديا تدير حالياً ١٠٠ طائرة وانه يجرى تعزيزها الى

واضاف بأن القوات الجوية تقالف من سريسين من الطائرات المقاتلة يتخذان من شيريت قاعدة لهما وأن احد السربين هو عبارة عن ١٢ طائرة من طراز هنتر اف جي ایه، واربع طائرات هیلوکبتر من طراز هنتر اضافة الحاشرات تدريب فحين ان

لسشوليتها الخاصة بالاشراف علىمرور السرب الثياني يضم سبع طائرات نفاتة ما يتبرانج بين ٥٠٠ سفينية يومينا في من طرار جأَعُورُوخات الاستقدام الثنائي مضيق عرمز الإستراتيجي ،

شركية المبلاحية البعيرسية تواصيبيل تدريب

الكوادر البحسرية الخليجسينة والعربينة ابوظبي \_ واخ قال مديسر شركة الملاحة المعربية فرع

درلة الامارات العربية المتحدة ان الشركة العربية ستمضي قدما في تدريب الكوادر البصرية الخليجية والعربية لتولى فيادة وتشغيل اسطول الشركة.

جاء ذلك في تقرير قدمه مدير الشركة وتنشير في ابسوطبي .. وقيال أن نفقيات التسريب ارتفعت من ٩٦٢ الف بينار كويتي عام ١٩٧٩ الى مليسون و٢٧٠ الف بينسآر علم ١٩٨٢ وأن الشسركية أعطت الإولوبية من البعثات لطلبة ابناء الدول السساهمية في الشركة وهي دولة الإمارات والمحرين والكويت والمعلكة وقطر والعراق

ومن ثم لابشاء الـدول العـربيـة الاخرى بشسرط ابدام عقود تازمهم بالعصل على بواخر الشركة فور تخرجهم. وذكر أن عدد أبناء الدول الساهمة في

بعثات الشركة ارتقع من - ١٧ متدربا عام ١٩٧٩ الى ٢٥٦ متكربا عام ١٩٨٢ .

واشبار الى ان الشبركة تمتك اسطولا ببلغ ٥٦ باخسرة نقلت خلال عام ١٩٨٢ خمسة ملايسين و٦٨ الف طن كمساتم استسلام اربسع حاويسات تم التعاقد عليها من كوريــا الجنــوبيــة ومن بينها الحاوية دبني والنحساويسة ماريسا الكتسين سيتم تسجيلهما تحت علم الامارات.

تطوير حقلـــي «أم الشــيف» و «رُكــم» له بدولسة الأمارات بالمناطيق البحري

> تبدأ شركة أبوظبي لعاملة في المناطق البحرية (ادما العاملة) في شهر يوليو القادم مشروعا ضخما لتطوير حقلي أم الشيف وزكم بالمناطق البحرية بدولة الامارات

للمشروع انشأء ٤٢ قاعدة لمنصات بحرية ومد شبكة من الاتلبيب بطرل ١٢٤ كيلومترا لربط هذه الحقول ببعشمها ويمراكز التجميع.

البترولية الوطنية (ان بي سي سي)

بموجب عقد رقعته مع شركة (ادما

العاملة) تبلغ قيمته - • ٤ طيون دولار ابوظیي ــ و.اخ : لتنفيذ الجزَّء الاول من الاعمال

العربية المتحدة .

وتتشمن الاعمال الانشائية رتقرم بتنفيذ الاعمال الانشائية في المشروع شركة الانشاءات

الانشائية الخاصة بالمشرع . وستقوم شركة (ادما العاملة) وللمرة ألاولى بالاشراف الكلى على المشروع وادارته من خلال كوادرها الهندسية دون الاعتماد على الشركات الخاصة الاخرى للتقليل من تفقات المشروع .

ومن المقرر ان ينتهي تنفيذ الاعمال الانشائية للمشروع في متتصف عام ١٩٨٥م . والمعروف أن شركة (أن . بي سى ، سى) التي تأست عام ١٩٧٢ هي شركة وطنية وتعتلك شركة

(ادنوك) ٧٥ بالمائة من راسمالها .

ان الامائة العامة وعدت بدراسة التصبور الموجد تمهيدا لعرضه على المجالس الوزارية المختصة بدول المجلس كما ابدت الامانة العامة استعدادها الكامل للتشاق المستمر

حاكم الفجيرة يختتم

زيارته للمملكة

الرياض/واس: غادر الرياض صباح امس حاكم الفجيرة لشيخ حمد بن محمد الشرقي بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة أيام .

وكانٌ ْ فى وداعه بالمطار مندوب عن ألمراسم اللكية ،

وينائش الوزراء خلال اجتماعهم تشكيل لجنة وزارية دائمة لشؤون البرق والبريد والهاتف تابعة للمجلس وتوحيد رسوم واسعار خدمات البرق وتوحيد رسوم و.....ر والبريد والهاتف والتنسيق الفني في المريد والهاتف والتنسيق الفني في مجال التربدات اللاسلكية وتخط وتنسيق مشاريع الاتصالات في كل دولة عضو باتجاه التكامل وتهيئة

وزراء البرق والبريد يبداون اليصوم اجتماعهمم الاول ..

تشكيا لجنة لدراسة توحيد تعرفة

المكالمات الدولية والتلكس بين دول المجلس

يعقد أليوم بالرياض الاجتماع

الاول لوزراء البريد والبرق والهاتف

لدول مجلس التعاون لدول الخليج

ويناقش الوزراء خلال اجتماعهم

الذي يستمر لمدة يومين سبل تحقيق

المزيد من التنسيق والتجاون بين

الدرل الاعضاء في مجالات البريد

والبرق والهاتف . ومن بينها تنسيق

مشروعات الاتصالات ويرامجها

وشبكاتها في كل من الدول الاعضاء

في أتجاه التكامل بين دول المجلس

ودرامية أسياب التداخل في الخدمات

المختلفة والعمل على تلافيها

والتخفيف من اثارها والعمل على

توحيد المعايير الفنية والمواصفات

القياسية لاجهزة ومعدات الاتصالات

وترحيد تعرفة الاتصالات الخارجية .

وكان وكلاء وزارات البرق والبريد

والهاتف بدول مجلس التعاون لدول

الخليج العربية قد عقدوا اجتماعاتهم

امس الاول بمقر الامانة العامة

المجلس بالرياض . ويحث المجتمعون على مدى

نكرت ركالة الانباء القطرية فرنبالها

من مسقط أن النظمة الاقليمية لحماية

البيئة البحرية لدول الخليج سوف تعقد

اجتساعا بالكويت في شهر يونيو القادم

لمتنابعة البحث في امكانينة مرء اخطار

التلوث بالخليج النلجم عن تدفق النفطمن

وطائرتين من طراز عباغوار خاصتين

وقال أن ضمن طائرات القوات الجوية

واشار كوردسمان ان القوات البحرية

العسانية مدربة جيدا ومنظمة غيرانها

عبارة عن قوة خفيفة من خفر السواحل

واضاف أن القوات البحرية العمانية

اكتسبت شخصية اكتبر اهمية من سائر

القوات البصرية في منطقة الخليج نتيجة

وتعتاج الى التعرين بشكل كبح.

عددا مننوعا من طائرات الهيلوكبتر

وارروبا . كما يناقش الوزراء التنسيق بين " السلكية واللاسلكية مشاريع الربط السلكية واللاسلكية اقليميا ودوليا والعمل على توحيد المعابير الغنية المواصفات الخاصة بالاجهزة والمعدات وتنسيق الخطط

لاستخدام وشراء تكنولوجيا الاتصالات اضافة الى التنسيق بين معاهد التدريب في الدول الاعضاء والتعاون في مجال البريد وتطوير

و يقعة النفط و

وعلم انب سوف يتم خلال الاحتصاع

اتضاذ الإجراءات الكفيلة بالقضاء على

الإخطبار الناجمة عن هذا التلوث في ضوء

التقرير الذي سيقدمه الشيخ مساح

الاحمد نائب رئيس البوزراء روزيسر

الخارجية والاعلام الكويتي والسحيد

راشد عبدالله وزير النولة للشؤون

الخارجية بنولة الامارات العربية المتحدة

عن نتائج الزيارة التي قام بها مؤخرا لكل

ومنجهة ثانية نكر في ابسونلبي ان

مجلس الموزراء فدولة الامارات العربية

المتحدة سيبحث فيجلسته القلامة تقريرا

مفصلا عن تطورات بقعة الزيت الطافية

ونصبت محيفة والاتصاده ال

الدكتور عبدالوهاب المهيدب وكيل وزارة

الصحة الساعد لشئون صحة الجتمع

بدولة الامارات قوله أن المجلس سيناقش

فوق مياء الخليج العربي.

الشارقة \_ و . أخ :

التجارة والصناعة والزراعة بدول

الخليج العربية التي عقدت في

الرياش يوم ٢١ مايو العالي وفي

اجتماعات غرف التجارة والصناعة

يدول مجلس التعاون لدول الخليج

وشارك الوقد كذلك في أجتماعات

الاتماد العام لغرف التجارة-

والمنتاعة والزراعة بالدول العربية

التي عقدت في العامسة الاردنية

يومي ٢٥ و٢٦ مايو الحالى.

القاسمي بأن من اهم الموضوعات

التي تمت مناقشتها في اجتماعات،

غرف التجارة والصناعة بدول مجلس

التعارن رقة العمل المرحدة التي

تقدمت بها غرف مجلس التعاون

وتتعلق مكيفية تنفيذ بنود الاتفاقية

الاقتصادية الموحدة لدول العجلس.

وذكر الشيخ عبد العزيز القاسمي

وصرح الشيخ عبد العزيز محمد

العربية .

من ايران والعراق لبحث هذا الموضوع.

الدول الاعضاء لتكون منطقة مترسطة لحركة الاتصالات العابرة من والي الدول المجاورة خصوصا بين اسيا

ويأتي هذا الاجتماع الوزاري بناء

تقرير بشأنه . وبحث الوكلاء ايضا توحيد المواصفات القياسية لاجهزة ومعدات الاتصالات وزيادة التعاون . أي مجالات الخدمات البريدية والعمل على تطبيق البريد الممتاز وجعل المنطقة منطقة بريدية واحدة .

ومسرح المسسيد احمسد عليم معرفيسه وكسسال وزارة المواصلات والنقل القطرى ورتيس اجتماع وكلاء وزارات البريد والبرق والهاتف لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بان الوكلاء بحثوا تنسيق وتوحيد مواقف الدرل الاعضاء بالمجلس في المؤتمرات الدولية وتطوير لجنة الاتصالات في البحرين ولتضمام كل من المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان اليها وقال السيد معرفيه في تصريح لوكالة الانباء القطرية أنالوكلاء

تتولى دراسة هذا الموضوع وتقديم

استقبل سعو الشيخ خليفة بن

حمسد ال ثانى امسير دولسة قطس في

الندوحية السيبد طارق عبدالجبار

جواد السفير العبراقي لدى دولية

قطر وذلك بمناسبة أنتهاء فترة

واعترب السفير العبراقي خلال

القابلة عن تقديره فسأ لقيه من

تعاون من كافة الاجهزة بدولة قطر

وقند منتج سمنو أمير دولة قطر

السفير العراقي وشاح الاستحقاق

تقديرا لجهوده في زيادة توثيق

تسلم سمبو الشيئ جابر الاحمد

امير دولية الكنويات الينوم رسالة من

البرئيس مامبون عيدالقيبوم رئيس

وقام بتسليم الرسالة السيد محمد

زاهــروزيـر التربية في جمهـوريـة

المالحيف خلال استقبال سمو الامج

له بحضمور المدكت وريعقوب الغنيم

وتتعلق هذه البرسيالية بالعلاقات

الثناثية بين البلدين والقضايا ذات

صدر هنا مرسوم اميري بللوافقة

على انتضمتام دولتة البحسرين

للاتضاقيث العبربيثة رقم ١٣ لعام

١٩٨٨ بشان بيئسة السعصل التى

اقرها مؤتمر العمل العربى المثعقد

في مدينة بنفازي في مارس عام

● ومسل الى ابوظبى السيند سيند

احمسد فريش وكيسل وزارة الشربيسة

والتعليم في باكستان في زيارة لدولة

الامبارات العبربية المتحدة تستغرق

ويعضبر المنشول البناكستناني

خلال المزيارة اجتماعات اللجنبة

المشتشركية بين دولية الأمسارات

وباكستان التي تشرف على المراكز

ويتم خلال الاجتماعات التي تعقد

بمدينة العين متابعة نشأط هذه

والجنديس بالنكر ان هذه المراكز

المراكز وسبل دعمها لاداء رسالتها.

انشنت بتبرع من سمى الشيخ زايد

وأين سلطان ال نهيان رئتيس دولة

اجتمع السيند راشيد عبيدات

وزيس الندولية للشطون الخارجية

بدولة الامارات العربية المتحدة ق

العبلاقيات الثنبائيية بين البلدين

وتطورات الوضع الراهن في الشرق

الاسلامية في باكستان.

الامارات

● ابوظيي:

وزير التربية والتعليم الكويتي

العلاقات بين دولة قطر والعراق.

اثناء فترة عمله.

جمهورية المالديف.

الاهتمام المشترك.

يحثوا كذلك موضوع توحيد تعرفة المكالمات الدولية والتلكس بين الدول الاعضاء وقرروا تشكيل لجنة

منظمة حماية البيئة تجتمع الشهر القادم

لبحث زيارة وفد المجلس الى ايران والعراق الاحتسالات المتوقعة من جراء استهرار تسسرب النفيط والخطبوات التي حققتهما الجهات المعنية في الامارات للحماية من اخطار التلوث.

وأوضع الدكتور المهيدب أن التقرير يتضمن نتبائج اجتماعات مجلس النظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية واللجنة الفنية وما تضمنت من قرارات بشأن وضبع وتنفيذ خطة اقليمية لمكافحة التلوث في المنطقة البصرية والمينزانية المقترحة لهذا الغرض.

ويقول الدكتور المهيدب أن التقرير يشتمل أيضاعل التزام الدول الاعضاء بالتنسيق فيما بينها لوضع الخطط وتبادل المعلومات والتنسيق في اقتناء ما يلزم من أجهزة ومعدات لازمة لمكافحة التلوث. وينكبران التقرير اعده فريق عمل منبثق عن لجنبة عليها للبيشة برشاسة الدكتور عبدالوهاب المهيدب.

عيد العرير القاسمي: الأمانة العامة تدرس التصور الموحد للغرف الخليجية حول الاتفاقية الاقتصادية لعرضه على الوزراء

مع المسئولين في اتحادات غرف عاد الى الشارقة وقد لتعاد غرف التَّجارة والصناعة والزراعة في دول التجارة والصناعة بدولة الامارات المجلس حول مختلف ألامور الاقتصادية . برئاسة الشيخ عبد العزيز بن محمد القاسمي رئيس الاتحاد بعد ان وحول اجتماعات الاتحاد العام شارك في اجتماعات اتحاد غرف

لفرف التجارة والمستاعة بالدول المربية قال الشيخ القلسمي ان الاتحاد قرر عقد المؤتمر الثاني لرجال الاعمال والمستثمرين العرب في الدار البيضاء يوم ٢٦ اكتوبر القادم وذلك بهدف التشاور والتباحث

حول التعاون المشترك فيعا بينهم بشأن المشروعات العربية ذات الجدوى الاقتصادية . وقال انه تقرر ان يدعى الى المؤتمر ممثلون عن الاتحادات العربية النوعية المتخصيصة لعرض المتاح لديهم من المشروعك العربية المشتركة ذأت الدراسات الجاهزة

وذكر انه ثم تكليف الامين العام لاتعاد الغرف العربية لاستطلاع رأي المستولين في جامعة الدبل العربية والتنسيق مع السفراء العرب في ايطاليا بشأن تمحيح وضع الغرفة التجارية العربية الإيطالية المشتركة في روما بحيث تزداد فعلية تعثيل الجانب العربي فيها .

وتقرر كذلك تكليف غرفة تجارة وصناعة البحرين بالحصول على الموافقة المبدئية من وزارة التجارة والمنناعة البحرينية بتأسيس الشركة العربية للاستثمار الزراعي كشركة معقاة بالبحرين على أن يتم عرض الموضوع للمناقشة بالتغميل في الاجتماع الثاني لرجال الاعمال

وتقرر أن تعقد الدورة القادمة لمجلس أتحاد الغرف العربية في عدن في شهر مايو من العام القادم .

والمستثمرين العرب في الدار

ابـوطبى مع السيـد الفريد لاؤول مبتعبوث العقيند دنيس ساستو نجىويزو رثيس جمهورية الكونغو الشعبية الذي يزور دولة الإمارات وتسمخلال الاجستساع بحث

الاوسنط والاوضاع السياسية على السلحة الافريقينة وخناصة في افريقيا الوسطى وناميبيا. الأمارات: حظر نشر انباءعن

القوات المسلحة بدون

موافقة وزارة الدفاع ابوظبي 🗕 ق.ن.ا : عممت وزارة الاعلام بدولة الامارات العربية المتحدة على المنحف ووسائل الاعلام مذكرة تلقتها من رئاسة اركل القوات المسلحة تقضي بحظر نشر انباء عن القرات المسلحة الا بعر مراجعة ومشاورة جهات الاختصاص في مديرية العلاقات العامة والشئون المعنوية نظرا للدواعي الامنية .

## إنها وزصتك لتقن الإنجليزي

دورات في اللغكة نبارق المعاهد البريطانية

المعترف بهامن قبل الحكومة البريط انية (انجلو-ورلد) أفضل جودراس يتمتع بعا لداريون ومزا بإعديدة مستظرهم:

ئحد نضع الفرهكة بين يديك

• عدة الدورة تعالم وشهور. الدراوة لمرة ٢٥ وساعة إسبوعياً. اختيارالمادس في أعسن المدن الإنجليزية (أكسفورد- كامبرج) يريث ◄ توفيرا لافاع مع العائلات : طالب واعدانا الواحدة . • وَلَيْرَا تُوجِهَا بِهِ اليومِيرَ .

 تقریرشهری درشهادة دراسیة . • منظم رجنات الطاوب واغل المن وخارجهاء إستقبال الطاوب بالطاروإ يصالهم لحال إقامتهم. إستفائه المائيث ما اللازم في حيات وعل مجرزات السفروتاكيده، المنتطة رميانسية مختلفة .

للزميد من تلصلوصات ميرجي الانتحكاف. ب

هانصور تكلفة الفسد الواحد: ساع بتجيل إمك فالباب مفتوح لأسبوعين فقط.

مكتب المخليج للسفروكات

ملاعظ هام بالدامة و ٢٩ شعباه ١٤٠٢ه الموافق ١٠ يونيه ١٩٨٢ع

■ ويليامز بيرغ : نكر مصدر رسمي فرنسي ان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران سيقوم بريارة رسمية للولايات المتحدة خلال الربيع القادم وقد تم الاتفاق على هذه الزيارة خلال اللقاء الذي تم بين الرئيس فرانسوا ميتران والرئيس ريغان قور وصوله الى ويليامز بيرغ للاشتراك في قمة رؤساء نول وحكومات الدول الصناعية السبع الكبرى في العالم الغربي.

> انفجرت قنبلة في وسط باريس الليلة قبل الماضية مما اسفر عن اصابة شخصين بجروح واحداث اضرار جسيمة .

وادى انفجار القنبلة التي كانت موضوعة خارج مطعم الى تحطيم نوافذ شقق ومدرسة في المنطقة بالقرب من موقع سجن الباستيل على الضفة اليمنى لنهر ● يون :

قال متحدث باسم شركة طيران (لوفتهانزا) الإلمانية الغربية ان طائرة تابعة للشركة كانت حولت مسارها الى اثينا في ساعة مبكرة امس بسبب تهديد بوجود قنبلة على متنها واصلت رحلتها الى جوهانسبرغ بعد ان اسفر تفتیشها عن عدم وجود اية متفجرات . وقل المتحدث ان الطائرة وهی من طراز (بوینغ ــ

۷٤٧) اقلعت وعلى متنها ١٦٣ راكبا وطاقم يتالف من ١٥ شخصاً بعد فحص دام ځمسساعات قام په مسؤولو الامن في مطار اثينا .

اللجنة الننفيذية الغليا

مكتب مشروع وزارة إلغارجية وحيب السفارات

بريجنسكي في ابوظبي

### « مستقبل المنطقة وحل النزاع يتطلب استراتيجية عربية بناءة ..»

اک ربغنیو بریجینسکیی مسشار الرئيس الامريكي السابق جيمى كارتر لشؤون الامن القومي ان مستقبل الشرق الاوسط وحل النزاع العربي ـ الاسرائيلي يتطلب من القادة العرب والفلسطينيين تبنى سياسة طويلة المدى واستراتيجية ذات موقف بناء من اجل تحقيق تقدم حقيقى نحو بلورة ترتيبات يمكن من خلالها حصول الشعب الفلسطيني على الكرامة والتعبير الذاتي الذي هوحق له وقال بريجنينسكي في حديث لصحيفة (الاتحاد) الصادرة هذا امس بمناسبة بدء زيارته لدولة الامارات العربية المتحدة انه اذا لم بتحقق نلك فان المنطقة ستصل الى طريق مسدود محفوف بالاضطرابات له نتائج مدمرة

ابوظبی ـق ٠ ن ١٠:

واكد المسؤول الامريكي السابق أن أي تقدم في الجهود الرامية للتسوية السياسية من شأنه أن يلبي طلبأت جميم الاطراف ولو بصورة جزئية على الاقل بما في ذلك الفلسطينيون . وقال بريجينسكى ان خطة الرئيس الامريكي ريغان للسلام في الشرق الاوسط بالرغم من انها بنيت على اساس اتفاقيات كامب

ديفيد الا انها حددت بوضوح الصيغة الى تركتها هذه الاتفاقيات مفتوحة دون تحديد بالنسبة للضفة الغربية وغزة باشارتها بوضوح الى الترتيبات الطويلة الاجل بالنسبة لهاتين

واضاف لن الخطة بهذا التحديد الواضح تؤكد أن الرؤية الامريكية للسلام الدائم لا تقر الضم او الالحاق الدائم للضفة الغربية وغزة لى (اسرائيل) بل تنص على ترتيبات تهدف الى استعادة الفلسطينيين لكرامتهم السياسية والتعبير عن ذاتهم . وحول الدور الامريكي في منطقة الخليج قال بريجنيسكي

انه يجب تحديد هذا الدور من

خلال المشاورات مع الحكومات المعنية على اساس روح الاحترام لمشاعرها الوطنية حيث يجب على امريكا عدم القيام بأي شيءفي المنطقة مناقض لرغبات حكوماتها .

واضاف أن من مصلحة أمريكا ان تقوم بتطوير علاقاتها الاقتصادية والمالية مع دول المنطقة والاستمرار في المشاورات السياسية في كل ما من شأته ابعاد التهديدات الامنية المحتملة مشيرا الى ان بلاده ستعمل بكل الوسائل لحماية مصالحها في الخليج .

واكد بريجينسكي مجددا موقف بلاده من الاستعداد للحديث مع منظمة التحرير الفلسطينية بمجرد قبولها لقرارى مجلس الامن رقمی ۲۶۲ و ۳۲۸ وقال انه بقبول المنظمة للقرارين ستصبح شريكة في مجريات

واكد رغبة بلاده في اقامة علاقات بناء مع سوريا باعتبارها تعمل على ايجاد حل سلمي عن طريق التضامن لانهاء ازمة الشرق الأوسط .

واوضح بريجنيسكي في ختام حديثه أن زيارته لدولة الامارات فى اطار جولته فى المنطقة تستهنف التعرف على القضايا الرئيسية والاطلاع على وجهات نطر قادتها حول مختلف القضايا حتى يتمكن من اعطاء الشعب الامريكي صورة عن الوضع فيها .

العدو يمنع مراسلي الصحف الأجانب من ارسال تقاریر عن حشوداته

> واشتطن/ كوتا: قالت صحيفة (نيوبورك تايمز) ان المراقبين العسكريين الاسرائيليين يمنعون مراسلي الصحف الأجانب في الدولة الصهيونية من اعداد اخبار عن حشود القوات والدبابات الاسرائيلية في جنوب لبنان وفي

> وأضافت الصحيفة انه يسبب هذه الرقابة العسكرية فان وسائل الاعلام الامريكية القت الضوء على تحركات القوات السورية في البقاع ويجواره بيشا اهملت الحديث عن الاسرائيلية .

وقالت صحيفة (التايمز) أن العسكريين المراقبين الاسرائيليين

غونزاليز الى اميركا اللاتينية اليوم:

مدريد ـ أ ف ب يبدا فيليب غونهزاليهز اليموم الاثنين، أول زيارة رسمية يقوم بها. لامريكا اللاتينية بوصفة رنيسا للحكومة الاسبانية وهوعاقد العزم على تدعيم دور بلاده ،كجسر بين

واعبرب غونزاليزعن اعتقاده بأن - التدهور الخطع. في الموقف الساند في هذه المنطقة من العالم سيكون الموضوع الرئيسي لمباحثاته ومن المقسرر أن يزور غونسزاليسر كلا من جمهورية الدومينيكان وكولومبيا

وفنزويلا وبنما والكسبك ووصف غونــزاليــز في حديث ادلى به اول امس لوكاكة الانباء الوطنية

ءايف، تدخيل البولايات المتحدة في

كشف وزير الخارجية الأردنى الاسبق الدكتور حازم نسيبة في مقال نشرته صحيفة (صوت الشعب) الاردنية امس انه تلقى

مراقبتهم لتلكسات المراسلين

الاجانب سواء الوارد منها او وذكر أن أحد المراقبين لم يسمح لكتب صحيفة (التايمز) في القدس المحتلة بأن يستقبل تلكسا من قسم خارجيات الصحيفة فى نيويورك يفيد بمضمون تقرير نقلته وكالة (اسوشبيتد بريس) حول موجات

وذكر أن مراسل (التايمز) قد اقنع المراقب العسكري الاسرائيلي بعد مناقشة حادة بأن مكتبه سيستلم الرسالة ولن يرسلها حيث سمح المراقب

من العبابات الاسرائيلية التي

سدت الطرق من فلسطين المحتلة.

الدورالاميركيضار وسلبي \_\_\_ امـــــركـاالــوسطــي

امريكا الوسطى بانه مضار وسلبي، واضاف انها منطقة يكون فيها من الطبيعي بدجة اكبران تضطلع واشنطن بدور قيادي ايجابي حيث ان هذه المنطقة تكتسب ضرورة معينة يمكن التسليم بها موضوعيا. اوروبا وامريكا اللاتينية.

وبمالطبع اعترف غونزاليز بتورط كوبا والاتحاد السوفياتي في شؤون امريكا الوسطى ولكنه اضاف أن وقدرا من المسؤولية ويقع على عاتق الغربيين الذبن تجاهلوا النداءات من اجل الساعدة الموجهة من جانب النظام الثورى لنيكاراغوا

وأعربهن اعتقاده بان كوبا استجابت بمسورة مكثفة لهذه النداءات بما في ذلك في المجال

الدوجة ـ ق.ن.١٠

قال البرئيس اللبنائي امين

الجميسل أن بلاده الأن على مفتسرق

طرق شديد الاهمية ووان المرحلة

التى نمر بها تاريخية ومصيرية وعني

ضوئها تتحدد معالم لبنان المستقبل

فاصا أن يكون سيدا حرا مستقلا

يقوم بكل واجباته الداخلية والعربية

والدولية واما ان يطوق ويزول كل

واضاف الرئيس اللبناني ل

حديث شامل له مع رؤساه تحرير

الصحف في قطر ودولة الامارات لدي

مقابلتهم له مؤخرا ونشرته صحيفتا

والبراية ووالعرب القطريبان امس

على أن الاسفاق الطبنانس مع

- اسرائيـل - يعتبـر - أهون الشرين.

شرضياع الارض وشر التوقيع على

واكد مجددا على أن الشعب

اللبناني مستمر في تعازيان قدراته

الموطنية في سبيل الاستمرار بالقيام

بدوره الطليعس ضمن الاسرة

العسربيسة ومن اجسل بقساء الارض

اللبنانية حرة كريمة مشيرا في الوقت

ذاتته الى السرواسط الاخسوية المتينة

التي ترسط لبنان وشعبه بدولتي قطر

وقال الرئيس اللبناني ان انتماء

لبنان العربي وتأييد لبنان لكل

القضاينا العربينة المصيرية وعلى

راسها قضية فلسطين امر لايحتمل

واشاربهذا المسدد الى علاقة

لبنان بسوريا والتي اعتبرها

والشقيقة الاقترب الى لبنتان، نظرا

للروابط التاريخية والجغرافية مؤكدا

في التوقت ذاته على ضرورة الوصول

الى حل سريسع مع سوريسا يؤمسن

المصلحة اللبنانية ولا يضسر

بالمصلحية السيورية ومشيرا الى

نقاشا وليس فيه محل شك ابدا.

والأمارات وشعبيهما.

دورله من جراء احتلال ارضه..

نسيبة : الأردن تلقى العام ١٩٦٥ معلومات لامجال للشك فيهـــا عن نشاطات (اسرائيل) النووي معلومات لامجال للشك قيها

خلال تسلمك وزارة الخارجية الأردنية العام ١٩٦٥. ، بأن (اسرائيل) اكملت اعمالها الفنية لأنتاج ألقنبلة الذرية ولنها تسابق الزمن في تطوير الصواريخ التي تنقلها أينما وحيثما تشاء . وقال الدكتور نسيبة انه تلقى هذه المعلومات من جهات لايجوز الاقصاح عنها ولها علاقات مباشرة بالنشاطات النورية في كل من ديمونة وضواحي بأريس . وأوضح الدكتور تسيبة ان الحكومة الأردنية نقلت هذه

المعلومات في حينه الى القيادة العربية المشتركة فيالقاهرة ، على امل ان تقوم القيادة العربية بما يتوجب عليها لجابهة وأشار انه من خلال موقع

المسؤولية وحضوره دورة الجمعية العمومية للامم المتحدة العام المحرمية الامم المتحدة العام المرير الخارجية الامريكي انذاك (دين راسك) . وقال : (لقد نقلت له المتراك) . وقال : (لمتراك) . وقال : (لمتراك . ماتأكد للحكومة الأردنية حول بده (اسرائيل) في أنتاج السلاح النوري والقلق البالغ الذي تشعر به الحكومة الأردنية والسؤولية أَلْتَى تَقَعْ على كَاهُلُ الدولَتَينَ العظميين اللتين تعملان جاهدتين على منعانتشار الاسلحة النورية ،) وقال الدكتور نسيية في

معرض مقاله (لقد ابدى وزير الخارجية الامريكي استغرابه لما ذكرت وتال انه لأعلم لدى حكومته يذلك . وعندما اكدت له صحة المعلومات التى وردت الينا قال الوزير الأمريكي : سنقوم باجراء

ويعد شهرين ابلغنارسمياعن طريق السفير الأمريكي في عمان ان المعلومات التي لدي الحكومة الأردنية هي صحيحة تماما وان (اسّرائيل) شرعت في انتّاجً السلاح الذري .

#### ميتران يدعو ناكاسوني لزيارة فرنسا

علم من مصدر قرنسي مسؤول ان الـرئيس فرنسوا ميتـران وجـه المدعوة الى ياسوهمرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان لزيارة فرنسا وذلك خلال لقاءتم بينهما مساء امس الاول في وليامزبورغ قبل بدء اعمال مؤتمر قمة الدول الصناعية. وارضح المسدر نفسه أن دوعد زيارة ناكاسوني سيتحدد قريبا.

رقد تناول الاجتماع بين ميتران وناكاسوني بصفة خاصة العلاقات الاقتصادية بين البلدين مع تركيز الجانبين بوجه خاص على ضرورة زيادة الاستثمارات المتبادلة بينهما.

### بيروت : قوات مشاة البحرية الامريكية (المارينز) على متن دباباتهم لدى وصولهم الى الجميل: لبنان اختار أهسون الشسرين وسيبقي عضوا فاعلا في الصامعة العربية

حرص لبنان الاكيد خلال مفاوضاته وتوقيعه الاتفاق على مصلحة سوريا واصراره على ضبعان امتها

The second secon

ووضعه بعد توقيع انضاق مع اسرائيل، قال الرئيس اللبنائي بأن لبنان سيبقى رغم ذلك عضوا عاملا وفاعلا في جامعة الدول العربية وفي ميشاق الدفاع العربي المشترك لان لبنان يفضر بانتمانه العسربي ومساندته للقضايا العربية

تراب بكل الوسائل المكنة ومؤكدا تحرير ارضه

ا واكند البرئيس أمنين الجميل تصميم الحكم اللبضاني على القيام بكل واجباته تجاه الشعب الفلسطيني فالبنسان معسرسا عن استعداده لتقديم كل الحصابة والمستاعدة له ومؤكدا على دعم لبنان المطلق لحقسوق الشعب الفلسطيني واستمراره في هذا الدعم.

وتمنى البرئيس امين الجميل ان لا تقع اينة جرب في البقاع اللبناني

وسلامتها. وردا على سؤال حول موقف لبنان

واعسرب السرئيس اللبنساني عن استعداده للذهاب ألى أي قمة عربية لمتاقشية القضيية اللبنانية مبديا استعداده في الوقت ذاته في الدفاع عن حق لبنان في استرداد حريته واستقلاله وبسط سيطرته على كامل على أن هاجس لبنان الوحيد الآن هو

وقال الرئيس اللبناني ، اننا في البوقت السذى نسعى فيسه لتطبيق الاتفاق اللبناني الاسرائيس بغية تصرير ارضنا من الاحتالل فاننا نستعي جاهندين بالتعناون مع كل القينادات اللبضائيية لوضيع حدلم يجبرى في منطقة الجبل من اقتتال من خلال السيطيرة على التوضيع والقبض عني العبابثين بالقبانون والامن اللبناني ايا كانواء.

اسلحة حلف الناتو. وأتسهم البيسان موسكم يتكسرار مواقف سابقية هادفية الى احتكبار الاسلحة النووية المتوسطة المدي في

لان ذلك على حد قولت سيجر مزيدا

واختتم البرنيس اللبضاني امين

الجميل حديث بالقبول ان البوفاق

الوطني اللبناني هو انصبهار الشعب

مع الحكم حول توجهـات اســاسيــة

لبنانية استنادا الى مبادىء المساواة

والحبريبة وتكافؤ الفرص لكل ابناء

الخارجية الامريكية

تعرب عن الاسف

للتهديد السوفياتي

بشان الصواريخ

تصباعد التوتربين القوتين

العظمين عندما شنت الولايات

المشحيدة هجبومنا على الاتحباد

السنوفيناتي بسبب تهندينده تنشر

صواريخ نووية في دول حلف وارسو

ردا على نشسر صواريسة اسريكيلة

جديدة في اوروبها واتهمته بمحاولة

واعسربت وزارة الخسارجيسة عن

أسفها لان الاتحاد السوفياتي ،قد

لجاً مرة اخرى الى تهديدات لا مبرر

لها بالقيام بخطوة مضادة في حال

تحديث القبوات الامريكية والتابعة

للحلف الاطلسي فروجته الحشيد

ورفض بيان اصدرته الوزارة اول

امس اقتبراها سوفياتيا باحصاء

الصواريخ الفرنسية والبريطانية مع

النووى السوفياتي الضخم،

الشعب اللبناني.

واشتطن \_كونا

السيطرة على العالم

من المأسى على لبنان واللبنانيين

#### اسلكة العربية السعودية KINGDOM OF SAUDI ARABIA

HIGH EXECUTIVE COMMITTEE

BUREAU FOR THE PROJECT OF MINISTRY
OF FOREIGN AFFAIRS AND DIPLOMATIC QUARTER

## طلبتاهيلمقاولين

يعلن مكتب مشروع وزارة الخارجية وحى السفاراً، عن رغبته في تأهيل مقاولين من ذوى الخبرة لتنفيذ مشروع محطة الاطفاء بالحى الديلوماسى.

تقعمعطة الاطفاء نى المنطقة المركزية على أرض مساحتها حوالحب • 172 مترمربع .

وتبلغ مساحة المداف حوالى ٥٠٠ ٩ مترمر بع تقريبًا تشكون من ثلاثة أدُوار بالاضافة إلحب موقف للسيارات في الدورتحت الارض يتسع لحوا لحيب ٨ بسيارة .

يمكن الحصول على مستندات التأهيل من مكتب مثروع وزارة الخارجية وحمد السفارات - بشارع الستين بالملز - بشمالت المستشفى الوطنى الرماض - تليفون: ١٦٧٠ ٢٠١٤ - تلكس : ١١٩٠

اعتبارًا من يوم الشلامًا ء ١٩ شعبان ١٤٠٣هـ - الموافق ١٣/٥/٣١

على أن تعاد مستنات الساهيل إلى مكتب المشروع بعدمله لل في موعداً قصاه يوم الشلاثاء ٣ رمضان٣٠٤ هـ الموافق ١٤٠٣/٦/١٤

## تعلن شركة بيس الهندسية

عن فقدا لاستمارات الواردة بياناتها ادناه، يرجى ممن يجدها تسليمها الى مرور الرياض إو الاتصال بالشركة على الهاتف رقم ٤٧٦٩٩١٤ الرياض. رقم اللوحة

المصدر	اللون	الموديل	رقم الهيص	رقم اللوحه	دوع السيارة
جسدة	اصىفر	٨٠	1.1720	0 V4 1V	قلاب هيئو
جسدة	اصتقر	٨٠	11717	A114	قلاب ميثو
جسدة	اصبقر	٨٠	1178	0 14 40	قلاب هينو
جسدة	اصفر	A١	11209	0 - 4 / - 0	قلاب مينو
جحدة	اصفر	٨١	11840	T. 14 a	قلاب هيثو
جدة	اصبفر	Al	1184.	0 A ! . Y	قلاب مينو
جسدة	اصفر	٨-	11797	0 V4Y1	قلاب هيئو
جدة	اصطور	<b>V4</b>	1.717	ATITT	قلاب هيئو
جدة	اصطر	vv	1 • 477"	AYAY-3	قلاب هيئو
جسدة	اصنفر	. <b>V</b> ø	1222-	121-20	قلاب هينو
جدة	احمر	٧v	VTAE	2144.2	وايت ئيسان
جـدة	احمر	٧٨	****	777£7A	وایت نیسان
جدة	احمر	٧A	· <b>YP</b> ¶ <b>Y</b>	777700	وايت نيسان
جسدة	اصبقر	A1	11944	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	وايت هينو
جـدة	اصىفر	A1	17.75	17314.0	وايت هينو
جدة	اصفر	· A1	TAPII	37347.0	وايت هينو
جـدة	اصفر	<b>A1</b> -	17.77	0.474AV	وايت هينو
جدة	اصبقر	٨١	17**4	0-7744.	وايت هينو
جــدة	اصقر	٨١	17-17	0-77777	وايت هينو
جدة	اصفر	۸١	11447	377770	وايت هينو
جدة	اصفر	٨١	31.71	0.77770	وايت هينو
جـدة	اصقر	AY	17097		وايت هيٺو
جدة	اصفر	AT	1707.	1.703.0	وايت هينو
جـدة	اصنفر	<b>V9</b>	OPVIT	ANNE	قلاب مينو
الرياض	اصفر ا	٧٨	F+A17	£ - A - 4 20	قلاب هينو
الرياض	اضفر	٧٨	Y1A-A	<b>*******</b>	وايت هينو

على اعضماه الهيشات الادارية والعمالية في

### وضع مأساوي للمساجد والمقدسات في فلسطين المحتلة العدو يمنع تلقي أية اموال من الخارج للترميم والاصلاح مصادرة ٧ ألاف دونهم مسن اراضه غسسزة

عمان ـ ق.ن.ابو.اس: اكد تقرير للجنة الاسلامية و علسطين المحيثلة مسلة العمام ١٩٥٨ ان سلطمات الاحتمالال الاسرائيسل تقعمند أهمال وتدمير بعض احتزاء من مسحدين و مديسة حيفا بفلسطين المحكة منذ العام ٨ ( ١٩

وحناء في التقبرير الذي نشارته الصحف الإردبينة أمس أنسه تع مالفعيل هدم معض احبراء من مستند والجناميع الصغيرة و مسحد النصر القرينةء وانهمت اللجنة الإسبلامية السلطات

الاسرابيلية بانها تعثزم بعد تدمير المسجدين انساسة مكساتب حكموميسة وتجساريسة على اشاضهما كساانهمت اللجنة سلطات الاحشلال مندسيس مقبرة الاستقلال ومقدرة عز المدين القسسام في حيف والعبث بهمنا وجعلهمأمكأنا محصصنا لالقاء النفايات ورسسف مسيؤول في وزارة الاوقياف

والشؤور والمدسات الاسلامية الاردنية ي شمسريس لمراسسل وكالة الانباء القطرية في عمال وضبه المساجد والقديمات في فلسطاح المحثلة منسم العمام ١٩٤٨ باسه ماسياوي ستسجأ الرائ ماتقعرض اله المساجعة والتسديسيات ميساك باتي ضيمن المخطيط الادراديق الذي يستهدف الاماكل المقدسة يستثنيات الارفياف الاسلامية ومشيرا الى بالدرص له المستند الاقتسى المبارك والنعرم الاسرافيسي الشسريف في الخليمل ومسجد السيسج حراج في القندس ومستعبد رفسح

ومسجد حساز بيك ال يافا والتسار المسؤول الاردمي الي الاهميال التصب الرمساخ المساحد فافلسطين النمثلة مد العام ١٩٤٥ والحاحة اللحة الي عطيات الترسيم والاحسلاحات المعريعة

الاسلامي فرمكة المكرسة وغيها من الجهات هذه المراكز على مسمح ومبراي سلطات الإسلامية الدينية قد تعهدت يتغطية نفقات الحكم العسكري الاسرائيل الامسلام . غم أن وزارة الأديسان واضماف التقريران هذه العمليات تعتبر الاسرائيلية هدرت القبائمين على البوقف مدخسلا جديدا لتدميرهذه المخيمات وترحيل الاستلامي من تلقى ابنة النوال من الخارج سكانها بالإكراه العمليات ترميم السباجد هناك ولم تسمح واشمار المتقمريسرالي الاسكمال هذه للحنة الاوقاف بالميانيرة في عمليات الترميم المخيصات قد ارسلوا برقيات احتجاج الى سكتربير عام الامم المتحدة واتحاد الشبيية والاصسلاحسات المطلوبة والمتظار سقوطها بسبب فذا الاهمال أو انتظار عمل تخريجي

وقسال المستؤول ان رابطية البعسالم

كسأجرى بالنسبة للاقصى ومسجد حسن

الخطة العدوانية الاسرائيلية ضد المقدسات

بيك في إفا حيث حاولت سلطات الاحتلال التوكيالية مع السلطيات الاسرائيليية وعدم أحبراقيه فيبهاية شهير يوقعير بالشرين تصريكها أي ساكن ضد هذه المارسات أو حتى المطالبة يفتح المراكز التي تم اغلاقها الثاني .. من العام ١٩٨١م ثم سقوط منذنته ومعض اجسزاء منه في الأول من اسريسل ـ وذكبر التقبريس ال سلطات الاحتبلال بيسان \_من هذا العام الاسرائيل قررت مصادرة سبعة ألاف دونم وأهينات المستؤول بالسدولية العبربيية من الاراضي السواقعية جنسوب مدينية غزة والاستلامية والمنظميات التدولية تحميل المحتلة بالقبرب من مستبوطية منيتساريم، مستز وليناتها الكناملة للحيلولة دون تنفيذ

الاسلامية منها والمسيحية في الارض ويستهدف القبرار الصديد توسيح المستوطنة القديمة لاسكان مزيد من ومن ناهية اخرى كشف تقرير وارد من المستوطنين اليهود الجدد في المنطقة الأرص المجمئلة النقمات عن أن سلطمات كسا كشيفت انساء الارض الممثلة ان الاحتسلال الاسرائيلي اغلقت مراكز الشباب

سلطان الاحتبلال الاسرانيلي مرضت نطام ال مخيمات -بىلاطىه - ر- الىدھىتىــە ، منبع التصول على مخيم «عسكر» للاحتين و-الجلزون- و-عايده.. الفلسطينيسين المجساور لدبنية تابلس معد ويتضمن التقرير الدى نشرته الصحف اصبابة جنديين اسرائيليين مجروح نتيحة الاردنية امس ال مراكز الشباب في مخيمات قيام بعض شبال المخيم برشق دورية ء الامتعبرى، و، التعبيروب، و«الضوار» قد اسرائيلينة بالحجسارة بالقبرب من المخيم تعرضت لهجمات صهيونية تمخلالها

الاسرائيلية صادرت عددا من رؤوس الماشية التنابعة لعشيرة والصبيحات، في النقب بحصة دخولها اراض زرعت بطريقة غرشرعية.

حرمان بدو النقب من مصدر عيشهم الوحيد لاعتصادهم على السواشي وزراعة بعض

مستدوق التومج

وتأتى هذه الاجتراءات الجنديدة ضمن مصاولة لفرض الادارة المدنية على السنكان العبرب هنساك حيث اكبد المتواطنون العرب رفضهم لهده الادارة او ايـة صيغة اخرى

فيمنا تستهدف هذه السلطات حقيقة

العالمي كما ارسلوا برقيات الى المفوص العام لوكنالة الغوث الدولية يوضحون فيها تواطؤ اجسراءات جديسدة حول توزيسع رواتسب الموظفين الماملين في المؤسسات الحكومية في الضفة الغربية المحتلة والتى يتقاضونها س الحكومة الاردسية وتقبول هذه الأنيباء أنبه بمبوجب مده

مبعيفية والقيدس، الصيادرة في الأرص المحتلة امس أن السلطمات العسكريمة الاسرائىيىلىية صادرت رواتىب عدد من الموظفين ممن رفضوا استلامها من الادارة المدسية حيث حولتها سلطات الاحتلال الى

الضغوط التي تمارسها سلطات الاجتلال و تساهم في تكريس الاحتلال الاسرائيلي

من جانب اخبر ذكبرت انبياء الارض المحتلة أن السلطات الاسرائيلية فرضت

الاجسراءات فانه يتوجب على جميع الموظفين التوجه الى مكاتب الحاكم الاداري لاستلام رواتبهم من الفوضين بالاشراف على الادارة

وأصسافت هذه الانبساء التي نشسرتها

واعتقلت السلطان معند فرض منع التحول العديد من سكان المخيم كمنا أفنادت الانبناء أن البدورينات

احسراق محتوبات هذه المراكزمن قبيل المستوطسين الصبهاينة والاعتداء بالضرب

التي اقيمت عل حوالي ارمعة الاف دونم من

اراضي سكان مديئة غزة

تونس والباجي قائد السبسي رسائة للفهد من يورقيبة وزير قخارجية .

«تتمة المنشور صفحة اولى» الله على تكريم العلم ورعاية مسيرته التي بدأها جلالته مع بداية النهضة التعليمية في

واكد الدكتور التركي ان هذه فريارة تعتبر للنة كريمة من جلالة الملك المعظم نحق أبذأته متسوبى الجامعة

شري استبعاد اشتراك المغرب نتية المنسور صفحة اولى

انه يقارب الثمانين من العمر فوة تحمل جسمانية غير متوقعة طوال السوكب الذي قطم الطريق من العطار إلى مقر اقامته واستغرق اكثر من ساعتين راحتشدت فيه على الجانبين

جماهير غفيرة . رنى جو معلوء بالحيوية الشعبية مر موكب الرئيسين ببطه رسط الهتاقات الشعبية مخترتا الشوارع الرئيسية للمدينة حيث لحتشدت جماهير غفيرة تلوح باعلام البلدين

الشقيقين . وتبل أن يصمل الموكب الرسمى الى وسبط المدينة اطلقت قاطرات ميناء الجزائر مىناراتها تحية له .

كما اطلقت مضاخاتها المستخدمة في اطفاء الحرائق نافورات عالية من المياه . ويرافق الرئيس بورقيبة في هذه الزيارة وفدكيير يضم بوجه

كما يرافق الرئيس. التونسي

الدول العربية .

في زيارته الى الجزائر الشاذلي

القليبى الامين العام لجامعة

جديد وبورقيبة الرئيس

الموريتاني محمد خونا وك

انضمام ضباط التموين

وحدث التصعيد في النزاع اول

امس في وقت كان يبدو ان مؤيدي

بالطرق الدبلوماسية والاتصالات

وقالت مصادر في منظمة التحرير

الفلسطينية ان السيد ياسر عرفات

وضع حراسا مسلمين حول مؤسساته

في سوريا امس لمواجة حركة التمرد .

ولايحمل القدائيون القلسطينيون

عادة أسلحة نارية في سوريا ، لكن

مصادر منظمة التحرير قالت ان السيد

عرفات يعامل التمرد كقضية

وعلمت «الرياض» من ناحية ثانية

ان زيارة السيد ابواياد الى موسكو

هي بناء على طلب من القيادة

ستتمة المنشور صفحة اولى،

 وكان الرئيس بورقيبة استقبل اول اسن في تونس عبدالهادي أبو طالب المبعوث الخاص الطك الحسن الثاني عاهل المغرب ـ وقد استبعت مصادر مطلعة امس اشتراك المدرب في قمة الجزائر التي من المنتظر أن يدوية مما ادى الى جرح سائقها تضم بالاضافة إلى الرئيسين بن

وأوضح المراسل العسكري لاذاعة على الطريق فقد يكون ملفوماً) .

بتوقيت بيروت واخترقت جدار المبوت

الى القيادة القلسطينية قبل احداث

استمرار التوتر التنعة المنشور صفحة اولىء ان شاحنة عسكرية اسرائيلية تعرضت لهجوم غى بلدة النبطية بجنوب لبنان

وقالت أن ثلاثة مواطنين لبنانيين اصيبوا بجروح جراء قذا الحادث . واضافت أن قوات الغزو الاسرائيلي طوقت المنطقة على الفور

واغادت المعلومات ان المنطقة قضت ساعات الليل على خدير طائرات

تتدخل لتحقيق مصالحة داخل (فتح) ، عندمأ قذفها شخص مجهول بقنبلة

وقامت بحملة تمشيط بحثا عن الفاعلين

وقالت مصادر قوى الامن اللبنائي من جانب أخر ، أن الوضع الأمنى في منطقة الشوف تدهور امس عندما والكتائب اطلاق النارمن أسلحة خفيفة ومتوسطة .. كما ان محور بمقلين دروريت شهد تبادلا لاطلاق النار .

ومن ناحية اخرى حذرت السلطات الممهيونية العسكريين من زيادة العمليات الفدائية ومن انتشار الشحنات المتفجرة والاشياء الملغومة في قطاعات جنوبي لبنان التي يسكنها

جيش المدر انه (يتعين من الآن نصاعدا الحدر حتى من شراء الخبز على صعيد أخر بدأت الطائرات الحربية ألاسرائيلية طلعاتها الاستكشافية فرق منطقة البقاع اللبنانية في الثامنة من صباع امس

الهليكويتر التى كانت تنغل الاعتدة

ويدى المراقبون ان تجديد طلب القيادة السوفياتية بارسال وفد يتعلق بموضوع هذا التمرد . كما علم ان هناك أوساطا عربية ومنها الجزائر قد السورية \_ الاسرائيلية

وفى دمشق قال الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس الوزراء الليلة قبل الماضية أن سوريا لن تقبل التهديدات الاسرائيلية .. وابلغ اجتماعا المحافظين السوريين قوله : (اننا سنقاتل ادًا كان لابد من ذلك). -

وقد اعتمدت حكومة الارهابي بيغن امس اجراءات للتعبئة والتأهب للتي اتخذت في الدولة المنهيونية على اثر المناورات السورية في لبنان والجولان وذكر أنها على اتصال مع الولايات

لجتماع مجلس الوزراء الصهيوني

واضاف البيان ان يهودا بن مائير مَانُبِ وزيرِ الخارجيةِ اطلع المجلس على الإنصالات الجارية مع الولايات المتحدة بهذا الصدد ،

العربية الى خطوط المواجهة

رقد اجتذبت حقة التوتر التي سادت هذه المنطقة خلال الايام الاخيرة اعدادا كبيرة من الصحافيين والمراسلين الاجانب الذين يشاهدون بكثرة هذه الايام في شتورا وزحلة ويطلبك وغيرها من عدن البقاع وفي الإماكن القربية من خطوط التماس

الا أن مصادر تبلوماسية في بيروت اعریت امس عن املها فی ان تقلع الجهود الدولية والاتصالات الدبلوماسية الجارية حالياً في معالجة الوضيع الملتهب للراهن وأيجاد وسيلة لمعالجة المأزق الذي تسبب في تمسعيد حدة التوتر .

المتحدة في هذا الشأن . وافاد بیان رسمی صدر علی اثر

الذى عقد امس بان الحكومة الاسرائيلية اعتمدت ما وصطه البيان (الاجراءات الوقائية) التى اتخذها أجيش الاسرائيلي بسبب النشاط المسكرى السورى في لبنان وقوق مرتفعات الجولان بعد أن أستمعت ألى تقرير حول الموثف على الجبهة الشمالية من وزير الحرب الاسرائيلي موشى اريئز ومن رئيس الاركان الجنرال موشى ليفى ومن رئيس المخابرات الحربية الجنرال ايهود

بناء على فتوى من الشيخ لتتمة المنشور صفحة أولى جميع المؤسسات والشركات بالامتناع عن هذا العمل وعن نشر الاعلانات

ألتي تحمل هذا المفهرم، وارضح معاليه ان هناك اساليب كثيرة اخرى للترويج يمكن الاعلان عنها في المبحف حيث انها لاتعشد على الحظ وانما تطبق على الجميع ومنها على سبيل العثال لا الحصور.

أ ... الاعلان عن تفقيض في الاسعار. ب ... زيادة في كمية البضاعة العباعة بنسبة ما عند شراء كميات معينة. جــ اعطاء مدية للمشترى حال شرائه كمية معينة

د\_اعطاء خصم علىسلمة معينة اذا اشترى سلعة اخرى، وقد دعا معاليه كافة المؤسسات والشركات أن تبتعد عن المحظور وأن تتبع في معاملاتها ماهو جائز شرعا ونظاما.

السوفياتية حيث ارسلت موسكو اشعارا بها منذ يومين وكانت موحهة خاص محمد مزالی رئیس وزراه غة إنجليزية في انجلترا أوأمريكا عظم

انحسلتوا: لسندن، كمبريدج، ببراسيتن أ'مربيكا: مبوكلي(كاليفورنيا) اليوبيورك دورات مكتفة .. دورات غادية ٠٠ دوزات عضلت كلموكز بقع في منطقة ممتازة الموصّة للكويب على كوة الفدم في بوابن

يئ المستوبات والإصاف الى تسهيلات دياضية أخرى عديدة

شارع الضباحار بينا بة أصواء العاصمة - ش و ۲۰۹۰ و د ص.ب : ۲۶۲ و الرياض ۱۱۵۱ - تلكن : ۲۶ - ۲۰۰

## محطة بنزيف على طريق الحفرالكوميت

الكفارة الاتصال على التليعول الآتي : EVAV-17 - EVAV--0

اعلان مؤسسة وطنيته عن المراك

> Si Sam يجللتجم والضاع عن ولخليني والاختزال وإقامة قابلة للتحول مممد يجدفي نفسه

> > المأدامة لأصل

الكيلو0 كم تحتوى على مىبئ مكونت من دورین وملحقا رتے اُخری ومساحتها ٠٠ ١٥) على الراغبين في الشراء أو الإستفسارمرُجعة ت 250.77 مؤسسة ثلاب ذعارا لمطسري مفرالباطن والله الموفور

لليع بحفرالباطن

كارثة الباخرة المصرية إرتفاع عدد الضيحاب الي ١٩٥ واسترارالبحثعن 62 مفقودا

القاهرةــمنا ١٠٠١فـب: ارتقع عدد ضحايا الباخرة المصرية/ (١٠ رمضان) التي غرقت في بحيرة ناصر يوم الاربعاء الماضي الى ٢٩٤ شخصابع انتم اول امس انتشال ۲۰ جنة جديدة.

وفي الوقت نفسه مازالت فرق الانقاذ البحرية تواصل جهودها بحثاءن جثث جديدة حيث تقوم بعمليات مسح شامل لاعماق بحيرة ناصر.

وقد أكنت المعاينة الميدانية التي اجرتها نيابة اسوان مع خبراء المعمل الجنائي على الباخرة الغارقة انها تفتقر الى وسائل الامان ، وكانت أنابيب الاطفاء رغمتوا فرها خالية من المادة الرغوية وأن ماكينات الاطفاء غير صالحة للعمل اضافة الى عدم

وجود قوارب نجاة. واكلت مصادر محلية في اسوان الليلة قبل الماضية لنه بعد مرور اربعة ايام على عمليات البحث المكثفة ستتجاوز المحصلة على الارجح ٢٠٠ غريق وأوضحت المصادر أنهلم يعد ثمة امل في العثور على ناجين أخرين. وأوضحت المصادر تقسها أن

بعض الركاب الخمسة واربعين الذين أعتبروا في عدادالمفقودين والذين أجتذبهم التيار ربما يكونون قدجنحوا بعيدا عن مكان الحادث (وستكون معجزة لو عثر على أحياء بينهم). وقى أعالى النهر عثر بعض الصيادين السودانين على ثلاث جنث ولكن النبأ لم يتأكد رسميا. وقد دفنت ۲۷۲ جثة ومن بينها جثث كثيرة لنساء وأطفال في مقابر

برئاسة المدعى العام احمد حلمي بأن

(أبيدوس) وهو أحد الزورقين اللذين

كانت تقطرهما البافرة (١٠ رمضان)

المتكوية غير مجهز عمليا بوسائل

مكافحة الحريق ويزوارق انقاذ.

بيروت: احد جنود (المارينز) الذين وصلوا الى الشاطىء

للجنوبي من بيروت أمس لتغيير القوات الامريكية العاملة هناك ...

جماعية في المكان الذي يطلق عليه اسم (السلام) المقام عند سقح معابد دون السيطرة عليه. ابوسميل الفرعونية الشهيرة.

ودفن في المقيرة فسهأ زوجان في شهر العسل، ويتطبق الامر نقسه على الستينجثة المتفحمة ليعض الشايات السودانيات اللائي التهمتهن السنة اللهب انتناء نومهن داخل الكيائن التي اغلقت عليهن بالمفتاح. وافادت العناصرالاولى للتحقيق

رمضان) كانت مزوبة بجهاز لأسلكي ويطفليات حريق سألحة للتشغيل وأضاف ولكن عنف الحريق الذي التهم الباخرة خلال بضع دقائق حال

وتضم ٨٠ شجرة فواكه وكروم \_ الحالي. عنب و ۱۸ بئر ماء وکوخا حجریا وفى مقابل تلك نكر سليمان متولى صفيرا وخيمتين من الصفيح . وزير النقل المصرى ان الباخرة (١٠ ويتألف تعويض هذه العائلة من قطعة ارض مروية تبلغ مساحتها ٢٠٥ قدان وقطعة ارض جافة مساحتها عشرة افدنة وقطعة ارض للسكن و ۱۵٬۰۰۰ دولار ،

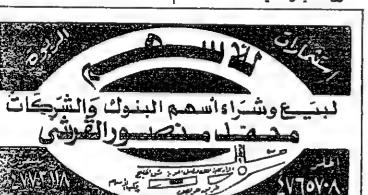
وكانت طفايات الحريق الموجودة

على ظهره فأرغة . وذكرت صحيفة

(الاهرام) انه لم یکن مسموحا

(لابيدوس) بالسيروكان من المقرران

يتم اصلاحه في نهاية شهر مايو \_ ايار



٢٠مليو١٩٨٣م\_السنة التاسعة عشرة

ومنذ أنشاء الدولة الصهيونية

في العام ١٩٤٨ استولت السلطات الصهيونية على مراع

يملكها البدو تبلغ مساحتها

عشرات الالوف من الافدنة زاعمة

انها تسمى الى تركيز عشائر

البدو غي مستوطنات بدلا عن

ويقول السيد نورى العقبى

وهو من البدو المثقفين : (ان

الاسرائيليين بريدون منعنا من

ان نكون مزارعين وان نكون عمال

تنظيفات وعمال بناء لديهم وان

نقوم بجميع الاعمال التى

لا يريدون القيام بها بانفسهم) -

جلاف ابو ارویر وهو جالس علی

بساط في منزله غير المكتمل

وغير المفروش الذي يتألف من

ست غرف نوم في قرية (اروير)

الجديدة : (يجب عدم اجبار احد

ومع انه نقل الى القرية

الجديدة منذ اكثر من سنة اشهر

فانه بشتكي من ان سلطات

الاحتلال لم تجهز المكان

بالمجاري ومياه الشرب والكهرباء

كبيراً دون كهرباء او ماء ليس

افضل كثيرا من خيمة).

وقال ابنه (ان منزلا حجريا

وكأنت العائلة تملك قطعة

ارض تبلغ مساحتها ١٠٠ فدان

على الإنتقال) ،

وقال السيد محمد سلمون

بقائهم موزعين .

سلطات الاحتالل تصادر

أراضي بدو النقب

تل الطح \_ (فلسطين المحتلة) \_

تقوم سلطات الاجتسلال

الصهيونية بطرد بدو النقب

جنوبى فلسطين المحتلة من

ارضيهم لاقسام المجال لاقامة

قاعدة جوية عسكرية جديدة .

أن مصادرة أراضي البدو

الفلسطينيين (جزء من عملية

تكييف ضرورية وفى بعض

الاحيان مؤلمة مع الحياة

لكن البدو يقولون انه يجرى

أجبارهم على التخلى عن حقهم

في المناطق التي استوطنوها منذ

أن تخلو عن الرحيل من مكان الى

أخر والاقامة في هذه المناطق

الواقعة في صحراء النقب خلال

عهد الحكم العثمائي لفلسطين

الحديثة).

وتدعى السلطات الصهيونية

مكتب القاسم لعقارى يعلن ائنه و کد =

تم بيع القطع السكنية في الأرض لواقة في السليمانية والرياض، والدارجة علينا مل لشيح عبد لعزيز الموسى .. والمعروفة بأرض الأميرة سارة (بموجب المخطط رقم ١٤١٣)

وأنه سوف يتم عشيئة اله تعالى . بيع القطع الواقعة على شارع الثمانين في نفس لأرض المذكورة . وكذلك بيع المرافق المكونة من مساجد ومدارس وحصنانة .. يوم الثلاثاء ١٩ شعبان .. مل لساعة الرابعة بعد صلاة العصر عباشرة في نفس لأرض على الطبيعة.

وعلى جميع لمساهمين معنا في الأرض المذكورة الذين يرغبون البشراء .. الحصنور إلى حوقيع الأرض .. وععهم سندات مساهمته. على أن يكون الثراد في جرود رأس المال. وزيادة ٧٠ ٪ على قيمة المساهمة. والباتي يسدد بجوجب شيك على أحدالبنوك - أماغيرالمساهين فليسددون القيمة بحوجب شيك في نفس الحراج .. والفرصة متاحة للمساهمين وغيرهم. ومن لم يحصنرمن المساهمين فليس لهجو آلاعتراض أوالشفعة.

محت المعاسم العماري الرباض - شمال العليا - حي الماك فهد - سفارع (٣٦)

تفوسه رقم ١٠٩٥٢ في

ه/۱۱/۸۸/۱۱هـسجـل نجران بحیث

يصيح اسمه بعد الحذف محمد عبده

عوز أل عبيه. فمزله معارضة عليه

مراجعية الاحتوال المنشية في نجيران

● بعلن همد حسين عجيان

الموسري عن فقد استمبارة وللوحلة

سيسارة رقم ٢٨٦ ٤ ٦٩٠ الصسادرتان من

مرور نجىران بقسم مبارك علاس مهدي

خلال شهر من تاريخه والله الموفق

رقم ۸۷۲۷۲ تاریخ ۱۹۷۹/۱۰/۱۹۷۹م الصلار من الكويت یرجی ممن یعتبر علیه از یسلمه ای السعارة الصومالية بجده وله الشكر

• بعلل عبث منعب العنيبي عز فقند استمنارة سينارة كريسيندا رفم ٣٩٦٩٣٣ خصبوصي السنسعبوديسة الصادرة مز الطائف

برحى ممز بعثر علبها از يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر (+711A:A)

● بعلز فارس سعيد المتعب عن فقند استمبارة سيبارة كريسيندا رقم ٧٩١٨٧٩ مودېــل ٧٩ خصــوصي السعودية الصادرة من الرياض يرحى ممن بعشر عليها ان يسلمها

الى مرور الرياض وله الشكر

• تعلن شركة عزيـز المعمارية عن فقد اللوحة الخلفية لسيارة جالنت رقم ١٨١٠٥٣ نقل السعودية ومن يجدها يتصل يتليفون رقم ٢٧٨٣٤٤٠ وله (AZATTTY)

(4/41113)

● يعلن لان مبنے کون عن فقد رخيصية فيسادة خاصية رقم ٧٦٨٠١ تلريخ ١٣٩٧/١٣/١ الصادرة من

يرجى ممز بعتسر عليهما ان بسلمها الي مرور الرياض وله الشكر

● بعل ضامز مسفير العنبزي عن ففيد لوحية سيبارة هايبلكس رقيم 2100707 موديسل ٧٩ نقل السعودية، الصادرة مز الرياض

البنك السعودي البريطاني البائد

بهان عد تغيي مكنوله . وعمارها لك بحك .

جيبوتي الجنبة . جواز سفر رقم ٨ ٤٤٨ وا فامروم ٧٦٦٣٥

صادره من الرباص . بعدمصوله على تالشيرة حرودح وعووه

ولم يحضر للنرعمله والسبنك غيرمسئول عن اي تصرفا ست

من فنبل المذكوير >

The Saudi British Bank

يرجى ممن بعشر علبها اريسلمها الى درور الرياض وله الشكر (A/A11-5)

● تعلن مصانع بدرد السعودية مرع البريباض ـ البديره عن فقد لوحة سيارة جيمس بكب رفم ٢٠٧٧ م نقل السعوديه الصادرة من جدة يرجى ممن بعثار عليها از يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

 نقدم از ادارة الاحوال الدنية ق الرياض المواطن مبارك بن ملجد بن مسلط مغيندا ال دفتتر حعيظية نغوسه رقم ۱۹۵۰/۱۲۹ وتاریخ ۲۲/۱/۲۲هـ ، سجل الرياض ڭد فقد منه . برجی ممن یعتسر علیسه از بسلسه

اقبرت ادارة احتوال مدنية بالاز حمازة هذه الحفيظــة او اخعــاتهـا او العيث بمدونياتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مذالفة يعاقب عليها (A/ATT+Y) تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في البريباض المواطن على سعيد مسعود

محمد الطيب معيدا أن دفتير حفيظة

نفوســه رقم ۱۹۳۷۰/۷۷۰۰ وتــاريخ

۲۳ ۸ ۷۱ هـ سجل الرياض قد فقد

لإدارة الإحبوال المدنية في الرياض او

يرجى معن يعتسر عليسه أن نسلمسه لادارة الاحتوال المدنية في الرياض او اقبرب ادارة احبوال مدنية ـ لان حيازة هذه الجعيظية أو اخفياتها أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

• تعلز مؤسسة السويد بقرياض عز فقد استمارة سيارة بويك سكاي لارك رقبم ۱۰۳۳۹۸۷ موديسل ۸۱

(A A11-P)

خمسوصي السعبودينة الصبادرة من الرياض ولوحات نعس السيارة يرجى ممز يعثر عليهم از يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر

● يعلن محمد سعيد البرزقي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٢٥١١ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٠هـ الصادرة من قاعدة

الى قاعدة الرياض الجوية وله الشكر (A/A1112)

فقد استمارة سيارة كابرس رقم ۷۹۹۱٤۸ موديــل ۷۹ خصــوصي السعودية الصادرة من الرياض يرجى معن يعتبر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن صالح مسفو صالح ال ٦٩١٣٥١٢ الصادرة من مرور نجران الى مرور نجران وله الشكر

● بعلز المدعو محمد على موسى A1797/41797

(4/577)

يرجى ممز بعشر عليها از بسلمها لتلك المتوسطة وله جزيل الشكر

ال عبيه الخراز للمرة الثانبة عن رغبته وحدق لقب الخبراز من حفيظة

تعسان شركة عبدالرحمن سحمى

مروح وعودة بنا شيخ ١٤٠٣/٥/١٦ هو وانتبت الغأشبرة ولم عبد بحذرمن ميسترعلي مون!بعلغ الشريلة أوت /٦٦٧٤٤١٧

(4/41117)

الرياض الجوية يرجى ممن يعشر عليها از بسلمها

يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما یرجی سی ہے ہے۔ الی مرور نجران وله الشکر {۸/۹۳۸} يعلن عبدالله راشد المساري عن اعلانات عنبزة

#### إعلانات نجران

فريشيه عن فقد لوحة سيارة تيوتا رقم يرجى ممز يعضر عليها ازيسلمها

عسبيري عن فقند شهادة اولى متوسط والتى حصيل عليها من المتبوسطية الرابعة بإبها فسم نهاري عام

● يعلن المدعو محمد غبده عون

وعابدعيداللهالقرشى بجده بأن مكفولها السيرجا دتوفسيرحسن مصريما لينسية قدعصل على كأشبرة

 ثعلن منبرة عبدالله العلي الهقاص حاملة الحفيظة رقم ١٥٦١٤ وتاريخ ٢٥/١٠/١٩٤٨ الصادرة من الآحوال ألدنية عنيزة عن رغبتها في تعبيل شهرتها ليصبح اسمها : منبرة عبدالله العلي البقمي ، فمن له معارضة قيتقدم الي

الاحوال المدنية بعنيزة خلال شهر من تاريخ الإعلان والله ولي 3317/1 يعلن حمد عبدالعزيز الناصر

العقيلى حامل الحفيظة رقم ٢٤٢ وتاريخ ٣/٢/١٢/٣ هالصادرة من الأحوال المدنية عنيزة عن رغبته في تعديل شهرة زوجته/ عائشة عبدالله الهقاص ليصبح اسمها : عائشة عبدالله على البقيّ . فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بعنيزة خلال شهر من تاريخ الإعلان والله ولي التوفيق .

 تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الزلفي المواطل ساير بن ماطر سمران المطيري مفيدا ان دفتر حِقيظة نَفُوسه رَقَمَ ٧٣٧٨ وتاريخ ١٢/٦/٦/١٦ سنجل الزلفي قد فقد

یرجی ممن یعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيارة هذه الحقيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

1/7160

ألى مرور عسير وله الشكر . ለ/ተባተነ

● يعلن محمود عبدالفتاح بشير عن فقد لوحــة سيارة جراند فيورى رقم ٢٤٥٨٩ المسادرة من مرور البريساض يرجى ممن

●يعلن فرغلى عبيد جمعه عن فقد بطاقة اقامة رقم ١١٠٥ تاريخ ١١٨/٦ ١٤٠٨ الصادرة من جوازات المجمعة . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب

تاريخ ۲۱/۵/۲۱هـ صادر من کتابة عدل تبوك يرجى ممن يعتسر عليه ان يسلمه كتابة عدل تبوك وله الشكر

استمارة سيارة بوكس جيمس رقم ٩١٤٥٧٢ م ٨٠ څصومتي السعوبية الصادرة من الرياض واستمارة سيارة داتسون ونیت رقم ٤٥٣٠٢٢ نقل السعودية عصدرها الرياض ، يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر .

• يعلن ابراهيم عبدالله فضل الكريم عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس رقم ٧٦٠١٨٧٤ نقل السعودية الصلارة من نجران . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران او يتصل بتلفون رقم ٤٤٣٦٨٣ ــ نجران وله

الهندسية عن غدان لوحة سيارة صبادرة من مرور مكة للكرم

 تعلن مؤسسة الشطى عسمن فقسد استمارة سيارة نقل علم تريلا رقم اللوحة ٤٠٢٩٣٦٥ صادرة من مرور الرياض ، قطى من يجدها يسلمها الى

• تعلن توكيلات خضر التجارية

يسلمها الى مرور الرياض او آلاتصال برقم ٢١٠ ٤٧٧٤ الرياض

#### اعلانك حدة

#### اعلانات ابها

 تقسيم إلى أدارة الإحسسوال المستنيسة في خميس مشسيط المواطن مسعد عبدالله نامسسر هديب مغيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ۱٤۰۰ وتاريخ ۲۲/۱/۲۲۸هـ

سجل خميس مشيط فقد فقد منه . یرجی ممن یعثر علیه ان یسلمه لإدارة الأحوال المدنية في خميس مشيط او اقربادارة احوال مدنية ــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في أبها المواطن محمد على طحطوح مفيدا ان دفتر حفيظةً نفوسه رقم ۱۹۴۸۲ وتاریخ ٨٤/١٢/٢٣ هُ سجل ابهاقد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في أبها أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

• يعلن محمد بن عبدالله بن اسحاق عن فقدان لوحة سُنارة هأي لوكس ر**ل**م ٦٥٢٣٥١٨ صادرةً من مروّر عسير فعلى من يجدها أن يسلمها

 بعلن طاهر احمد اسحاق عن فقدان بطاقة عمل رقم ٧٥٣٧ تأريخ ۱۲۹۹/۸/۱۰ صادرة من مكتب العمل بابها فعلى من يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله

#### اعلانات متفرقة

يعتبر عليها ان يسلمها الى مرور نجران

يعلن على بن جمعان البيشى عن فقد

A/A11-E

 تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن طلال خير الله صلح السعيد الزهراني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٠٩ وتاريخ ١٨ / ١٣٩٦ هسجل الباحة قد فقد منه يرجى مُمن بعثر عليه أن يسلمه لادارة أَلْأُحُولُ المَّنْئِةُ فَيْ الرِّيَاضُ أَو اقَرِبُ ادارة احوال مننية ـ لأن حيازة هذه الحفظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

 تعلن مؤسسة المشاريع اونيت عيهاتسو رقم اللوحة ٢٠١٣٢٤٤ يرجى ممن يعثر طيها ان يملعها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر.

عرور الرياض وله الشكر.

عن فقد استمارة سيارة خلاط مرسیدس رقم ۲٤٩٥٥٣ مودیل ۷۸ ِنقل السعودية • يرجى ممن يعثر عليها ان

#### اعلانات الطائف

 تقدم لأدارة الاحوال العدنية بالنماص المدعو/ احمد عزيز الحُمعى على ــ طلابااضافةشهرته (العمري) بحقيظته رقم (١٦٩٢) تاريخ ١٣٨٧/٣/١ سجل ألتماص حيث يصبح اسه بعدالإضافة كما يلى/ أحمد عزيز الخمص على العمري ـ فعلى من له معارضة تقديممعارضتهخلال شهر من تاريخ الإعلان والله المواق.

● يعلن محمد شغيق محمد شريف

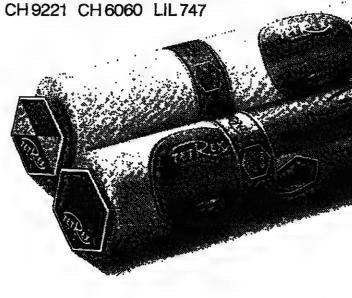
الأولى في النوعية

ائتواب تتركس مكلبوس النجوم

عندما سربدي سنوب ستركس للأحظ انسافسة مطبهره وم ابان وسيدفخ العد

نماذج منارفتام أفتشة أتواب" تتركس" اف ۸-۸ ۱۵۰۰ ۹۰۹ ۹۰۰ مي انش ۹۰۰ مي انش ۹۵۹۵

سي الش ٩٢١ سي الش ٢٠٠٠ ال آي ال ٧٤٧ F808 1500 909 6600 CH9090 CH9595 CH9221 CH6060 LIL747



علامة مسجلة عصوص © ١٩٨٢ جميع المحقوق محفوظة

التعليم الكلامن الله عنوب توراي تتركس بحمل هذه العلامة.

Toray INDUSTRIES, INC. Osaka, Japan

PALACE CREPE

تتركش هى علامَة فيتعجلة لشركة توراي إندستريز، إنكوربورايتد

عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٥١٠١٢ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٢هـ الصافر من جوازات جدة \_ برجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الىجوازات جدة أو محلات أبها ت: ٦٤٧١٩٣٠ وله

سفسوی ۱ مؤسسة فؤاد الطويرب دار<u>يــن :</u> القطيبف 7010081 : 5 حجي عبدات محمد التيح ت: ١-١٥٥٨-٢-/٢١٩٩٢/ است بی علی ت ۸۵۵۱۴۸۸ فبو عتكيف المركزي الكيراه الحش : الخسو : عل مريسم القد الأوجــام: ليسوك :

حدى شركات الزاما

والمنافع ١٩٨٧م السنة التاسعة عشرة

2

غيرنا بيني الإسم ...

نحن تصنع تاريخ المكيفات ..

مصنع النزام اللمكيفات

إننا لانكتفي بعرض أفضل كفالة للمكيفات

بالمملكة .. وبتأمين كل قطع الغيار اللازمة ..

بل يقوم خبرا ؤنا أيضًا بفحص كلجهاز

ضمن مختبراتنا التي تضم أحدث ما توصل

إليه علم التكنولوجيافي العقول الأنكرونية

.. لنؤمن لكم الاداء الأفضل والنبيد الامثل.

مكيفات الزامل فريد رييك ٠٠

٠٠ فخرائصناعة الوطنيية ٠٠٠

Zamill Triedrich

ميلان النبط المبرقح ت : ۱۳۷۲،۲۰ شركة الباحة فلتحارة وألمفاولات

ATT1147.

AFTLYYT ...

صد ع. البري المامدي ت، ۱۲۲۱۸۲۹

الهيد التحارة والمقاولات ت: ۱۹۹۲/۱۸۲۲ ده

المنطقة الشرقية : الدمام ١٤٦٤/٥٨، رأس تنورة ٢٧١-٦٦٧، الجبيل ٢٤١٦٦٦ الأحساء ٥٨٦٧٧٠٠ المنطقة الوسطى : الرياض ٤٧٦٤٦٠ \_ ٤٧٦٤٧٥٠

المنطقة الغربية : جسدة ١٠٤٧٢٨٥، ينبع ٢٣١٣١٥١، تبوك ٢٣٩٥٤٨

أسماء الموزعين

يقسق:

الاحساء:

رحيت:

صدرس آگرهنیزان ت ۲۲۵-۲۲۵

مؤسسة فصل على العامدي ت 1747-7177474

الجوازات بالجفعة وله الشكر

هيعان ناصر عبدالغريز الجنيلي عن الد

رخصة قيادة خُصوصي رقم ١٢٢٩٦٦ تاريخ ٩/٥/١٣٩٧هـالصادرة من مرور

الرياض يرجىءمن يعثر عليها ان يسلمها

تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

الدوادمي المواطن مسيفر من ركيان

عضيب الشبياني العتيبي مفيدا ان دفتر

٢٥/٨/٣٨ هُسجِل الدوادمي أنَّد فَقَدُ

منه أ. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او

أقرب أدارة أحوال مدنية ... لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث

بعدوناتها أو استعملها من قبل غبز

صاحبها بعد مخلفة بعاقب عليها النظاء

● يعلن محمد على عبدالله عن فُقد

جوار سفر يمنى الجنسية رقم ٤٠٨٤٧ . تاريخ ٤/٢/٩٧٩ الصادر عن جدة .

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى

يعلن غازي محمد عايش البراق

عن فقد حفيظة نقوس رقم ١٦٤٤ تأريخ

٥/ ٢٩٣/١هـ الصّلارة من الدوادمي . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى

● يعلن سيد عزيز سيد احمد شاه عن فقد جواز سفر بلكستاني رقم

۱۸۹۷۰ الصادر من كراتشي . يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة

● يعلن علال كامل الشعار عن فقد بطاقة

اقبامة رقم ٢/١٨٥٤ تاريخ ٥/٨/٨

الصنادرة من جوازات شقيراء يرجى ممن

بعشر عليها ان يسلمها الى جوازات حلال

يعلن عادل كاميل الشعبار عن فقيد

رخصــة قيبادة خصبوصي رقم ٢٨٨٩٥١

تاريخ ٥/٥/٢٠٤١هـالصادرة من مرور

السريساض يرجسي ممن بعثسر عليهسا ان

يعان محمد عبدالرحمن الشهرى

باوكسائسه عن فقيد صك ارض رقيم ٥٥٠

يسلمها الى مرور حائل وله الشكر

سجل الدولامي . وله الشكر ،

الباكستانية بجدة وله الشكر .

جُوارَات عليف وله الشكر .

للى مرور العجمعة وله الشكر.

مُسألات المُسعوني ت : 2371231

مؤمسة السبد ككرت تُ ، ۲۳۹۰۰۸۱ مؤسسة ايراهيم اللوي الغيرطالية

مؤمسة دروبش البوعينين للتطرة

مؤسنة أبرأهيم عبدات الصعاء ت: ٦١٢١٧٦٩ / ٦١٢٠٧٨

مؤسة يوسف و جبود ت: ۱۲۱۵۱۲۲

العبرب

الدوادمي :

جسدة :

مؤمسة عسد على د عد

### (الرياض) في مصر

#### مصر: في السياسة الخارجية الاولوية للاقتصاد

من بهی

اعتزام الرئيس حسني مبارك تعيين

كمال حسن على نائبا له ؟؟

وزير الخارجية انه يستلزم لتحقيق

الاهداف القومية لاي دولة ، تحقيق

التناسق بين ايعاد السياسة

الاقتصادية والداظية والخارجية

ويرغم ان السياسة الخارجية

تسهم في تحقيق اهداف السياسة

القومية لمصر ، ولكنها تتأثر بمدى

الاستقرار الداخليء ويمستوى

التقدم التكنولوجي الذي حققته ،

ودرجة اعتمادها على الخارج،

ومع انه يصعب على اى دولة

ييفيد : السلام مع (اسرائيل) في ميزان الربح والخسارة

مؤبسة ترب للجارة والمقاولات

وبنك الدكناات وكي

الشركة العقارنتي للجادة والمفاولات

احمد ابراهنيم وشركاه

الاسكندية إمراجى سبيع جايدات ٩٦٤٨٨٢ - ٩٦٤٨٨٤

شروطالحجن عقداحجن الفقط

والباقي على • ؟ سنة أدمب عنه الميك.

العقدسشرط جزافي على الشركة في حالة التأخير.

● الأسعار لمحددة غيرتها بلقت المزمادة مهما كانت الأسباب.

كما توجدبعض الوحلات الجاهزة

للتسايم فويل بالقاهرة والاسكندريية.

الاستانية: مؤسسة تركية

الرايئر وشامطا لمفار وأماكم وزارة المواصلات رخلفهطعم

والبلاد المُرينية : الكوت ت ١٩٢٩١ - دف المامام

القاهرة ، مقرالسك معمرالشركة العقارية بالعنوالين علاه .

مونية ـ ت ۲۲۸۷۲۲ ص ب ۱۹۰۲

الدمام : مزع مؤسسة تربيت - ت ٨٣٤٣١٦٥

مبع تحاك موسية ترتبة ربنك لدلنا والشركة العقارة

واابا فخض جزدلونسئ العقد وحزد أأخاء فنزة النتفيز

الفاهرة ١١٤ شرائمية إلرني د. ٩٦٦٥ ١٠٠ ١٦٦٤٠

ایرانحسیوں جنار انواز 10 شیر

بنة الخرالجي

ماكراج النيل بالزمالك وأوالفرا

مسلتقى شسوارع

تشجرة المدر مطه حسين اساعيل إثامحه

على محطة وميدان سيدي جارما شرّ - لريالبحر

سكني - تجاري - إداري - استماري

الهنيئة الاستشارت للتصبية والنيفيذ

محلبت الفنويت الجميلة

جامعت القاهرة

عامعه الاسكندرية

العقود اعتبار من ٤٠٦ رحتى الشمر تار٧٠١، ١٩٨٢

ملحفظة لكامنة : يتواجد الرياض المهدس / أحمابهم ريس مجلس ادارة الشركة لنوثيع

• صعبه ادي : الأستاذال كتومينين / علال مؤمن وأولاه

• إنستسكاني ، الأستادالدكورمينس ابراهيم جعفر

• أساسات: النستاذالدكتيرميدس/نعي محدثيروه

1

10.00

تحقيق اهدافها ، مالم توائم بين

وطبيعة لنتماءاتها القومية .

والعسكرية .

في بداية المحاضرة، اوضح

نائب رئيس الوزراء المصري، ووزير الخارجية ، لن العلاقات بين مصر والدول العربية رغم كل الظروف والملابسات ، مازالت تحتل المكانة الاولى في السياسة الخارجية المصرية، وانه برغم ان مضر تضم في المحل الاول واستخلص هذا البعض ، أن هذا مصالحها الاقتصادية ، الا انه في يرجح ما يتردد منذ فترة، عن حالة وجود تعارض بين هذه

اعلن السيد كمال حسن على

جاء ذلك ، في محاضرة القاها كمال على في الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي والتشريع والاحصاء، حول الابعاد الاقتصادية للسياسة الخارجية. قد ازدحمت القاعة الكبرى للجمعية ، بعدد كبير من المشتغلين بالسياسة الخارجية، والشئون الاقتصادية ، وعدد من اعضاء الحكومة المصرية الحالبين

المصالح، والاعتبارات القومية،

فان قضايا الانتماء القومى لها

والسابقين . وقد لفت نظر الحاضرين هذا المستوى من الإهتمام والمشاركة من كبار المسئولين ، واختيار وزير الخارجية لموضوع المحاضرة، الذي بلزمه بالتوغل في نطاق من المسئوليات الوزارية خارج النطاق الخاص لمستوليات وزارية ، مما يقترض فيه الالمام بشكل مسبق بتفاصيل الوضع الاقتصادي وهوما اتضع بالفعل من خلال المحاضرة . كما استرجع بعض الحاضرين ان

وزير الخارجية كان يحاضر قبل ايام

قليلة في اكاديمية الشرطة ايضا ،

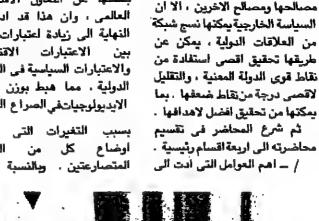
زيادة وزن الاعتبارات الاقتصادية رسالة القاهرة من السياسة الخارجية (على مكتب الرياض المستوبين العالمي والمحلي) . ٢ \_ أهداف خطة التنمية ، ودور وزارة الخارجية فيها ، والمقدمات الدىن محمد الواجب توافرها لاداء هذا الدور . ٣ ـ نطاق وحدود تغليب البعد حول العلاقة بين استقرار الاوضاع الاقتصادى من السياسة الخارجية الداخلية ، والسياسة الخارجية

٤ ـ البعد الاقتصادي والسياسة الخارجية المصرية فى وأهتم الوزير المصرى بالاجابة على التساؤل القائل:

(لماذا زاد تأثير الاعتبارات الاقتصادية من السياسة الخارجية) فقال أن هذاك عدة عوامل على المستوى الدولي قد ادت الي زيادة هذا التأثير ، وهي لنتقال العالم من مرحلة حروب السوق (التنافس على المستعمرات) الى حروب التسويق (تسويق فائض المنتجات) وبتزايد درجية الاعتماد الاقتصادي المتبادل على مستوى العالم، بحيث لم تعد تستطيع اى دولة ،

مهما عظم شأنها من الاتعزال بنفسها عن التعاون الاقتصادي العالمي ، وان هذا قد ادي في النهاية الى زيادة اعتبارات المزج بين الاعتبارات الاقتصادية والاعتبارات السياسية في السياسة

اوضاع كل من الكتلتين المتصارعتين ، وبالنسبة للعالم





كمال حسن على

كمال حسن على يطالب بعمل حساب دقيق لتكلفــــة اي ـرار للسياسة الخارجية وتأثيره عليسي الاوضياع

وفيما يتعلق بمصر ، اوضح

الاقتصادية الثالث ، فقد اتضح لدولة ان هناك صعوبة لحل مشاكل التنمية بمعزل عن المجتمع الدولي .

المحاضر ان الاعتبارات الاقتصادية قد زاد تأثيرها على السياسة الخارجية لمصر في السنوات الاخيرة ، وذلك يرجع ألى زيادة الاستهلاك على الانتاج والانخار ، وزيادة معدل نمو السكان الدولية ، مما هبط بوزن صراع بما يفوق معدل نمو الانتاج ، مما الايديولوجياتفي الصراع الدولي. ادی الی اننا اصبحنا نستورد اکثر بسبب التغيرات التي اعترت مما تصدر ، ومن ثم ارتفع العجز في ميزان المدفاعات الى ١٢ مليار

دولار، كما أن الاوضاع الاقتصادية العالمية، اصبح لها انعكاسها الكبير على الاقتصاد المصري (مثل الكساد العالمي وانخفاض اسعار البترول، محانير امام تأثير الاقتصاد

الاعتبارات الاقتصادية قد اصبحت في مستوى متواز مع الاعتبارات السياسية بالنسبة لمصر ، بحيث لاتكون السياسة الخارجية عبئا على السياسة الداخلية ، بل سندا لجهود التنمية (فيما يعتبر نقدا غير مباشر وغير صريح لبعض القوارات والتوجهات السياسية التي اندفعت اليها مصر في السبعينيات بالاعتراف باسرائيل وعقد معاهدة سلام معها ، مما ادى فيما حدث الى قطيعة مع النول العربية ، ووقف المساعدة العربية لمصر ، والعمل بالاتفاقيات الاقتصادية معها . وحل الهيئة العربية للتصنيع الحربي و .. الخ كما يحتمل ان يكون ذلك ايضا نقدا غير مباشر للاندفاع في استعداء الاتحاد السوفياتي، والمبادرة بوقف صادرات القطن المصرى اليه ٥٠٠ مليون دولار سنویا والذی لم یجد مشتریا بعد ذلك لسنوات ، حتى استعيدت هذه العلاقات جزئيا بعد اغتيال

في السياسة المصرية

واوضح السيد كمال على ان

السادات ، واكد كمال على انه يجب عمل حساب دقیق لتکلفته ای قرار للسياسة الخارجية، وتأثيره على الاوضاع الاقتصادية والداخلية. واوضح انه برغم ان مصر تضع مصالحها في المحل الاول ، ولكن عندما تصطدم هذه المصالح مع اعتبارات وطنية وقومية ، فان قضايا الانتماء القومي ،، رغم كل الملابسات والظروف في العلاقات المصرية \_ العربية مازالت تحتل المكانة الاولى في السياسة الخارجية لمصر .

السياسة المصرية في التطبيق اکد کمال علی ان انتماء مصر القومى ، انتماء مصيرى، فمستقبل مصر والوطن العربي مرتبطان ، ليس فقط بسبب الامن ، ولكن ايضا بسبب المصالح الاقتصادية المشتركة ،

وقال ان حدود مصالح مصر الاقتصادية لاتنطبق على حدودها الجغرافية ، وانما تنطبق على حدود الوطن العربي ، وكثلك نفس الوضع بالنسبة لمصالحها الامنية. واوضح أن مصر تؤمن بمبدأ التكامل الاقتصادي العربي ، وهي بحكم المزايا المتعددة المتوفرة في قانون الاستثمار العربي والاجنبي ، مهيأة لاستقبال رؤوس الاموال العربية \_ وانه برغم ان هناك تأثيرا سلبيا من ناحة معينة لانتقال الكثيرين من الكفاءات الفنية والادارية للعمل في الدول العربية ، الا انها اضافت دخلا للموازنة ألاخيرة يقدر بـ ١٤٧٠ مليون جنيه ، ونتوقع أن يرتقع في الموازنة

المقبلة الى ٢١٠٠ مليون جنيه .

اشتدت معركة الانتخابات العامة في بريطانيا وأصبحت الاحتزاب المختلفة تتراشق بالالفاظ على صفحات الجرائد وي التلفزيون والراديو

وحسين أصدر حزب المعمال برنامجه الانتضابي او البياز كما يسمونه قال ديفيد استيل زعيم حزب التحالف أن برنامج حزب العمال لا يختلف كثيرا عن برناميج الصرب الشيوعي والسيد استيل كان عضوا في حزب المعممال وانبشق عليه ووصفت السيدة ثاتشر برنامج حزب العمال بنفس الوصيف تقريبا

تجمانب الحقيقة كشيرا اذ ان زعيم الحسرب الشيوعي قال في مقابلة صحفية اننا سنصوت لرشحينا في المدوانسر التي لنا فيها مرشحون وسنصدوت لحسزب العمسال في تلك الدوائر التي ليس لنا فيهامرشحون وبسيان حزب العمال ركنزعلي مشبكلة البطبائية ووقف التسلح البنسووي والبخسروج من السسوق الاوروبية المشتركة، ومنع افامة

ويسبدو أن هذه الأوصياف لم

محطات كهربانية نووية وفي المجال الخارجي ذكر البيان ان حزب العمال ملتزم باقرار وتأبيد السلام والديمقراطية والاشتراكية .. وفيمنا يتعلق بالشبرق الاوسنط فانه اعتبرف بحق المرائيل في الموجبود ضمن حدود أمنة وبحق الشعب الفلسطيني في تقبريبر مصيره وقبام دولة فلسطينية

وفيما يتعلق ببرنامجه للاصلاح البداخيلي فانبه أوضيح تأييينده لمؤسسات الدولية أي المؤسسات المنوممية وهدد بتاميم البنوك اذا لم

اقيم صبلح الاثنين الماضي

بمقر المنظمة العربية للتربيأ

والثقاقة والعلوم بتونس حفل

توقيع اتفاقية التعاون بين

المنظمة والمعهد الثقافي

الافريقي بحضور السيدين

الدكتور محى الدين صابر

المدير العام للمنظمة والدكتور

بازيل كوسو المدير العام

للمعهد الافريقي . وقد تضمنت

هذه الاتفاقية في نطاق

الاستراتيجية العربية في مجال

الثقافة والتربية وضمن افاق

التعاون العربى الافريقي

بالخصوص عمليتيسن

اساسيتين كانتا منطلق اتفاقية

التعاون بين المنظمة العربية

للتربية والثقافة والعلوم

١) الاستهام في أعمال

الانسان الاقريقي الجديد لتفهم

طبيعة العلاقات المربية

الافريقية والمشاركة في بناء

الجسور التاريخية بين

٢) استعادة الثقة الافريقية

وتصحيح صورة العربي في

ذهن الافريقي وتصحيح الصور

الخاطئة علمة في اذهان

وتطبيقا لهذه الاتفاقية سوف

يقام ملتقى هام بداكار في شهر

ديسمبر القائم حول العلاقات

بين اللغة العربية واللغات

الافريقية يشرف عليه المعهد

الثقافي الافريقي والمنظمة

العربية للتربية والثقافة

والعاوم وسيشارك في هذا

الملتقى علماء ومثقفون من عرب

\_ الحارقات الثقافية

\_ الاتصالات المتبادلة بين

\_ اللغات الاقريقية والحرف

\_ الاسبهامات الافريقية

\_ الدراسات الافريقية في

البلدان العربية والدراسات

العربية في البلدان الافريقية .

\_مستقبلية الاتصالات بين

اللغة العربية واللغات

التاريخية بين العالم العربى

موضوعات هامة منها :

وسيتدارسون

الحضارتين التوأمين.

المجموعتين .

وافارقة

وافريقيا .

الاقريقية .

باللغة العربية .

والمعهد الثقائي الافريقي :

#### رسالة لندن من عبداته العباسي

تتعاون مع الحزب في تنفيذ برنامجه

منحل نشوقيع أن تتعياون معنيا المنوك الاساسية في البلاد لبرنامج الإصبلاح لكن اذا امتنعت عن ذلك فنحن على استعداد لتاميم احدها او جميعها لتصبح ملكا للدولة الاان هذا ان يؤتر على حقوق المودعين» البيان الانتخابي لحزب التحالف

امنا حزب التصالف هو الصرب

السوق ولهذا نتجت البطالة. اما عن حزب العمال فقد قال لقد اخرج حزب العمال المنظرفين فيه من واجهة الدكان لكنه لم يخرجهم من المدكان ولذلك لاتزال افكار التأميم والخبروج من السبوق الاوروبية

ومثله مشل بفية الاحتزاب اهتم بمشكلة البطالبة وتبال أنه سيحلها اجتماعية

المشتركة في افكار المتطرفين

الموجودين داخل الدكان

## تبادل الاتهامات يسخن المعركة الانتخابية.. المحافظون والتحالف يجمعون على وصف العمال بالتطرف

البذي تكون من حزب الاحسرار البيريطياني والمشقيين من حزب العصال والمصافطين والذين اسموا حزبهم بالحنزب الاشتبراكي الديمقاراطي فقددباج بيانه الحنزبي اوبرنامجه الانتضابي باتهام حزب المحافظين وحزب العمال بانسها حزيان سجينان

لايدلوجيتهما فحنرب المصافظين اعتقد بان العمل مرهون بمتطلبات

اذا ما وصبيل إلى التحكم ودليك عن طريق منساريح احتصاعية كبناء محمعات سكتيسة وصناعات

الكهربانية النووية في -سفولك، وأنه يرى بان الطاقية عن طريق الفحم الحجرى هي الافضل كذلك سيقدم كل عون لدعم انتاج البترول من بحر

وقال أن مهمة حزب التحالف هي

المركزية في الادارة وقال أن الحزب بمجرد وصوله الى الحكم سيعمل على قيام برامان في اسكتلندا وويلزواي من المقاطعات الإنكليزية اذا ارادت

اما فيما يتعلق بالسيماسة الخارجية فانه يزيد بقاء بريطانيا في حلف الأطباسي مع البضغيط على وجود قوات غبرنووية اذا امكن ذلك ونادى باحترام حقوق الانسان

احد عشر مقعدا

حزب العمال وحزب المحافظين

(الرياض) في بريطانيا

الشوجه اللفقراء لرفع مستوي معيستهم وسيضبرب بيند من حديد على راس الفقر

التحالف حظه ضنيل في الوصول الي الحكم بسب أنه حديث الميلاد رغم انه مكون من حزب الاحرار العريق في القندم لكنبه ضنيل الشعبية فكل حظه في الانتخابات السابقة كان

وتنجيدت حزب البشجيالف عن

وفيما يتعلق بالطاقة النووية نابه أعلن أنبه سيقوم بتعكيك المحطبة

var cecessommenter erenter erese

٢٠مايو ١٩٨٣م\_السنة الناسعة عضرة

وكسما قلنا من قبسل فأن حزب

امنا النحنزب الاشتشراكسي الديمقراطي فقند أنشق من حرب العمسال بعشسرين مقعندا وبمقعند واحد من حزب المحافظيين ومن المحتمل از تفقد. هذه المقاعد في انتخاسات يونيسو لانها في الاصسل تخص احبزابنا أخبرى وليست للاشخياس، اي انها كانت تخص

### (الريـــاض) فـــي تونـــس

المنظمة العربية للتربية والثقاف والعلوم والمعهد الثقافي الافريقي بنظمان ندوة في السسنغال حسول العلاقيات اللغمية الافيقيية \_ العربية

رســـالة تونــس

والمعروف ان المعهد مكتب الرباض الثقافي الافريقي هو مؤسسة دولية ذات ذاتية قانونية تضم في عضويتها ١٩ دولة اعضاء

وهي: \_ ۱۲ دولة ناطقة \_ المساعدة على التبادلات بالفرنسية : بينين ـ افريقيا

الوسطى \_ جرز القمر \_ كنفو \_ \_ المساعبة على البحث ساحل العاج \_ غابون \_ فولتا العليا - النبجر - رواندا -السينغال \_ تشاد توجو

غانا ــ زامبيا ــ سيراليون ، ـ دولتان ناطقتان بالانجليزية والفرنسية . جزيرة موريس ــ سيشال . ـ دولة ناطقة بالبرتغالية : خينيا بيساو . دولة ناطقة بالعربية : موريتانيا . ومن أهداف المعهد :

ـ تأكيد كرامة الانسان الافريقي واركان ثقافته . ــ اعادة الاعتبار للثقافة الافريقية والرفع من شأنها بحمايتها من كل اشكال الاستلاب والاضطهاد. \_ الرفع من شأن التعاون التقافي في النول الافريقية .

- ٣ دول ناطقة بالانجليزية:

من الحسين بن الحاج نصر:

على الاتفاقية اجتماع تمهيدي

الثقافية .

وعلى الابداع في ميدان العلوم الانسانية والأدب والفنون والتربية ...

نوقشت خلاله عدة مسائل

هذا وقد سبق حفل التوقيع

منها: الملتقى الذي سيقام بالاشتراك مع المعهد المذكور حول العلاقات بين اللغات الافريقية واللغة العربية . وشملت المناقشة الموضوعات





الدين صابر

#### التمهيدية ويعد اللقاء مع الضيف الزائر يمكن وضع تصنور عام للندوة وموضنوعاتها والمشاركين فيها وتكاليفها

او في سياراتهم الليموزين

وزمن انعقادها . وتم تحديد موضوعات الندوة وعدد البحوث على النحو التالي :--

مايكل فوت

دايفيد اوين

على اينة حال ان ما تحدث في

بريطانيا البوم لا يحدث الاكل

خمس سنبوات مرة فالسيباسيبون

اصبح من السهل أن تراهم بسرون

جنسا الى جند معل في الشارع أوفي

سنوق البلجسوم أو التخصيبار وكلهم

يجبرون وراء المناخب البنزيطناني

وبعد الانتخابات هم اما في البرلمان

كوسو . وكانت المناقشة

١ \_ العلاقات الثقافية التاريخية بين العالم العربي وافريقية على أن يكتفي ببحث واحد كمدخل لموضوعات

٢ \_ الاتصالات المتبادلة بين اللغة العربية واللغات السواحلية واللغة الفولانية واللغة الوولفية ولغة البانبارا

أو المانديج ٣ ـ الاسهام الافريقي في اللغة العربية . ويكتفي بباحث عربى وأخر افريقي لتغطية هذا

الموضوع . اللغات الافريقية و الحرف العربي ــ باحث عربي مع ثلاثة من الاقريقيين لتغطية

هذّا الموضوع . الدراسات الافریقیة فی البلاد العربية والدراسات العربية في البلاد الافريقية يتحدث في هذا الموضوع

باحث عربي وأخر افريقي . ٦ \_ مستقبلية الاتصالات بين اللغة العربية واللغات الافريقية ، يلقى في بحث وبنلك يكون عدد بحوث

الندوة ١٣ على ان تعطى فرصة التعقيب بعد كل بحث لعربي اذا كان المتحدث افريقيا والفريقى اذا كان المتحدث

واعد الحاضرون قائمة أولية للمساهمين الذين سيدعون للاشتراك في الندوة والضيوف المراقبين ويتوقف كل هذا على الميزانية المخصصة للندوة . ورأى الحاضرون أن يكون

للندوة لجنة صياغة اما موعد الندوة فاقترح المجتمعون ازتكون لمدة ارسعة أيام على أن تبدأ يوم ٢٨ نوفمبر وتنتنى اول بيسمبر القادم او تبدأ يوم الأثنين ٥ ديسمبر وتنتهى يوم ٢٨ ديسمبر القادم . اما الميزانية الاجمالية للندوة فتم توزيعها بشكل دد الف يولار من المنظمة و ٩ ألاف دولار قيمة مساهمة المعهد الافريقي بجانب استعداد المعهد لتوفير مكان الندوة

وأعمال الترجمة والسكرتارية

### اتفاقيـــة ثقافيـــة عربيــــة ــ افريقيـــــة ..

التى سيتناولها الملتقى وعددها ستة وعدد المشاركين في الندوة حسب موضوعاتها والمؤسسات التي يمكن ان تدعى اليها كمشاركين أو مراقبين وموعد انعاقدها ومدتها ،والتكاليف التقديرية لها ، كل هذا استعدادا لمناقشة هذه الموضوعات مع الدكتور بازيل اللغة العربية واللغاث

ويعبارة اخرى فان أى طائرة مقاتلة

بالجزء الجنوبي من تركيسا بمكن

اسقاطها. وعلى ذلك فان (هوك آي)

وهي نوع من غرفة العمليات الطائرة

التى خبرت الاسرائيليين خلال

الحرب اللبنانية فاتنسيق وتوجيه

عمل اسراب طائراتهم ستصبح من

الان فصاعدا في متناول الصواريخ

وعلى صعيد المعلومات العسكرية

ايضا فان اسرائيل فقدت التغوق

اللذي كانت تحظى به خلال الصرب

اللبئانية ، فالمعلومات التي كانت

تمدهما بهما المولايسات المتصدة

الامريكية كانت قد سمحت بالكشف

عن تحمركمات الطميران السموري

وبالتالي اسقاط نحو مائة من طائراته

او اصابتها بالشلل، ولكن من الان

فصاعدا اصبحت الجمهورية

السيورية بمأوى عن أي هجوم

مباغت فهناك طائرتان راداريتان

سوفسائتان تحلقان منذ حين من

الوقت في سماء سوريا ولديها القدرة

على القيام بدور طائرات الاواكس

وكان قد صرح السيد يوري

اتدروبوف للرئيس حافيظ الاسد:

(تُقوا فينا فالاتحاد السوقياتي لن

يسمنح بهنزيمة سوريا مرة اخرى.

وكان قد اسرله بذلك خلال تشييع

جنازة ليونيد بريجنيف **ل ١٥ نوف**مبر

المساضي، واوضىح رئيس الكسرملين

الجديد بانه سيصلح اخطاء سابقه.

ريقال ان موسكو ودمشق لم تكن

تتوقعان توغل الجيش الاسرائيلي

اكشر من مسافة ٥٤ كيلومترا

بالاراضى اللبنانية بطول الصدود

الاسرائيلية او انها ستهاجم القوات

السورية ومن جهة اخرى فان القادة

السوريسين يأخذون على ليونيد

بريجنيف انبه كانت تنقصبه الجرأة

وبعد النظس ويسالطيم فانهم كانوا

يعلمون أن الاتصاد المسوفياتي لا

يستطيع التدخل في لبنان الذي لم

تطلب اليه حكومته اى دعم عسكرى

اودباوماسي، ولكنهم ادركوا ان

موسكولم تزودهم بالاسلحة المعادلة

لتسك الستسي كانست قد زودت بهسا

وان اندروبوف ـ الذي يصفه

متحدثوه السوريون بانه (جدى

واشنطن دولة اسرائيل

#### لوموند

### الصواريخ السوفياتية في سوريا: خدعة ام استعدادات حربية؟

.ومن المؤكد ان سوريا حصلت على اسلحة سوفياتية متقدمة وشبكة رادارمن شانها ان تقضى على التغوق الاسرائسيسلي خاصسة في مجسال جمسع المعلومسات. ولكن هل سيحاول السوريون والسوفيات اثبات قوتهم؟ ان الأراء عديدة حول هذه النقطــة ولكن المــؤكد ايضا ان وقوع حرب سييؤدي الى ازمية كبيري وتبدويل النزاع العربي الاسرائيلي وهو ماترید واشنطن ان تتحاشاه بای ثمن،،

> الحكومة الاسرائيلية ينتابها القلق من الاستعدادات الصربية التي تقوم بها سوريا في سهل البقاع اللبناني وفي الجولان حيث تتدفق التعلزيزات كما يقول الجنرال موشي ليفى رئيس اركان المصرب الاسرائيلي. وكان مناحم بيجن رئيس الوزراء الاسرائيلي قد أعرب عن قلقه ف رسيالة وجهها الى رونالد ريغان في بداية هذا الاسبوع، وقد أوردت هذا الخبر صحيفة (يديعوت احارونوت) ومن جانب فقد اعلن ارينزوزير الدفاع الاسرائيل (أنه ما من شيء يشير الى ان السوريين يسعون لبدء القتال.. ولكنا متيقظون تماما لاستعداداتهم)

> ان كل فرد يعلم ان الصمواريخ السوفياتية تم نشرها في سوريا في عدة مواقع، احداها في دمير في شرق دمشق وهي محجوبة عن الانظار والاخسرى في شمشسار، وهذا يمكن لقائد السيارة القادم من العاصمة ان براها في جنوب حمص، وعلى بعد تظهر مجموعة من شبكات الرادار فوق الرمال وعنى مسافة اكتثر قربا من طريق السيارات تبدو خيام كاكية اللون على شكـل هلال، ويصعـد الى هناك رجال المشاة والمدفعية السوريون الذين يقومون بالحراسة حول واحدة من قاعدتي صواريخ سام ٥ التى اقــامهــا الســوفيات ق نهاية العام الماضي.

وبعيدا عما هو في مجال الرؤية يكمن السر، ويقبول احد سكان حمص. بين حبـل الـدفاع السورى ومبوقيع الصواريخ على مسافة ثلاثة كيلومترات من ذلك يوجد حزام روسي موشی ببطاریات صواریخ سام ۲، ٦. ٨. ١١ وهو يطوق جميع

والى جانب ذلك فهناك محطات انتذار مبكر فوق قمم القوقاز وثلاث سفن حربيــة في عرض الســـواحـــل السنورينة وهذه هي اول مرة يسمح فمها الكرملين باقامة صواريخ أرض ـ جو عالـيــة الـتقنيــة خارج حدود المعسكر الاشتراكي.

ولابد لموسكو أن تحتفظ بسر

وتــوصف صواريــخ سام ° بانها (رهيبة) فهي مزودة برؤوس باحثة تستطيع بلوغ طائرة على ارتفاع اقل من ۲۰،۰۰۰ متـر وبسـرعــة فوق صوتية في محيط ٢٥٠ كيلومترا

تحلق فوق لبنان او اسرائيل او صحراء الاردن بسرق عمان او

• ارينز ونشيط وفعال) لم يتأخر في الانتقال الي الاعمال، ومنذ شهر ديسمبر الماضي بينما كان قد بدأ العمل في صنع قواعد صواريخ سام ٥ كانت الاسلحة السموفياتية تتدفق على سوريا، واستبدات الاسلحة التي

دمسرت او عطلت خلال حرب لبنسان

● اندرويوف بمعدات اخرى للتفوق ف العدد والنوعية: قطائرات الميم ٢٢ - اس المرودة بالراد ارات حلت محل الميج ۲۱، ۱۹ واضافت موسکو صواریخ جدیدة من طراز سام ٦ الی صواریخ سام ۸، ۹، ۱۱. امــا المائة دبابة من طرازتی ٥٤ ، تي ٥٥ التي فقدتها

مفهومان للعدل في اسرائيل .وكما اعترف ميخائيل كيرش المدعى العام الصهيوني في مدينــة القـدس لصحيفة (هاأرتز) فتوجد في اسرائيل وزارتان للعدل: الاولى تعمل بطريقة ديمقراطية لا غبار عليها وتخص الاسرائيليين والثيانية مرتجلة وتعسفية وخياصة باهالى الضفة الغربية وقطاع غزة،

> لقد وعدت حكومة ميناحيم بيجن الشعب الاسرائيلي انه بعد الانتصار على منظمة التصرير الفلسطينية وتحطيم هيساكلهسا بجنسوب لبنسان وانسحاب قيادتها العسكرية من بيروت فان المنظمة ستفقد نفوذها وهيبتها في الاراضى العربية المحتلة وسيسود الهدوء هذه المناطق بصغة دائمة .. وهده هي المقولة التي بشر بها أريل شارون عندما كان وزيرا للحرب الاسرائيلي ولكن ثبت خطؤها

فمننذ شهبور لايمبريوم واحد بدون ان تتعسرض السسيسارات والشباحنيات الإسرائيليية عسكرية كانت اومدنية الى وابل من الحجارة اوقذائف مولسوتسوف عند مرورها بالقبري والمدن العبربينة وفي شهر مارس الماضي على سبيل المثال، سجل ٢ - ٩ حادث من هذا النسوع. وخلال شهری ابریل ومایو ۱۹۸۲ السابقین لغرولينان اعتبرت السلطات الاسرائيليــة ان الــوضــع بالاراضي المحتلة غيرمقبول اطلاقا .. ولكن بدل الهدوء والاستقرار تزايدت الاعتبداءات على قوى الاحتسلال بنسبة ٦٩ بالمائة دفعة واحدة وبلا سابق انذار..!

ولاشك انه توجد علاقة وثيقة بين المعارك التي دارت في لبنان بين رجال المقاومة الفلسطينية وبين قوى الاحتال الاسرائيلي ولكن هذه الحرب قد ساهمت في تصاعد موجة الكراهية للاستعمار البغيض وقد تجسمت هذه الكراهية في الاعتداء على كل ما هو اسرائيلي.

الاكروا

ان الشبساب وخصوصا طلبة

المدارس يشكلون هاجس السلطات

الاسرائيلية الاكبر: خصوصا وان

الكهدول يقاومون قوى الاحتالال مقاومة سلبية وانهم عاجزون عن كبح جماح أطفالهم أو أنهم لا يريدون ذلك ولكنهم يدفعون الثمن ق غالب الاحيان علما أن هؤلاء الشبان ولدوا في معظمهم بعد سنة ١٩٦٧ ولم يعسرفوا غير الاحتسلال والقمع والارهاب، وقد اقدمت الحكومة العسكرية على اغلاق ٨٥ مدرسية خلال السنة الحالية ولدد متفاوتة ، ومن بين الاجراءات القمعية التي فرضتها السلطات الاسرائيلية اغسلاق السدكاكين وهدم المنارل التي تأوى الفيدائيين وفيرض حالة منع التجول ومن ذلك أن ٦٤ قريـة أو معسكــرات لاجئــين، قد تعــرضت لعقوبات جماعية خلال العام الماضي.. وقد اذاع راديو اسرائيلي ان الجنسرال موشي ليفي قائد الاركسان الحربية والجنرال كوري أور قائد المنطقة الوسطى نصحا وزير الدفاع الاسرائيلي موشى أرتز بطرد

له نفسه بالاعتداء على القوات

(الفوضويين ومثيري الشغب) من الضفة الغربية وقطاع غزة وترحيلهم الى الاردن امسلا في ان يسساهم هذا

والملاحظ أن الجيش لا يمشل

الاجراء المتطرف في ردع من تسول

و بيغن

100

سوريا خلال حرب لبنان فقد

عوضتها موسكو بما بين ثلاثمانة الى

اربعمائة دبابة من طرازتي ٦٢،

تى ٧٢ وهدا النوع الاخد هو

احدث الانواع المتطورة التي انتجها

الاتحاد السوفياتي ـ وبمسات

العسربسات المسدرعسة وبطسائسرأت

ذلك أن حراس الصدود التنابعين للشيرطية الإسرائيلية معبروفون بالشدة والغلظة بالاضافة الي الميليشيا المكونة من المستوطنين اليهمود والتي تعتمدي على السكمان العرب بشكيل مفضوح وعلني، وفي هذا الصدد فقد قامت وزارة العدل الاسرائيلية بتحقيق في هذا الصدد اثبتت فيه ان نشاطات هذه المليشيا غير قانونية ولا مشروعة.

وكما اعترف بذلك ميخائيل كيرش ، المدعى العام لمدينة القدس لصحيفة (هاأرتز) فتوجد في اسرائيل وزارتان للعبدل: الأولى تعبسل بطبرينقية ديمقراطية لا غبار عليها وتنطبق على الاسرائيليين والشانبة مرتجلة ومتعسفة وخناصنة بعنزب الضفة وقطاع غرّة.

وعملى النطاق العسكرى البحت فأن ثمسن الاحستسلال الاسرائسيسل (رخیص) نسبیـا: فقی سنة ۱۹۸۲ قتل جندیان اسرائیلیان وجرح ۱۰۶ أخبرون، ومن الجانب العربي قتل ۱۱ شخصنا (پنالبرمنامن) وجرح تسعون. ومن جهة اخرى فان سكان الجليل الاعلى اليهودقد تضرروا ق الــــــابق كثــيرا من موجــة العنف بالسرغم من ان حرب لبنـــان انطلقت باسم (الدفاع عن الجليل).. وبدون نتائج ايجابية.. من ذلك ان المستسواسين المحليسين في الجليسل المتشككين في قيمة الاتفاق المبرم حديث مع لبنان قد امسروا في الاسرائيلي العربي وهذه هي النتيجة الاسبوع الماخي السكان اليهود ببناء مخابىء جديدة.. توقيا لما قد

وأزد أدت ترسانة الضواريخ أرض ارض لاسيما صواريخ (سكودز) (مداها ٢٥٠ كيلومترا) وصواريخ فروجيز (٥٠ ـ ١٠ کيلومتيرا) وهيده الصنواريخ ذأت الطابع الردعي بالأخذ في الاعتبار بمضاولات اسرائيل الانتقامية التخريبية قد وضعت على سبيان الاحتياط في الطرف الشمالي الشرقي من البلدي

الهليكوبُتر من طرادِ (أَمْ أَلَى ٤) التَّيُّ

سلمت مؤخسرا والثي كشفت التقاب

عنها أجهزة الأستخبارات الغربية،

وبسالطيسع فقسد ادى أرسسال شحنات الاسلحة العديدة الى زيادة عدد العسكتريتين الستوفيات وتقذر واشتنطن والقندس المجتلة عددهم بنعوستة ألاف شخص.

والسوال الذي يطرح نفسه هو معرفة ما اذا كان الاتحاد السوفياتي وسوريا سيحاولان اثبات قوتهما، ان الأراء النتي تم تجميعها في دمشق فالسعض يؤكد أن شن الحسرب سیاودی کما حدث فی اکتوبر ۱۹۷۳ الى تدويسل صراع الشسزق الاوستط، وستحقق دمشق ومبوسكيو بذلبك هدفهما الرئيسي، قبولهما في عملية المفاوضات باشراف المقبوتي العظميسين وهيئمة الامم المتحدة من اجل تسوية شاملة في المنطقة.

وعبلي العكس من ذلك فان معظم المراقب يز ولاسيمنا في الاوستناط الدبلوماسية الغربية يؤكدون ان البرثيس حافيظ الاسبد وحلفياءه السبوفيات يسعبون الى تحاشي مواجهة عسكرية وهم يرون ان صواريـخ سام ٥ ذات طابـع دفاعي وعلى اينة حال فانتها لا يمكن ان تشكل (السلاح المطلق) حيث لا تستطيع الوصول الى الطائرات التي تتجماوز سرعتها سرعة الصوت وليس هنساك ما يشير الى ان اسرائيل ليست لديها جهاز تشويش يؤدى الى

وهناك راى عام يقول باز القوات المسلحة الاسرانيلية مازالت تتفوق بصفة عامة على جميع الجيوش العربية مجتمعة، وهذا قول السيد محمد حيدر عضو القيادة الوطنية للبعث، ولكن إذا كان هذا هو الحل الن تجد اسرائيل نفسها مدفوعة لتنوجينه ضربنة حاسمة الى سوريا الني تحول دون تطبيق اتفاقية السلام الاسرائيلية اللينانية ونفس الامتر بالنسبة للاتحاد السوفياتي الذى يسد الاستراتيجية الامريكية في السيرق الأوسيط؛ في واشتطن يتردد الخبراء في الأفصاح عن رايهم وهم منقسمون بين الرغبة في (افراغ القشاء السوفياتي) والخوف من ان مثل هذه العملية قد تؤدى الى ازمة كبسرى تقبود الى تدويسل المسراع

دخلت السياسة الامريكية تجاه الشرق الاوسط مرحلة جديدة دون ضجة بل ودون قرار حكيم وابسرز سمات تلك المسرحسلة هو التفساهم الامتريكي الاسرائيلي الواضع خول ادارة وتنظيم شنون المنطقة.

الشراكة الامريكية الاسرائيلية

تعمل من حديد

وصلت حرب لبنان دروتها بحصاربيوت الاان التفاهم

والشراكية القديمية بين الجانبين عادت اكثر قوة مما كانت

عُلْسِه في السابق بعد توقيع اتفاقية الإنسحاب اللبنانية

الاسرائيلية وبالتالي تخلت واشتطن عن محاولاتها لاتخاذ

اويزرفر

الاوسط كمجرد مساورة انتضابية

تترامن مع اقتراب موعد بدء حملة

انتخابات الرئاسة الامريكية في عام

ان هذا التحول يأتي كاعتراف

يحقسانسق القسوة الاسرانيليسة على

الارض وفي الجوكما انه يأتي نتيجة

التخبيط وبسوء التقدير الذي اتسمت

لقد تخلت حكومة الرئيس ريغان

عن محباولاتها للتبوُّعيل إلى سلام

شاميل، وعملى السرغم من أن كيمار

المستوليسين الاصريكيسين مارالوا

يرددون ان خطة البرئيس ريغان لم

تفشيل الا أن النواقيم يشيرالي أن

الولايات المتحدة الامريكية سنتبع

لاسرائيل فرصنة فرض الحل الذي

وتشير المواقف الإمريكية الحالية

الى شعبور البولايات المتحدة بالقلق

ازاء تعقيدات الوضيع في الشرق

الاوسط ورغبتها في استضدام

اسلوب تبسيط الامور وهو الاسلوب

الذي يقضى بتقسيم العالم الى دول

صديقية ودول معباديية والعودة الى

التصنيف الدذي تعبد اسرائيل

بموجب حليف قويا وسوريا دولة

تعمل على افسماد كل محماولات

السلام والاتحاد السوفياتي ودولة

ومن ناحية أخبرى فأنه يبدوان

البولايات المتحدة الامريكية تتطلع

الى ان تقوم حليفتها اسرائيل بهجوم

عسكري نهاني يلحق هزيمة منكرة

بالندول العبربينة التي مازالت تتبع

سيساسسات متطرفة ويتيسح للدول

العربية المعتدلة أن تعيش في سلام

ورخاءه في ظل اوضاع توافق عليها

تحقيق الامن لاسرائيل باستخدام

التقبوة وتحقيق السبلام من خلال

السيطرةوبناء دولة اسرائيلية محاطة

ولكن هل ادت تحسركات الولايات

المتحدة واسرائيل الى اقتراب تحقق

تطلعاتها!.. ان حقائق الوضع

المضطرب تنفى هذا الاحتمال فعن

ناحية نجد ان الاتفاقية الاسرانيلية

اللبنانية وكما جاء على لسان وزير

خارجية اسرائيل الاسبق اباايبان

تنطبوي على امبور تحبول دون تنفيلذهما، وحيث أن سوريا رفضت ان تتزحزم عن الاراضي اللبنانية فستسرفض اسرانيسل كذلت سحب قواتهما من هنساك وبسالتسالي فسننظل لبنان ممزقة تتربص بها احتمالات تجدد الحرب الاهلية اذ ان خصوم الاتفاقية من اللبنانيين يتحدثون عن

تشكيل حكومة معارضة في المناطق

التي تسيطر عليها القوات السورية

ومن ناحية أخسرى فأن المقاتلين الفلسطينيسين يصسرون على تصعيد

حربهم ضد القبوات الاسرائيلية وقد قامسوا باعسادة تنظيم صنفسوفهم في

المنساطق الشسرقيسة من لبنسان تحت

زعامة فلسطينية اكثر تطرفا من ياسر

امسا الاردن التي تتبسع سياسية

بمناطق منزوعة السلاح لحمايتها

أمسا منساحسيم بيغن فيتطلع الى

الولايات المتحدة واسرائيل.

تريده بشان الضفة الغربية.

به الدبلوماسية العربية.

موقف عادل وغير منحاز الى جانب اسرائيل،

، ورغما عن تازم العبلاقيات الإمريكية الاسرائيلية عندما

ولقد كان هذا التفاهم تأميا في المراحل الاولى من حرب لبنان التي تفجيرت في السعسام المساخي الإان الغيلاقنات بين البولاينات المتحدة وأسرانيسل واجهت بعض المساكيل عندمنا وصلت الصرب اللبنانية ذروتها المثيرة بحصار بيروت والمذابح التي وقعت للفلسطينيسين في اعقباب استبيلاء اسرائيل على المدينة. اما الأن فقيد عاد التفياهم الامسريكي الإسرائيلي اكثر قوة مما كان عليه من قبل مصا اشساع جوامن الارتياح

الواضع على الجانبين. ويمكن الاستبدلال على ذلبك من القرار الذي اتخذه الرئيس ريغان بالافراج عن صفقة الطائرات الخمس والسبعين من طراز اف - ١٦ التي كانست قد جمسدت اشنساء المغسزو الاسرائيسني لليثان والاهم من ذلك هو ابرام اشفاق يقضي باشتراك الولايات المتحدة الامريكية في انتاج المقاتلة الاسرانيلية الجديدة من طراز ، لافي ، وكنذلك الخطبابات الجانبية التي معاحبت الاتفاقية الاسرائيلية اللبنانية وتجديد الدعوة الموجهة لرئيس الوزراء الاسرائيلي منساحم بيغن لزيسارة واشنطن علاوة على التعهدات المتبادلة بتوسيع نطاق التعاون بين الولايات المتحدة

الامريكية واسرائيل والمقتسحات الخناصبة باعطناء مذكبرة التفاهم الاستراتيجي بين الدولتين مضمونا حقيقيا. ومما يذكر انه كان قد تم التوتيع على هذه المذكرة في ٢٠ نوفمبر من عام ۱۹۸۱ الا انه لم يتم العمل بمقتضاها منذ ذلك الحين. ويعنى كل ذلك أن الولايسات

المتصدة الامسريكية تتعهد بضمان استمرار التفوق العسكري الاسرائيسلي في المنطقسة كما انه يعنى تخلى وأشنطن عن محاولاتها لاتخاذ موقف عادل وغير متحيز الى جانب

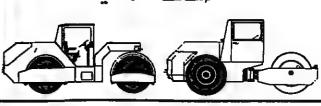
وعملي المرغم من أن التحيسر لاسرائيل يجسري في عروق الشعب الامتريكي مجترى التدم فانه يجب عدم النظير الى التحسول الاخسير في

## تضم شركة الجفالي تحت تصرفكوهراسات المداحل الم بي يوسلول المداحل المداح

الطرق وصيانتها . سواء الاهتازانية أو ذاسا العجلات المطاطية . إن هرامسات (مداحل) الم في يومشاييد المتخصصة توفرالد مج اللازم لكى ستكون عملية الرص منكا ملة .

القد بحربت هراسات امداحل أم ييكو شايدة الملكة على مدى سنين طور الملكة على مدى سنين طور المات القية المات القية المات القية المات القية المات ال مقسا ولحب الطرق في جميع المحاء الملكس

وستدعم معدات أم بي بيوسسايد في المملكة خدمات الصيانة السبي توفرها شركة الجفالي. وهددًا يعني توفر قطع الغيسار بنسبة ٨٥٪ السي ترؤمنها مستبودعات قطع الغيسار المصركزية وهي أكبروأ حدث ودعات لقطع الغيادي الشرق الأومسط. اما ورسَّ الصياسة في حسدة و الرياض و الدمام فيعهم فيها فنسيون متدربوا في المصنع ويشرون عليهم مهند سون مقيمون من الشركة المنتجسة ودلك لضمان تطبيق أعلى المستويات السالمية





ابراهيم الجضافيء وأخوانه 1.39-401 7777-7-3

Salvesad

التى تريد ان تتصاشاها واشنطن سياسة الرئيس ريغان تجاه الشرق يحدث في المستقبل!! القوة النشيطة الوحيدة في الميدان

معتدلة فتشعير بقلق بالغ اذ تدرك تماما الحل الذي تريده اسرائيل في الضفة الغبربية ونبواياها تجاهها تعمني تزوح مزيد من العسرب الى الاردن بما سيترتب عليه ذلك من عواقب ونشائسج لا يمكن التنبؤ بها بالنسبة للمملكة الاردنية. ومما يذكر أن الاردن قامت بفترض عدد من القيسود على دخسول سكسان الضفة الغربية اليها في محاولة غيرناجحة للحيلولة دون تدفق سكان الضفة الغربية عليها. أما بالنسية لاسرائيل فما زالت

خسائس ها في الارواح اثناء الحرب الطبنانيسة والتي تقدر بحسوالي خمسمائية قتييل تثير تساؤلات الاسرائيليين حول ما اذا كان الغزو الاسرائيل للبنان يستحق الخسائر التي تكبدتها اسرائيل بالرغم من أن تلك الخسائر تعد طفيفة اذا مأ قورنت بخسسانس اللبنانيين والسوريسين في الارواح والتي تقدر بحوالي ١٥ الف قتيل على مدى الاشهر الاثنى عشر المأضية

وممنأ يدفسم القادة اليونانيين الى

التعجيل بابرام هذا الاتفاق

اقتناعهم بان انتماء بلادهم الى

الحلف الاطلسي قد يكسسر الجمود

حول الموضع في جزيرة قبرص. علما

ان القوات التركية تحتل ٤٠ بالمانة

من اراضي هذه الجيزيارة منبذ سنة

١٦٧٤ وان حكومة قبرص ترغب في

اقامة نظام محايد وغير منحاز بالرغم

من الاتفاقية الضاصة التي تمكن

البريطانيين من اقامة منشات

والجدير بالذكر ان حزم باباندريو في

المفاوضات حول القواعد الامريكية

حتى وان ازعج المعارضة الا انه وجد

تجاوبا حقيقيا داخل الرأي العام

خصوصا وان اليونان تكن عداء

مستحكما لامريكا هذا العداء الذي

اججه الحازب الشيوعي اليوناني

والذي تجسم في المظاهرات الشعبية

الصباخية ضدحك النباتو

لقبد دغبدغ تعنت الحكسومسة

الاشتراكية مشاعر الشعب اليوناني

المدقيقية واشار كبيريناءه الجريحة

خصسوصا وانه لم ينس ابدا ضلوع

واشنطن في اقامة حكم عسكري

ولكن أوساط الجيش متخوفة من

مواقف باباندريوحول هذا الموضوع

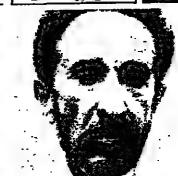
بالمذات وتستمهمه باللعب بالنسار

والصواريخ الأمريكية.

باثينا على يد الجنرلات.

لاغراض داخلية بحتة ..

عسكرية في قبرص.



### منظمة الوحدة الافريقية بعد

هرالد تربيون

خلاف حول تمتيل تشاد في المؤتمر

كما دفع العداء للرئيس الليبي معمر

القيذاف كلأمن مصير والسيودان

الاستعماري

خلال الإسام القادمة في الاعداد لم تمر شمة امريقي يعقد في السادس من شهمر يوسيمو القمادم وسيكون المجضوع الرئيسي المطروح خلال هدا المؤتمس هومستقيسل منظمة الوحدة الافريقية التي تم تأسيسها مند عندين عاما مضت

ولف وتعرض مستقبل منظمة

فلقد رفصت المغرب وسبع عشرة

موعد الاجتماع المذى سينعقد للاحتقال بالذكرى العشرين لتأسيس منظمة الوحدة الاقريقية.

والجديس بالنذكس انه حتى قبل الاخفاق التام الذي اصببت به اجتماعات منظمة الرحدة الافريقية في طرابلس فقسد كانت هنساك بوادر تشيرالي أن منظمة الوحدة الافريقية

تواجه موقفا خَطّيرا بسبب فشلها في الحفاظ عليسي الشسعور بودسدة القبارة الافريقية وهو الشعبور البذي كان سائبدا وقويا في أعقاب فترة الاستعمار التي شهدتها

ولقمد كاثت الخلافات والشقاقات التي سادت القارة الافريقية دافعا لتأسيس منظمة البوحدة الافريقية اذ كانت الدول حديثة الاستقلال في تلك الفترة تنقسم الى مستعمرات سابقة يتحدث بعضها الانكليزية وتتحدث الاخرى الفرنسية وكانت كل مجمسوعية عنهمنا منقسمية على نقسها بين التحفظ والمراديكالية. وعملاوة على ذلمك كانست الشكسوك مازالت تسيطر على العلاقات بين الدول الافريقية الاسلامية في الشمسال والدول الواقعة الى الجنوب

من الصحراء الإفريقية.

ومن ناحية اخرى كانت مناك اختسلافسات أساسية لاتقل خطورة بين اتجاهات الدول الافريقية اذ كان هنساك اتجاهسان وقسد نادى اصحاب الاتجاء الاول بوحدة سياسية كاملة بين الدول الافريقية وتنزعم هذا الاتجاه الرئيس الغاني كوامي نكروما والرنيس الغيني احتمد سيكوشوري ورئيس مالي مسوديبوكيتاء اما اصحاب الاتجاه الشائي في الدول الافريقية الواقعية فقيد فضيلوا أن تتمشع البدول الاعضاء بمنظمة الرحدة الافريقية مقدر اكبر من حريبة المحركة في علاقاتها ولقد انتصرت في النهاية الدول صاحبة الاتجاه الثاني وقامت كافة الدول الإفريقية المستقلة فيما عدا جنبوب افريقيا والمغرب بالتوقيع على ميشاق منظمة الوحدة الافريقية

وكانت المغرب قد رفضت التوقيع على ميثاق المنظمة بسبب اعتراضها على اشتراك موريتانيا في عضويتها. لكتهبسا تخلت عن هذا الموتف بعد فترة قصيرة وقامت بالتوقيع على

وذلك في ٢٥ مايسو من عام ١٩٦٢

ولقند شهدت تلك الفثرة لحظات تاريخينة مؤثرة ومثيرة يوم أن ترأس اول اجتماع لمنظمة الموحمدة الافسريقيسة الامبسراطسور الاثيسوبي العجبوز هيملاسيملاسي الذي وضع بذلت نهباينة للفشرة الثي عاشتهنأ انسوبيا في عزلة طويلة عن بقية دول القيارة الافتريقينة وانضم الي التيار الجديد الذي اجتاح القارة في تلك الغشرة، وقد حضر الاجتماع الزعيم الجيزائري احمد بن بيلا الذي كان قد خرج من السجن بعبد أن قضي به فتسرة طويطة والقى كلمسة الهبت حماس المشتركين في الاجتماع كما وافق نكروما في ذلك الاجتماع على التخمل عن مطالبه بشأن توحيد القارة الافريقية سياسيا.

ومزناحية اخرى شهدت تلك الفترة بداية انقشناع سحب الشك التي كانت تخيم على سماء العلاقات بين رعماء دول افسريقيها السبوداء والبرئيس المصرى جمال عبدالناصر السذي كان يسمعني جاهدا في تلك الفترة ليجعل من نفسه زعيما للدول العربية وألاسلامية والافريقية مثلما يفعل القداق حاليا.

كذلك شهدت تلك الفترة التقاه الزعماء الراديكاليين الجدد في القارة الافريقية مثل نكروما وبنبيلا و میلتون اوبوتي وسیکوتوري مع المزعصاء المعتبدلين والمحافظين مثل فيليكس هوفيسه بواتيه رئيس ساحل العباج و ليسوبولد سيدار سينغور رئيس السنغيال وجوموكينياتا رئيس كينيا وفيلييرت تسميرانانا رئيس مدغشق والملك الحسن ملك المغرب وابسوبكسر تاقساوا رشيس وزراء نيجيريا والرئيس التونسى الحبيب



ولقد توفى معظم هؤلاء الرواد أو

ساصل العاج في منصبيهما كما لا

يزال الملك الحسن ملك المغرب احد

البزعماء الإفبارقية البلامعين خلفا

اما المدكتور أوبوتي فقد ابتعد

عن رئــاسة اوغندا لمدة تسم سنوات

الى ان استعاد منصب مرة اخرى

كذلك اصبح البرنيس التنبزاني

جوليوس نيريسري واحدا من اوسم

الشخصيات الافريقية نفوذا في حين

كان لا يزال شابا عندما حضر

اجتماع عام ١٩٦٢م ولعب فيه دورا

هامشيا اذ لم تكن بلاده قد حصلت

ولقد تعهدت الدول الاعضاء في

منظمة الموحدة الافريقية بالالتزام

بمبادىء سبعة هى احترام المساواة

فيما بينها وعدم التدخل في الشؤون

المداخلية للدول الاخسري واحترام

حدود كل دولية من البدول الأعضاء

واستخدام الطرق السلمية في حل

النزاعات بينها من خلال المفاوضات

او الوساطة والادانة الصريحة لكافة

اشكال الاغتيال السياسي والاعمال

التضريبية كذلك تعهدت تلك الدول

بتكريس جهودها لتصرير كافة

الاراضى الافسريقية وبالالتسزام

ولقت لعبث تلك الطموحات دورا

هامنا في تنظيم العلاقات بين

الحكومات الافريقية الاانه لم يتم

الالتنزام بأسانة الابائنين منها هما

احتبرام سلامة الحدود التي ورنتها

تلك السدول عنبد استقلالها ودعم

ومساندة حركات التحرر في المناطق

التي لم تحصل على استقلالها

بسياسة عدم الانحياز

عز استقلالها

لوالده محمد الخامس.

### (1) Lole Y.

•وقبل الاخفاق التام الذي اصبيت به اجتماعات المنظمة في طرابلس فقد كانت هنساك بوادر تشير الى ان المنظمة تواجه موقفها خطيرا بسبب فشلها في الحفاظ على وحيدة القيارة الافريقية وهو الشعور الذي كان سائدا وقويا في أعقاب فترة

يسدا ورراء الضارجية الافارقة

الرحدة الافريقية للخطر عندما عجزت المنظمة في العام الماضي ولاول سرة في احسرار النصباب القيانيوني البلازم لعقبد مؤتمير قمتها التاسية عشمر والمدي كان من المقرر عقده في

دولة من مؤينديها قبنول عضبوية حمهسة البسوليسساريسو التي شكلت حكسومسة منفى لتمثيسل الصحسراء الغرببة وعلاوة على ذلك فقد حدث

والصبومال ودولا أخبرى أثر رفض حضدور المؤتمر مادام سيعقد في طرابلس وبسالتالي فقد تقرر نقل المؤتمر الى أديس أبأبا ألتي شهدت مولد منظمة الوحدة الافريقية ويوجد اما الأز فقد اكتمل النصاب

القانوني اللازم لانعقاد مؤتمر القمة تواجبه بعض المشاكل التي لم تستطيع التسومسيل اليحل لهنافي

بها مقرها الرئيسي

التاسع عشر الذي سبق تأجيله الا ان منظمة الوحدة الافريقية مازالت طرابلس والتي يجب تمسويتها قبل

المتر السوق

مضاطب أذذه جانبا وضاطب

بالعربية (اسمم.. انا من قرية واقعة

على الحدود .. وماذا تريدني أن أفعل

هنا اناموافق على انسحساب

السموريسين والفلسطينيين من لبنان

ولكن المهم هو أن تنسحب أسرائيل ــ

ولكن ارجوك لا تترجم ما قلته لك

ويتعشل جوهر الشكيل في ان

الحكومة اللبنانية - رغبة منها ان

تكبون البولايبات المتحبدة البوصية

الوحيدة للاتفاق لم ترفض بحرم

الشروط الإسرائيلية الداعية اليطرد

القوة الدولية المرتبطة بمجلس الامن

والسذى من بين اعضسائهما جنسود

سوفيسات ، وليكين ماذا بالتسبسة

للاجشين الفلسطينيين العزل يتص

الاتضاق المبرم بين اسرائيل ولبنان

على ما يلى (يمكن لحكومة لبنان ان

تطلب من مجلس الامن أن تتمسركسز

القبوة المدوليمة في منطقبة صبيدا

لساعدة الحكومة اللبنائية على فرض

سلطتهما وسيمادتهما الموطنية وعلى

حماية منطقة العسكرات

أذن هل القدوة المدولية مكلفة

بمعماينة ما يصدث ام بحمماية

اللاجئين الفلسطينيين؟ ثم بطلب من

اية جهة رسمية بالضبط؛ أن غموض

هذه النصبوص المقصبود قد دفيع

العديد من اللاجئين الى السفر الى

الخنارج وهنذا يضدم مصلحنة

الحكومتين اللبنانية والاسرائيلية ..

لا يشكل اى خرق للسيادة اللبنانية

حيث أن الجنبود المكلفين بحمساية

المناطق الحدودية خاضعون مبدنيا

الاواصربيروت ولكن المواقع المرهوان

(المنطقة الامنية) ستبقى لمدة طُويلة

(منطقمة سيادة مشتركة) بين لبنان

واسرائيل واذالم تتغل الحكومة

اللبنانية عن جنوب لبنان (كما فعلت

ذلك في السابق، وفي عدة مناسبات)

فلأشىء بمنع الجنود المكلفيين

بحماية المناطق الحدودية من رفض

وعسلي كل فقسد دفسع لبنسان ثمن

ضعفسه وتمسزقيه وانقسيام الصف

الرضوخ للتعليمات الاسرائيلية.

العربي غاليا وغاليا جدا.

ان الاتفاق الخاص بجنوب لبنان

الفلسطينية).

لزميلك..)!!

لسنسان يدفسع السشمن

ء ان جوهر المشكلة يتمثل في ان الحكومة اللينانية \_بهدف ان تكون الـولايــات المتحــدة الـوصية الوحيدة على اتفاقية الانسحاب ــلم ترفض بحزم الشروط الاسرائيلية الداعية الى طرد القوات الـدوليـة المرتبطة بمجلس الامن والتي تضم في صغوفها جنودا سوقيات..

لاشىء يجسرى في لبنان .. ذلك ان كل الاطراف تنتظر ويكفي اطلاق رصاصة واحدة حتى توضع المتناريس على الطبرق وحتى ينفجر البركان وفي الحدود الاسرائيلية اللبضائية تمر الشاحنات الاسرائيلية محملة بالبضبائع لبيعها في اسواق بيروت بعد ازالة (الماركة)

بعض المدنيين الفلسطينيين ويتخلى البعض الأخسر عن منسارلهم تحت التهديد للاقسامة في معسكرات السلاجنين . ولكن باستتناء بعض المنظميات الانسيانيية البدوليية من سيهتم ببيروت بهذا المشكل الناني

لاشىء بجسرى ف جنسوب لبنسان باستثناء انه لاول مرة منذ خمس سنبوات دخيلت قوات الميطيشيسا اللنسانية \_ التي ترافقها وتحميها دبابة اسرائيلية ـ ف المنطقة التي تراقبها القوات الاممية لاقامة اربعة (سىدود) وق قريسة شقيراء يوجيد عشيرات من هؤلاء بعيضيهم من المدنيسين والأخسرون يحملون الزي العسكرى وتقبوم المليشيا اللبنانية بأيقاف السيارات وتفتيش الركاب وعملى مقربة منهم يحلس ثلاثة جنود اسرائيليين فوق دبابة وعلى بعد بضعة امتار يتمركز جنود هولنديون من القوات التابعة للامم المتحدة وقد دار الحوار التالي بين مندوب صمحيفة (ليبراسيون) وبعض افراده

س ماذا تفعلون هناك ح - تحين بصيدد البيحث عن بعض الارهساسيين المشواجدين في المنطقة وقد حدث انفجار منذ بضعة أيسام في هذه القسريسة واستمسع الي طلقات نارية.

س الا تعبتقبدون أن القبوات الاممية قادرة على حفظ النظام في

ج ۔ لا لائےے لا بعرفون الارهابيين والدين يساعدونهم س هل لتواجدكم في قرية شقراء علاقة بالاتفاق الاسرائيلي اللبناني: ج: لاابدا ، بل محض صدفة .. س \_ في صورة دخول الاتفاق حيز التنفيذ هل ستندمجون في صغوف الجيش اللبناني عملا بشروط

ج . لا مانسع لدينسا على ذلك ولكن المهم هو انشا ندافسم عن قرانا ضد تسرب الارهابيين س عل اسرائيل تسلحكم وتدفع

ج ۔ اجل س ولكنكم لبنانيون.. ويضيف مراسل الصحيقة ان

لكم الاموال

عمد المراجعة - ت 1757 و 1-1 المرازيمة المراجعة - ت 1757 و 1-1 المرازيمة

السيد بابندريو خاصة بعد ان تبخر الحماس الشعبي للتجربة الاشتراكية الجديدة.. لومويد

أثبنا والقواعد العسكرية الامريكية

حول القـواعـد الإمـريكية في اليونان يتطلب مهارة فائقة من

ان ابرام اتفاقیة عسکریة جدیدة بین اثینا و واشنطن

بدأت المفارضات الامريكية اليونانية حول مستقبل القواعد العسكرية الاسريكية المتواجدة بالتداب اليوناني وكذلك بأثينا يوم ۲۲ مايو الجاري. وقد اشارت الاوساط المطلعة

بالعاميمة اليونانية الى ان المفاوضات جرت في جو متوتر بعد ان نددت الحكومة بخرق الفضاء الجوي اليوناني من طرف طائرات تابعة لحلف الناتو وطائرات امريكية وتركية شاركت في مناورات بحر ايجه المتنازع عليه بين انقرة واثينا. والملاحظ أن أندرياس باباندريو، رئيس الحكومة اليونانية لايجهل عواطف قاعدته الحزبية ولامواقف الحنزب الشيوعي المصليء الموالي صراحة للاتحاد السوفياتي والذي لا يشمارك في الحكومة ولكنه يقدم انظامه الاشتراكي دعما لايقدر بثمن منذ انتضابه رئيسا للحكومة

پوم ۱۸ اکتوبر. ولاشك أن أبرام اتفاق عسكري جدید - حتی بعد تحویره لصالح اليونان - وبعد أن قامت المكومة بشن حملة شعبواء معادية للولايات المتحدة، يتطلب من السيد باباندريو مهبارة فانقبة خصوصا بعد ان تبخر الحماس الشعبي للتجرب الاشتراكية الجديدة

ان تحليل رئيس الوزراء اليوناني - الـذي لم يطالب صراحــة في السابق بانسحاب بلاده من حلف النساتو - برتكـزعلى اعتبـــارات بسيطــة: ذلك ان اليونان في الظروف المالية محتاجة الى المظلة الامسريكية، علما أن ارتباط هذه البدولة بالحلف الاطلسي والحضور

الا شيئا تافها بالمقارنة الى المخاطر

التي تهدد استقلال اليونان الوطني

لو بقيت لوحدها وجها لوجه مع تركيا.

التى تتخبط فيها اثينا دعتها الى

طلب المساعدة من حلفائها الغربيين

وخصوصنا دول السوق الاوروبية

المشتركة فليس البوقت ملائمها

والحالة تلك لكي تقوم الحكومة

اليبونانية باحداث قطيعة فأصلة مع

واشنطن الااذا قررت قلب تحالفها

مع الغبرب ومفارلة الكتلة الشيوعية

باسم التضامن مع دول البلقان ..

واشنطن لن تقبل ابدا التضلي عن

مهد الحضارة الاغريقية ذلك ان

ونظريبة البنادق وتنطبق ايضاعلى

البصر الابيض المتوسطخصوصا

بعد انسحاب البريطانيين من مالطا

لقد قامت الادارة الامريكية

بحركة عليبة تجاه اثينا - وذلك

قبل المفاوضات حول مصير الجزر

الاربع - وذلك بتوزيع المساعدة

العسكرية توزيعا عادلا بين اثينا

والغريب في الامر أن الحكومة

الحالية اسرة بالحكومات السابقة

تنتقد التواجد العسكري الامريكي

في اليونان من جهة وتطالب واشنطن

بحماية امنها الوطني من جهة

والمعلوم ان حجم المساعدة

وغموض الموقف في قبرص.

ان اشينها تعلم علم اليقهين ان

ان المشاكل الاقتصادية الحادة

المكثف للعسكريين الامريكان ليس

بالباندريو

العسكرية الامريكية المقدمة الي اليبونيان ۽ ٥٠٠ مليبون دولار ۽ ليس هينـا بالإضافة الى ان هذه الاسلحة من افضل ما انتجت الترسانة الامريكية تكنلوجيا بالاضافة الى انه لاشيء يمنيع واشتطن من تمسريسر صفقات من الاسلحة الى تركيا عن طريق طرف ثالستمع المملاحمظ ان اللوبي اليوناني بالولايات المتحدة لعب دورا فصالا وتشيطنا في الضغط

وتنزكند الاوسناط المقتربة من اندرياس بابباندريوان الاتفاق حول مصير الجرزر اليونانية يضم شرطا على غاية من الاهمسية في نظر اليسونسانيسين سيمكن الحكسوسة الاشتراكية من تقديمه إلى الراي العام المصلى كانتصار ديبلوماسي بينما سيقدم اليمين اليونباني واليسسار المتطرف الشسرط المذكور كتقهقر واضبح او كتخاذل كلي.. علما أن نص الاتفاق سينص على غلق المنشأت العسكرية الامريكية

ان اللعبة الحقيقية تدور حول مستقبل القواعدد الامريكية وبالتالي انتماء اليونان للكتلة الغربية ومنظمة التحلف الاطلسي بالاضنافية الى العبلاقيات الاقتصياديية بين اثينيا والمجموعة الاوروبية .. ولقد نصبح فرانسوا ميتران وهلموت شميدت كل على حدة صديقهما الاشتراكي بتوخي الحكمة والاعتدال خصوصا وان الظروف البراهنية لا تدعو الى التطرف قبيل أن تنتهي الحكسومة الاشتراكية من اصلاح الاقتصاد العسكرية الامريكية؟ الوطنى المضعضع:

على الكونغرس لزيادة حجـــــم المساعدة الاقتصادية والعسكرية الى اليونان.

تدريجيا ولكن على اي اساس؟ وهل يتعلق الامر «برزنامة انسحاب، ام بوعبود غامضية حول مفناوضيات مستقبلية متعلقة بمصدير القواعد

كَلَّ ذُ لَكُ خُلالٌ مَعْرِضُ الْأَدُ وَإِنَّ الْكَهْرِيَاسَّيْةً المنزلية في الرياض من ٢٥ مايو إلى ٣ يونيو ١٩٨٣م

التكون من المرشحين للفوز ساحدى الجوائد وَالْاسَتفادة من الخصِّم . تفضل بزيارة الجناح الخاص بتوشيب اف مقرض دارالطبيافة بالربياض للحصول على بطاقة حصم.

> تلاثد أنظرة معفيحة أمامية للكاميت متهلة الثعبشة يرجى الملاحظة أن هزاالعض لانطيق عاجهازالفيديوطران ن-٩٦٨ ؛ لأنه يباع جاليًا بسعر جرى عليه لخضم سلفنا وتعاري

٢١٩٥ ريال مع أربع أبرُطَة فيديوكهرية محاشة..

ع جهازتحكم عن بعد. ع حركة بطيئة متنوعة.

سرعة في تحديد بداية البرئاميج .
 إعادة أو سوما تيكية .

البيمانية - تت ۱۹۵۹ م ۱۹ المضحات ت ۱۹۶۱۱ (۱۹۶۱ م شاوع المحصيف الفيم شاوع الإرديمان (۱۳۱۲ م مركز المفارية ت ۱۳۱۲ م العبابة ت ١٦٤٤٨٤١

الموزعيين المذكوديين أدشاه وبعسد الشراءيد خلرقم بطاقنك تلمشائيا يرجى الملاحظة أن البطاقات يمكن أعصول عليها فقط في أنجناح أغاص بتوشيبافي معرض دارالضيافة بالركاض ويجب الاستضادة منها قبل٢٧ يونيو ١٩٨٣ ـ وسيتم ستحب المجوائز بيوم س ۲۸ يونيو ۱۹۸۳ - وتعلناتنتائج ﴿ فَي الصِّحف.

مِرْعة مزدوجة الإعادة تصالمتريط.

🖪 آزرار تعسمل باللمس.

منظم أحوماتيكى التيار
 المشهريا في .

فيعملية سحب الجوائر

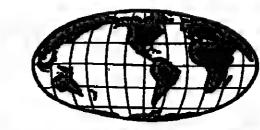
هار مصرحتر و لدوهسبب والذابيل ۱۲۱ السائستان الا للكثير وسيات ۱۲۱ مؤسسة عبد المحسر عبد الجريفتجارة ۱۲۱ مفرض عبد في الأحضارة اللا كالتروية

هذه البطاقة تخولك أولامن الاستفادة من خصبم ١٠

عَـلَى كَافَةَ مَسْجَاتَ تُوشِيقِا حِينَ تَبِرِزَهَا فِي أَى مَنْ مَعَارِضِنا أَو لَدَى أَحَدَ

العلب شارع التلاثي ب الا ۱۹۳۶ شارع العدر ولاحضير ته باداد و ورا احتاد سارع المثان والسيمان ۱۹۲۱۲۸





● سيتنكر الدنماركيون ربيع العام ١٩٨٣ لاسباب يفضل معظمهم ان ينساها. فقد كان فصل الربيع اكثر فصول الربيع هطولا للآمطار منذ ۱۰۹ سنوات . وقد کانت الامطار تهطل بمعدل ثلاثة من كل اربعة ايلم.

 قال ناطق عسكرى في الامايا امس ان طقلة واحد الجنور قتلا عندما تم يطريق الخطأ توصيل اسطوائه خاصة اللحام بشبكة الاوكسجيين في احيد المستشفيات العسكرية.

وذكر أن زوجة الجندي في حالة خطيرة بسبب هذا الخطأ الذي وقع في جناح الجراحة بمستشفى (فونن مكيلان). ● استطاع سائق سيارة نكى في لنبن انقلا ١١ شخُصا في منزل التهمته

وكان (كليف ستانتون) ماراً بالقربُ من المبنى عندماً شاهد الحريق فماكان منه الا ان اجتاح سور المنزل بسيارته وآخترقه من واجهة

ويذلك تمكن سكان المنزل من القفر من احدي النوافد على سقف السيارة. وقد اصيب احد

الاشخاص بجروح عندما سقط بين مؤخرة السيارة وجدار المنزل، ذکر ان احدی لوجات ريمبرانت قد سرقت للمرة الرابعة خلال ١٦ عاما من احد المتاحف في لندن.

وكانت هذه اللوحة سرقت أول مرة في العام ١٩٦٧ واستعيدت بعد اسبوع ولكنها سرقت لفترة قصيرة في العام ۱۹۷۲ وبسرقت مرة أخرى في العام ۱۹۸۱ وتم استعادتها

بعد بضعة ايام! • نكر ان اجزاء كبيرة من الجزء الشمالي من الكرة الارضية شهنت اكبر ارتفاع لدرجات الحرارة في فصل فصول الشتاء خلال ربع القرن الماضي.

وريما يكون السبب في ذلك عائدا ألى ارتفاع درجة الحرارة في المحيط الهادي وهو امريحيث منحين لأخر

🛎 توفى في استراليا (سيدني يوكس) المؤلف والمخرج الانكليزي الذي ساعد على اعادة أنشاء صناعة الافلام البريطانية عقب الحرب العالمية

وبيلغ سيدئي يوكس (٧٦

لاحيل الشوكي!،

قيمته ٤,٤ مليار دولار.

وكان محصول القمح في

• فقد صيني في لندن في للخامسة عشرة من عمره الاحساس واصيب بشلل السريع للعنق. وقال الاطباء لنه اصيب سمرق في خلايا اعصاب

باريس مكتب الرياض:

الانسان ان يحل الكلمات

المتقاطعة مرة واحدة بل يعمد

الى ايجادها كلمة كلمة ، عموديا

ثم افقياً ، الى ان يتمكن في

النهاية من حلها بالتمام ، وهكذا

يمكن ان يقال عن مرض السرطان

لأن العلماء ما يكادون يتوصلون

الى التعرف على بعض اسبابه

حتى يتبين لهم انهم جانبوا

الصواب ، ويعيدون الكرة وفي كل

مرة يتهيأ لهم انهم يسيرون في

الطريق الصحيح ، وتمر السنين

تلو السنين والابحاث دؤوية

مستمرة الى ان تلوح لهم بارقة امل

وخيط من نور فيشعرون وكأنهم

وضعوا ايديهم على منشأ هذأ

المرض الخطير ، مرض السرطان

کان عام ۱۹۸۱ وعام ۱۹۸۲

من الاعوام الفنية بالاكتشافات

العلمية المتعلقة بآلية نشوء مرض

السرطان ، فقد نشرت مجلة (نيجر)

الانجليز يةالمعروفة بجديتها وصدق

اخبارها مةالا جاء فيه : (نحن

نعيش اليوم لحظات سعيدة بسبب

ما هيأه لنا العلم من مكتشفات

عديدة ، كانت الى تاريخ فريب

تعتير مظلمة تماما فاذا بها حقائق

لا يرقى لها الشك .) ونشرت المجلة

تقسها في أول عند لها من عام

١٩٨٢ مقالا جاء فيه : (ان فكرة

اعتبار عام ۱۹۸۳ عام اکتشاف

الية تشكل مرض السرطان

فما هي هذه المكتشفات التي

توصل العلماء اليها والتي جعلت

من لغز الكلمات المتقاطعة يقترب

لكى نتمكن من معرفة الجواب

لابد لنا من عودة الى الوراء قليلا ،

فمن عدة سنوات استطاع العلماء

ان يحددوا وجود علاقة بين مرض

السرطان ويين الحمض الأميني

الذى تحتوى عليه الخلية الحية

وإز هذا الحمض الذي يتركز في

نُواَةُ الخَلْيَةُ هُو الذِّي يَحْمَلُ العَامَلُ

الوراثي والذي يقوم بدور المبرمج

لتطور الخلية وراثيا ولقيامها

مؤظيفتها . وان ايخلل يطرأ على

هذا المبرمج يؤدى الى سلوك

الخلية سلوكا فوضويا ويالتالي

ينتج عن ذلك تشكل الدرنات . وقد

استطاع العلماء ان يثبتوا هذه

الحقيقة عن طريق البرهان ان

بعض المواد التي لها مفعول

سرطاني تؤثر على تركيب الحمض

الأميني ، ومن امثال ذلك بعض

المواد التي يدخل في تركيبها

الهيدروجين والفحم كالزفت

والهباب التي تتحد مع الاحماض

بيد ان التوصل الى معرفة ان

بعض المواد تعدل تركيب الحمض

الآميني لا يفسر كل المسائل

الغامضة ، كما لو قال لنا مصلح

السيارات بان سياراتنا لا تمشى

بسبب العطل الطارىء على

أداراتها الكهربائية . واننا حين

نسمم منه ذلك لابد ان نسأله اية

ادارة كهريائية تقصد على وجه

التحديد ؟ أو نسأله اية قطعة من

الدارة هي المعطلة ؟ وما سبب

وهكذا فرجال العلم يبحثون

الآن عن ماهية التعديل الذي طرأ

على الحمض الأميني وما هي

طبيعة هذا التعديل . ويقيت هذه

التساؤلات مدة طويلة دون جواب ،

فقد كانوا بالحظون دون ان يجدوا

تفسيرا لما يجرى ، ولبثوا بعيدين

عن معرفة السبب البسيط والوحيد

الذي ينتج عنه مرض السرطان ولم

يواجهوا في ابحاثهم سوي

التعقيدات والاتجاهات المتشعبة

وكانوا قد اجروا ألاف التجارب

ان الذي يجري في جسم

والسؤال الذي يتبادر الي

هذا العطل تحديدا ؟

الأمينية فتعدل من طبيعتها .

اصبحت حقيقة ثابتة) .

من الحل النهائي ؟

كما انه ليس باستطاعة

صندوق النقد الدولى للحصول على قرض قيمته ٤,٩ مليار مولاز لمدة ٢ سنوات للقضاء على الازمات الاقتصادية التي تعانی منها . كمًا وقعت اتفاقية اخرى مع

شرق اقليم فويفوبينا.

رئيسية في تايلاند ، ويقول احد خبراء التخطيط الاقتصادي ان الوضع قد يزدادسوماً . واضّاف بأنه من الصعب

استطاع عالمان امیرکیان

خلال العام القادم.

جزئى في نراعيه وساقيه وذلك معد ممارسته لمدة خُمس دقائق نوعا من الرقص للذي يعتمد على الثني

● وقعت البرازيل اتفاقية مع

بعض البنوك التجارية

● أصيحت البطالة مشكلة

قياس حجم هذه المشكلة.

١٠٨ ملايين طن.

ألاوروبية للحصول على قرض • ذكـرت وكـالات الانبـاء البوغسلافية ان اكثر من ٣٠٠ شخص اصيبوا ياعراض التسمم ونقل ٢٤ مُنْهِمُ اليُّ المستشَّقَى بعد ان تناولوا ساندوتشات فاسدة في أحد المطاعم في شمال

• ذكر أن محصول الهند من القمح خلال العام المالى الحالى يتوقع أن يزيد بما قدره ۱۸ ملیون طن متری عن محصول العلم الماضييين رغم الجفاف في بعض ألمناطق والامطار غير الموسمية في مناطق اخرى. العلم ١٩٨٢/١٩٨١م أنَّد بلغ

لكتشاف آلاسياب الرئيسية التى تجعل ثانى اوكسيد الكربون يؤثر على الغلايا الحيه في جسم الانسان ومعالجتها حتى لأ تؤدى الى

• تامل الحكومة الالمانية الغربية في تخفيض العجز في ميزانيتها والذي يصل هذا العلم الى ١١ مليون مارك الى ٣٩ مليون مأرك خلال العلم القادم،

وتتضمن الخطة التي وضعتها السدولية خيفض النفقات العامة بنسبة ٢٪ انتجت شركة بابانية نوعا

جديدا من السيارات مزودة برادار ناطق في لوحة القيادة يعمل على قياس المساقة بين السيارة والسيارة التي امامها .

### تعلن مؤسسة السلم التجارية ببريلة

بأن مكفولها/ سعيدا لسباعى احدمص يحت الجنسية رقع جرازيفر ٢٨٧٥ في ٢ / ١٩٨٣/٥ م قنصلية الرياض سوف يسا فربَّأُ شيرة خروج نصا بي وتلفت المؤسسة لهنظر لكل من له مورعلى لمذكورمرا عِعة المؤسسه خطال إميوع من مَا ريخيه وللؤسسة غيرسنوله خوأى مطالب ببدهذا التاريخ والله لموفورك



## रिंगीर्थ मुर्काठ २००५ विशास

### منذان تم اكتشاف ان اختلال تركيب الحمض الأمياخي هوسيب السرطان . . والأسئلة الحائرة أكثر من الأسئلة المجابية!



سرطانيا- ؟ والجواب على هذا

السؤال نستخلصه من تكرار عملية

الزرع حيث يصبح بالامكان عزل

المورث السرطاني . ويهذه

الواسطة استطاع البروفسور

وينبرغ عزل المورث السرطاني

للمعى الغليظ والمثانة واسرطان

الدم . واما الدكتوركوبر فقد عزل

المورث السرطاني للثدي ..

واخيرا فان الدكتور ويفلر عزل

ومنذ ان اكتشف العلماء

المورثات السرطانية فانهم عاكفون

على البحث عما يميزها عن

المورثات الطبيعية او بتعبير أخر

فی ای مکان یجری التعدی<u>ل</u>

المورث السرطاني للرئة.

الذهن هو لماذا يتم هذا التحول في الخلية؟ والجواب على ذلك هو أن العلماء لاحظوا عدة مرأت أن ازدياد الاشعاعات الذرية مهما كانت ضعيفة فانها تخلف عددا من الدرنات بشكل اعتباطي لدى بعض الناس فيتأثرون بها ويصابون بالسرطان ، ولايتأثر بها البعض الآخر فلا يصابون بالسرطان ، فلماذا اصيب هؤلاء

ونجا الأخرون ؟ واختصارا للقول فانه منذ أن عزي سبب السرطان الى اختلال في تركيب الحمض الأميني وفي السنوات التي تلت هذا الاكتشاف فان المسائل التي اصبحت تتطلب ايجاد حل لها باتت اكثر من

الاجوية الصحيحة . وكانت الاكتشافات كلمأ ازداد عبدها فان عدد البديهيات كان يتناقص بصورة عامة حول أسباب حدوث السرطان الا انه من حسن حظ البشرية انه تم خلال السنتين الاخيرتين التوصل الى اكتشافات هامة القت اضواء جديدة على بعض التجارب الكثيرة التي كانت حتى ذلك التاريخ دون تفسير علمي

وكان اول هذه الاكتشافات يعود الى عام ١٩٨١ والمتعلق (باللورث السرطاني) اي بالمورث الذي يملك القدرة على تحويل الخلَّاياً السليمة الى خلايا سرطانية .. ان هذه الموروثات ليست في الاصل سرطانية بطبيعتها بل انها تحولت فيما بعد الى خلايا قابلة لان تحدث تدرنا لان تعديلا طرأ على تركيبها سواء بفعل مواد تغير تركيب الحمض الأميني او بفعل الاشعاعات الذرية او بفعل بعض انواع

وهنا لابد ان نشير الى انه ليس

بامكان جميع الموروثات ان ينعدل تركيبها بل أن عددا خاصاً منها بامكانها ان يتقبل مثل هذا التعديل او هذا التحول الذي بمجرد ان يتم فانه يكون سببا لانتشار انواع السرطان المختلفة . وكان الذين اكتشفوا المورثات السرطانية يتألفون من ثلاث مجموعات من الباحثين كل منها مستقلة عن الاخربين: المجموعة الاولى برأسها الدكتور روبرت وينبرغ والثانية يراسها الدكتور جوفرى كوبر والثالثة يرأسها البروقسور مايكل ويفلر .. وأعضاء هذه المجموعات كلهم من الرعايا الامريكيين .. ولكي يتمكن هؤلاء الاطباء من عزل المورثات السرطانية فقد أتبع جميعهم الطريقة التالية : كان أول عمل قاموا به هو استخلاص الحمض الأميني من نواة الخلية البشرية المصابة بالسرطان ، ثم وضعوا هذا الحمض في جسم خلية فأر وضعوا هذه الخلية في علبة تجارب خاصة فتكاثرت هذه الخلية في وسط يحتوى على مادة غذائية بشكل اعتباطى غير منظم . ومن جهة اخرى وضعوا خلية سليمة في علبة التجارب فتكاثرت بشكل طبقة واحدة ، واستنتجوا من هذه التجربة أن الأولى تكاثرت موادة جسما سرطانيا بينما الثانية تكاثرت بشكل طبيعي ، ثم استخلص الاطباء من

الخلأيا السرطانية الجديدة حمضها الأميني وحقنوا بها خلايا جديدة سليمة ووضعوها في علبة التجارب فتكاثرت مجددا ويشكل اعتباطى مكونة ورما سرطانيا .

وهنا يثور سؤال جديد لماذا يصبح مورث خلية سليمة مورثأ

(التيمين) وفي المصابة يوجد اساس من (الفاتين) ، وان كل اساس منهمًا يؤثِّر في تركيب بروتين المورث الذي يحتوى عليه .. لاشك أن التعرف على المورث الشرطاني يعتبر اكتشافا ذا اهمية كبرى لانه اصبح بالامكان معرفة العنصر الذي يسبب انتشار السرطان بشكل دقيق , واذا عدنا الى مثال السيارة الذي ذكرناه في مستهل المقال فأن بامكاننا القول

لته امنيح بوسعنا تحديد هوية

القطعة المعطلة في السيارة على وعلى: الرغم من ان مذا الاكتشاف دن الممية كيري الا انه لا يوضح كل الامور . لانه لوحظ ان بعض المصابين بالسرطان ليست جميع المورثات السرطانية لديهم تشير الى وجود ظاهرة غير طبيعية فيها . اذن فما الذي جعل منها خلايا سرطانية ؟ وهنا لابد أن نبين ان اكتشافا أخر قد توصل اليه العلماء بأمكانه ان يفسر لنا الموضوع . فالحمض: الأميثي يحتوى على نوعين من المورثات : المورثات البنبوية والمورثات المنظمة ، والثانية هي التي تنظم

بل تقود عمل المورثات الاخرى ، فاذا اختل عمل المورثات المنظمة فانه لن يعود بامكانها مراقبة المورثات البنوية ، وهذه الأخيرة على الرغم من انها تبقى سليمة الا انها تتكاثر بصورة زائدة لفقدان الرقابة عليها وهذا القيض في التكاثر يؤول الى حالة سرطانية ، وختاما للقول فان الاكتشافات العلمية الحديثة تشكل تقدما كبيرا في التعرف على المرض وتزرع التفاؤل في ميدان البحث عن مكاقحة السرطان ، والعهم هو

منه الى اللون ألاسبود مجددا وبالنسبة لبشرتها المجعدة فقد

تلحدكي بضمم شيكة كلمات

متقاطعة عملاقة في ٨ سنوات!

للراغبين في الرواج:

امرأة صينية تستعيد شبايها

بعد ان تجاوزت المائة عام!!

قدم احد هواة الكلمات

التقاطعة البلجيكيين الى متحيفته

الفضلة شبكة كلمات متقاطعة تضم ٢٥ الف خانسة ويبلغ ظولها

ُ ١٧ سيسيمسراً ويبلغ عرضها

١١٠ سنتيمترات تصوى الشبكة

العملاقية ٧٧٤٨ تعبريفا دونها

(المصمم) فكتاب ني مات

المضى هذا الهناوي ويندعى ...

ذكرت صحيفة (شانجسي

ريباو) التي تصدر بمدينة شانح

سى أن تغيرات عجيبة قد طرات على

السيدة بوجن يان البالغة من العمر مائة وعشرستوات والتي كانت

تحسب في عداد الاموات وهي من

كمأن مدينة شائح شا بوسط

الصين اذ نبتت لها ثمانية اسنان

اما شمرها الأبيض فقد عاد جزء

هنري بليزد من سكان مدينة لييج

البلجيكية \_ ثماني سنوات لتكوين

هذه الشبكية بواقع أربع سأعات

ويسرى المصمان بوسم

الهاوي المنوسط السنوي از

يستكمل حل هذه الشبكة في خلال

ثلاثية شهور تقيريبا لكنه تجدي

هواة الكلمات المتقاطعة الناطقين

بالفرنسية أن يحلوا شبكته'''

استردت مروسها ورونقها

كما ذكرت الصحيفة ان الدورة

الشهرية قد عادت الى السيدةيق

وان حب الشباب قد ظهر على

ليسبت هذه اول مرة تتحيدث

فيها الصحف الصينية عن عجائز

تزيد اعمارهم على المائة عام .. ثم

يعودون الى شيء من فشوة الصبا

فجاة. لكن الامسركان يتعلق على

الدوام برجال نبتت أسنانهم

عمل يوميا

### ١٥ الف عطسة في ١٠ أيام!

رقم قیاسی:

لا يتبوقف عن العطس الاعتدما سجل المببى الامريكي جيف ينام وهموما لايتحقق الابعمد سيمسر ـ ١٣ عامــا ـ وهو من ابناء ولاية اوتا الامريكية رقما فياسيا اعطائه جرعة كبيرة من الاقراص ـ لا إراديا طبعا ـ في عدد مرات العطس .. ادْ سجل خمس عشرة ألف وتحد ذكحر احصد الاطبياء عطسة في خلال عشرة أيام أي أنه الم<u>ت خصصت</u>ين في امراض كإن يعطس بواقع مرتين كل دقيقة .

المساسية بنيويورك بعد فحصه

فريدة من حوليات الطب) ولايزال

وتثير حالة هذا المريض الصغير التوصل الى ايجاد العلاج لهذا الوراثى السرطاني وقد توصلوا للمريض الصغيرانه امام (حالة الى اكتشاف هام بالنسبة للمورث انشغال الأطباء الذين لم يجدوا الداء فهل سيتم هذا قريبًا ؟ أن السرطاني للمثانة حيث وجدوا أن الأمل كبير والسعى من اجل حتبى الإن علاجها لشبقهاء هذا تحقيق هذا الحلم متواصل بجد القرق بين السليمة والمصابة هو الاطباء يبحثون عن العلاج الصغع من علته الغريبة حقاء فهو ان في السليمة يوجد أساس من

وفنرواحتي ٣٥٪ منسعر هذا الطقتم الجذاب

احصلواعلى هديتكم من محلات أبوطود مقابل: ١٢٠ غطاءتايد + ٦ أغطية بامبرز + ١٥ريال - أو ١٨ غطاء تايد + ١٥ ريال

يسري هذا العرض متى نفأذ اللمنة

المخطوف ولكن هيهات ان يخاطر

أحد يتسلق تلك الصخور الوعرة .

المذياح مجددا عند سقح الجبل ..

وعند فحصه وجدوا ان البطاريات

قد استهلکت ، ویبدو \_ علی حد

قول احد الظرفاء ـ لن النسر

واسرته قد استمتعواً بالموسيقي .

لكن الاوقات السعيدة لاتدوم كثيرا

كما هو الحال بالنسبة لشحنات

بطاريات الراديو . وعندما صمت

المذياع اعاده النسر الى السفح

هذا الاسلوب الاخير محل

ويؤكد الباحث الامريكي الذي

امضى خمسة عشر عاما قي

تجارب حول هذا الموضوع ان

الاسلوب التقليدي القنيم .

بعد عدة ايام شاهد القرويون

اهم احداث

تى التاريخ

اليوم التاريخي

فيار ــ وهو اليوم الخمسون

بعد المائة من العام ١٩٨٣.

وتيقى ٢١٥ يوما على نهاية

التاريخية في هذا اليوم. ١٩٧١ \_ اطـالق المركبة

الفضائية الاميركية (مارنير ــ ٩) من كيب كيندى في رحلة

البريطاني يشن غارآت مكثقة على كولون في المانيا الغربية.

۱۹۲۵ \_ جوزیف کوتس یخلف

دہلیو . اف . ماسی کرئیس

١٩٠٦ \_ جيوقاني جيولبتي

يشكل وزارة في أيطالياً. ۱۸۰۸ \_ نابلیون بونابرت

يضم (تاسكتى) في أيطاليا.

١٥٣٩ \_ المستكشف الاسماني

هيزناندو دي سوټو يصل الي

۱٤٩٨ ــ كريستوفر كولمپوس

بيحر من اسبانيا في ثالث رحلة

بئر بترول ايطالي جديد بيدأ مرحلة الانتاج روما/ ً ا . ف . آب :

ذكرت صحيفة (ال سولي

۲۶ اوری) الاقتصادیة

الايطالية امس ان بثر

البترول الذي اطلق عليه

اسم (بيرلا) والذي اكتشفته

شركة اجيب للبترول وهى

احدى شركات البترول

الحكومية في قناة صقلية

دخل يوم الجمعة مرحلة

آلى العالم الجبيد.

لوزراء نيوزيلندة.

اليوم الاثنين ٢٠ مايو \_

### ر عاشــق للموســـيقي يخطـــف جهــاز راديـو!

كان احد الرعاة بكير غيريا احدى الجمهوريات السوفياتية) يستحم في النهر وهو مستمتع بالموسيقي الشجية المنطلقة من جهاز راديو الترانزستور الذي تركه على ضفة النهر .. وكم كانت دهشته بالغة عندما شاهد نسرا ينقض على المذياع ثم يحمله بين

مخالبه وينطلق به عاليا . ظل القرويون بيحثون ـ مع صديقهم .. عن ذلك المنياع اياماً ولكن بلا جدوى حتى ذكرلهم احد الرعاد انه سمع موسيقي أتية من اعلى احدى القمم الصخرية .. فأدرك الجميع أن هذا هو المذياع

بعد أن أصبح بلا فأئدة لأسرة بصمات الأذن بدلا من بصمات الأصابع!!

تختلف اذن ای انسان عنّ اذن غيره من البشر . وتظل الأذن البشرية على حالها منذ الميلاد وحتى الوفاة . انطلاقا من هذه الملاحظات قرر ج.ر. لاناريللي ــ اخصائي المختبرات العلمية للشرطة بسان فرانسيسكو \_ المطالبة باستكمال التصنيف التقليدي للبصمات القائم على بصمات الاصابع عن طريق الاستعانة بالاسلوب القائم على

فحص الأذن .. مع امكانية احلال

(الاسلوب الجديد اسهل واكثر ضمانا من الاسلوب القديم .. كما ان احتمال الخطأ غير وارد ترى هل يأتي هذا اليوم قريبا

.. سوف تجيينا الايام حبلاً شك \_ على استفسارنا ..

> تقاعد شقيق الرئيس ميتيران

> > في الحادي والعشرين من شهر مايو (أيار) الحالى .. وهو اليوم الذي يوافق عيد ميلاده الخامس والستين ترك الجنرال جاك ميتيران ــ شقيق رئيس الجمهورية الفرنسية فرانسوا ميتيران ــ رئاسة مجلس ادارة شركة أيرو سياسيال الوطنية لصناعات الطيران والقضاء .. وهو المنصب الذى شفله الجنرال ميتيران منذ

المركز الاول بين الشركات الاوروبية المتخصصة في صناعة الطيران والصناعات القضائية ويبلغ عدد العاملين بها ٢٦ الف عامل . وقد بلغت قيمة معاملاتها في العام الماضي (١٩٨٢م) مبلغ ۲۱ مليار فرنك فرنسي .

وتحتل شركة ايروسياسيال

العام ١٩٧٥م .

رقم قياسي عالمي في لف السجائر ..

سجل الدو ماسيلي ــ احد عمال مناجم الحديد بشرق فرنسا (بمدينة اودان لورومان) رقما قياسيا في لف السجائر استحق عليه الفور (بكاس لفافي السجائر) بقرنسا .: حيث تمكن من لف ٢٨ سيجارة في خلال خمس دقائق

هذه المسابقة لف ولصق اكبر عدد من السجائر خلال فترة السياق وهي خمس دقائق كاملة ، ولا تنظر لجنة التحكيم بعين الاعتبار الي وزن السيجارة او سمكها .

ارشانا سيدة هندية فر الاربعين من عمرها . وهي الان تحمل اسما اوروبيا (جنسين) عقب زواجها من رجل دنماركي . وبات في مقدور السيدة الان

ان تبتسم مثل سائر البشر بعد اشمهر طوال من العلاج في المركز الدولي للابحاث واعادة تأهيل ضحايا التعنيب في كوينهاغن .

السيدة تلفظ انفاسها في مسقط



الماء \_ الماء \_ الماء

من أين ينبع الماء؟ ما الغق بين نبع الحياة ونبع الابداع -؟ هذه (النوافير)

ألا ترى في الاشكال التي ترى في الصورة شكلا جديرا بالزمن الذي قضاه

انها احدى المتع المتوحشة والاليفة التي يشاهدها الانسان وهو يقترب من مركز

وحين تدرك أنت من اين ينبع الماء وكيف بنحنى ليعود ماء اكثر حياة واكثر

اخصابا فلا تبخل على خيالك أن ينعتق ويسأل الصورة أو يسأل الفنان الذي

اما حين تظل محاصرا بالصمت فما عليك الا النظر الى الصورة مرة اخرى

باريس معجب الزهراني ممدوح انور

جورج بومبيدو ومتعنها الكبرى تكمن في قابليتها الكثر من حلم واكثر من رغبة

التي ترى في الصورة تعيد لك صياغة الحلم ... الرغبة والحلم ... الحياة ،

الفنان لبيدع ويشكل الاشياء والعلاقات قرب العاء ؟

أبدعها نفس الاستلة الاولى ..



## ضحايا النعنيب .. أصبح من الممكن مع الجنافه

ويتعين على المشتركين في

ومنذ تسعة اعوام ، كادت

رأسها كلكتا . ففي احدى ليالي كوينهاغن ــ د . ب . ا : عام ١٩٧٤ ، وكانت أنذاك تعمل في سلك التعليم ، اقتحمت الشرطة دارها واقتادتها الى المخفر حيث اتهمت بممارسة نشاط سياسي يعد جريمة في

وتم اعتقال ارشانا واختها وسيدة ثالثة دون مذكرات توقيف . ومن خلال التعذيب الذى تلا ذلك ولمدة ٢٧ يوما وقفت ارشانا على كل انواع التعنيب الوحشي الذي تتم ممارسته في المعتقلات .

لقد شهدت أيضا تعذيب اختها ومن ثم انهارت قواها وتم نقلها الى مستشفى مزدحم لاتتوفر فيه وسائل العلاج الكافية . وقد حولها التعذيب والأذى النفسي والجسدي الذي تعرضت له ، الى امراة بلا

شعور عاجزة تماما عن

لقد تم تعليقها من شعرها

وتعرضت ألى الركل والضرب

وعلمت لجنة العفو الدولية بحالتها بعد سنوات فيما بعد واستطاعت ان تمارس ضغوطاً على السلطات الهندية لتمكينها من السفر الى الدنمارك .

وقى كوبنهاغن اصبحت ارشانا اول مريضة تدخل المركز الدولى للابحاث واعادة تأهيل ضحايا التعذيب ، بمستشفى جامعة كوبنهاغن .

واستطاع الاطباء في الاسابيع التالية اعادة القدرة والحركة لاطرافها بينما كان الاطباء النفسانيون يعملون على علاج الاضرار التي لحقت

وقد علمها بير جنسين الطبيب في المستشفى والذي تزوجها فيما بعد ، المشي الذي عجزت عنه لسنوات طوال

ورغم ان ارشانا ضحية لتعذيب وحشي قاس الاان منظمة العفو الدولية تقول ان حالتها ليست نادرة وتقدر المنظمة عدد السجناء الذين يتهديهم مصير مماثل بنحق

٥٠٠ ألف شخص على نطاق ولانقاذ مثل هؤلاء عقد

خمسة اطباء دنماركيين العزم على انشاء مركز لعلاج ضحاياً التعنيب من كل جنس ومساعدتهم على اسبترداد صحتهم النفسية والعقلية والبدنية ، بمساعدة من الدولة .

ومن المقرر افتتاح مراكز مماثلة في هولندا وفرنسا

وتشرف على المركز الذي تقرر ان يعمل بكامل طاقته في الخريف المقبل طبيبة الاعصاب انغى كيمب \_عنيفكي التى بذلت جهودا واسعة للفت انظار العالم الى المركز الذي تمكن حتى الان من علاج ٢٠ من

ضدايا التعذيب .

الى ١٠ سنوات .

وتقول أن نسبة النجاح في علاج الضحايا تراوحت بين ٩٠ و ٩ ٩ بالمائة ، وأضافت أن هناك فرصا في علاج الاضرار التي لحقت بالاشخاص حتى اذا كانوا تعرضوا للتعذيب قبسل فترات طويلة تصل في متوسطها

ووفقا لقول الطبيبة فان العلاج يتكون من ١٥ جلسة محادثات وكلام تستمر الجلسة الواحدة لعدة ساعات اضافة الى من ٣٠ الى ٤٠ ساعة من العلاج النفسى موزعة على ٤ اشهر يستعيد بعدها المريض صحته النفسية

حياة جديدة . وقد بدأت الابحاث الطبية في نثائج التعذيب وفي جدوى اعادة التأهيل نفسيا وجسمانيا

واجتماعيا في كوبنهاغن في

والبدنية ويصبح قادرا على بدء

وبعد ستة اعوام بدأ العمل التطبيقي في العيسادات الخارجية وكان اول من ارتادها ضحايا تعذيب وفدوا من جنوب افريقيا وأسيا والشرق الأوسط .

عام ۱۹۷۶ .

وكان العلاج ولايزال يشمل الزوجة او الزوج وافراد اسرة

سيتلّقاه . وتقول الطبيبة انغى: لنا ان نتوخي الحرص حتى في مجال الفحوصات الروتينية ، (لابد من تحرير المرضى من فاستخدام الاقطاب الكهربائية قبضة الخوف والرعب . وبعد لفحص القلب مثلا قد يعيد الى ذلك يبدا العلاج النفسى ذهن الضحية وقائع تعذيبه والبدني متزامنين.) بالكهرباء . كما ان الابر وقدرت نفقات المركز في

وتقول الطبيبة انغى و(لابد

لاتستخدم الا في حالات فحص

ومن خلال جلسات الاحاديث

الطويلة تتم مواجهة الضحية

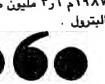
بما وصل اليه حاله . ويتناول

النقاش كذلك التعذيب

السنة بنحو مليون دولار . ويفضل المساعدات التي بتلقاها من حكومة الدنمارك فان المركز يسعى الى علاج ندو ٢٠٠ شخص في المتوسط كل

الذي تعرض له والعلاج الذي

وذكرت الايطالية نقلا عن برونو سيمينو رئيس شركة اجيب أن أيطاليا ستنتج خلال عام ١٩٨٧م ٦ر٣ مليون طن من



مساهمة من الخطوط الجوبية العربية السعود بية في تشجيع الحركة التجارية وسهيل شحن الاعنسراض الشخصية للاخسوة المصربيين وكذلك الصطاعين.

يسترها أن تعلن للجمهور الكربيم بأنها فامست بإيجاد اسعارت جيعياة مخفضة إلى المتاهرة وهي على النحوالتالي:

	<i>ـو</i> زنت	1					
ههرات	ر والم	الربياضر	من	بدة	منح		
للكيسو	بياك	7,10	للكيالو	بإك	٤,٦٠	كيدو	1
\$	4	0,70	3	4	٤,٢.	4	YO.
3	3	0,10	*	4	٣, ٨٠	*	0
*	*	٤,70	,		4,20	4	1
	2	٤,٠٠	+	4	٣,	4	٥
*	6	٣,٦.	•	*	Y, Y.	*	1,,,,,
اتب	،بم	ئمسالب	<b>نرج</b> والات	ات	المصلوم		

الشحين التابعية للخطوط السعودية في منطقتكم.



لذا يُمكتك تشعيل الكاسيت مدة اطول يه ٥ أو المسرات أو أكسر.

DURACELL

بعدة اخسبار بعداريات دوراسيل والبطاريات العَادِيَّة فِي الْجِهِرَة كَاسِيتُ مِمَاثِلَة ، الْجِنْسُ دوواسييل المرة تيلوالمرة إنها تعتبر الملولت مِنْ البَعْلُ الْمَالِ الْمَادِينَةِ مُنْدَةً تَصِينُ لِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن دوراسيل . منامين بَطارية عنادية تشبهها اوتعنترمشلها .

البطارتية ذات الرأس النحاسيي

الموزعون الوحيدولة : ﴿ فَتَسْمَسُو حِدة ١٤٤١٤٥١ . إنولياطن ١٨١٠٤٤ ، التوبش ١١٥١١٨٨

### الصحف تعتمد عتلى جئذب المعتارئ بعرض المواصيع الشعبسية بشتكل درامحي مستخدمة الصوروالعناوين البارزة

### الصبحف المسشر تعناؤلا بضهان العساري السرافتيسة وونالحاجة إلى الإختفاء خلف مظاهر خارجيته براقة

#### «هناك اساليب رفيعة للاثارة تجعل مهمة الصحفى الرياضى وسطا بين واجبه في تعليم الناس .. ومطالبه في تحقيق رغبات الإخرين ....

كيف يتمكن الصحفى من تحقيق ذلك ؟! الإجابة على هذا السؤال .. كانتموضوع اهم واكثر محاضرات ندوة الاعلاميين العرب التي عقدت يتونس مؤخرا اثارة .. والتي القاها الزميل الاستاذ عثمان العمير . وتعميما للفائدة ..ولما جاءفي المحاضرة من نقاط جديرة

● وقد بدأ الاستاذ عثمان العمير محاضرته بكلمة تأبينية قصيرة عن المرحوم الاستاذ موسى بشوتى المعلق العربي المعروف .. حيث لم يتطرق اي من المحاضرين لذلك .. ثم دخل في موضوع

محاضرته حيث قال :

بالاهتمام . يسرنا نشرها هنا ..

لم اتعود ان اكون خطبيا .. لكن الاستاذ منصور الخضيري (رئيس اللجنة الاعلامية بالاتحاد العربى لكرة القدم) هاتقنى من الرياض وطلب منى ان لحضر الى تونس بدون معرفة الاسباب .. لانه يعرف اننى اخاف من المايكرفون اولا .. والناس الذين يعملون في الصحافة عادة يشكل لهم شبه منافس او عدو

اود في المقدمة ان اذكر حادثة حصلت لي في تونس ، وهو في عام ١٩٧٧ شرفني الإتحاد العربي لكرة القدم بدعوة كريمة لحضور دورة البحر المتوسط وكانت اول زيارة لي

• الأمير خالد بن يزيد

خالد بن يزيد عضو

شرف بنادي الإتفاق

سمو الامير خالد بن يزيد عضو

شرف نادي الهلال قبل عضوية أُ

ويعد أنضمام سموه لاعضاء شرف

الاتفاق مكسبا كبيرا لفارس الدهناء إ

وذلك لما عرف عن سموه من تقديم

• عبد العزيز بن حمد

ین حمد یعود من تونس

وصل الرياض قادما من تونس

الكايش عبد العزيز بن حمد مدرب

الغريق الاول بنادي الرياض لكرة

القدم . بعد أن تمنع بأجارة السنوية ﴿

● ناصر الدوسري

سدوس في القفص

يدخل القفص الذهبي خلال

الاسبوع القادم نجم نادي الرياض

🤅 اللاعب نامس الدوسرى المعروف

﴿ (بسدوس) بعد أن قرر توديع

العروبية .. مبروك

في ربوع تونس الخضراء.

خدمات جليلة للرياضة السعودية

الشرف بنأدي الاتفاق بالدمام

لتونس .. وفيها حاولنا التعرف على الوجه الصبوح لها فوجدنا أنها كلها وجه صبوح . . وفي ذلك الوقت كان ابو نايل يقطم الطريق كل صباح بين فندق ابو نواس (حیث یسکن عثمان السعد) والتور بالنج حيث نسكن تحن . وكنا ايامها نقطن فندقا متواضعا .. ويوقظنا ابو ثايل لنذهب الى الملعب وهناك يروى لنا تجريته ونكرياته ويعضا من طرائفه وكان اكرم صالح لايخفى سخريته وطفولته رغم انه تعدى نصف قرن بقليل .. قبل عدة شهور مات ابو نايل .. مات موسى بشوتى الرياضى العربي الذى اخلص لمهمته ولمهنته وخلط بين التشويق والرصانة في تعليقه الرياضي ، اننا في هذا المحفل لن ننسى هذا الفلسطينى المشرد الذي مات بعيدا عن ارضه ولكنه ظل يتذكرها حتى اخر لحظة من حياته. والان سأبدأ في الموضوع الذي اخترته او بالاحرى اختاره لى الاخ منصور الخضيري لتصوره اننى استطيع الحديث عنه وان كنت

عجزت الى حد ما . ● ● العمر ٨٣ سنة .. كان حماسه يفوق حد الوصف .. الى الحد الذي تخلي عن وقاره في كل هدف يسجله فريقه، كان يرقص ويضحك ويهتز يمينا ويسارا كما لو كان همه الوحيد .. تخريب البروتكول الملكى الذى يحيط بالجو .. سندورا هذا الرجل لم يكن مشجعا عاديا ولميأت من اقاصى المدرجات .. انه رئيس جمهورية ايطاليا اثناء فوز فريقه بكأس

كل حماسه لتلك المباراة ، بل كان هنأك شميدت وكيسنجر وعدد غير محدد من زعماء العالم يتابعون بشوق احداث تلك المباراة .. وكأس العالم الاخيرة توجهت بما لايدع مجالا للشك والنقاش ان العالم لم يعد ينظر الى كرة القدم كلعبة فقط .. بل انها ذات معطيات مختلفة ذات خلفیة متباینة ، فای طریقة يمكن للصحفي الرياضي في جريدة يومية او مجلة اسبوعية او اخرى شهرية معالجة تلك المهمة الملقاه

عليه.. هل يستطيع ذلك الصحفي

صحافيين في مجالات محددة ..

ان تكاثر نسبة الامية في العالم العربي وهي امية اضحت ثقافية في معظمها ، جعلت من الرياضة ذات منزلة خاصة لدى الطبقسة التى لاتزال غير واعية في فهمها ويالتألى فان اهتماماتها تظل محصورة في الصراع الرياضي .

الفسيفساء السياسية والطائفية

الايطالي لم يكن وحده الذي اعطى الذي يعيش في عالم كالعالم العربي ان يساهم في دفع عجلة التنمية بين قومه الى الامام أم ألى الخلف .. أذ هل يتمكن من القفز على تلك المعطيات ليقدم غذاء ضحفيا ناجحا الى قرائه .. اننا أمام عدة وقائع مهمة واساسية حيث نتناول مثلا صحافة الاثارة .. وصحافة الاثارة في العالم العربي بالذات ، حقائق يفرزهسا واقعنسا التاريخي والاجتماعي .. ويحددها واقعنا الحاليي . فمن الحقائق مثلا :

ان التحرير الرياضى في صحافتنا اكثر المجالات قدرة على جذب القدرات المحفية خاصة في بداية نموها وتطلعها الى الاكمل .. وهذا يعنى توفر عند لاباس به من الاقراد والمشتغلين في الصحافة

العالم العربى لايسمح ببروز والصحافة الرياضية تليى احتياجات وطموح اولئك الصحافيين وتمتص طاقاتهم المهدرة .

الرياضة في المجتمع العربي الذي هوجزء من المجتمعات النامية (اي الرياضة) تنشأ في مناخات لم تتكامل فيها مؤسساتها واطرها القانونية . فتشكل الصحافة في معظم الاحوال ألبديل الطبيعى للقراغ الذي تخلقه تلك المؤسسات مما يجعل تأثيراتها ذات ابعاد

والاقليمية .. وقطعا فان كرة القدم بالذات اخذت من هذه الفسيفساء تأثيرا كبيرا وملحوظا فهو لسوء الحظ لايتميز به عالمنا العربي بل انه الطابع القومى وكذلك الطائقي لايزال وسيظل يسيطر على كثير من مناطق العالم، فكثيرا ما نجد القوميات وكذلك الطوائف تجد في فريق كرة القدم مجالا فسيحا وتجسيدا لشخصيتها وتحقيق نوع من استقلاليتها عن الطوائف او القوميات الاخرى .. من هذه المعطيات والظروف كيف يمكن ان نقدم صحافة مثيرة .. او نستكمل شخصية واطار الصفحات الجادة ولعله من حسن الحظ وسوئه في نفس الوقت أن يكون معى السيد فرانك تايلور (رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية) فهو افضل بن يعطى انطباعا عن صحافة الإثارة خاصة انه مارس الصحافة عير جريدة مهمة هي الديلي مدرر اذ تعد أهم صحيفة اتارة في العالم .. اما

سوء الحظفان مهمتي ستكون صعية

في التطرق ألى هذا الموضوع بشكل يرضى متطلباته فمفهوم صحافة الاثارة والجدية .. والفارق بينهما اكثر ما يعبر عنه هو محرران شهيران في انجلترا ، التقيت بهما مؤخرا ويسرني ان انقل مفهومهما وتصورهما لهذين القنين، . ● الاول هو السيد باترك بارتلى رئيس القسم الرياضى بصحيفة الجارديان وهى احدى عثمان صحف الرصانة والجدية في العمير:

العالم .. اذ يقول حينما ناقشته حول ذلك المفهوم .. أن خلق الفروق . بين صحافة بريطانيا المسماة بالشعبية وتلك الراقية في طريقة معالجتها للاخبار الرياضية تبرز الامور التالية : فهناك تظهر عناوين اكبر واوضح مع الكثير من الصور (ا*ي* في

الصحف الشعبية) وخلف هذه الفروق الواضحةيكمن الشعور بان الصحف الشعبية تتظرالي الرياضة بشكل اساسي على انها مصدر دخل تجاری .. فبالنسبة لهم (ای الصحف الشعبية) والتى نسميها اثارة .. تعتبر المواضيع الرياضية مصدرا كبيرا للبيع أذلك تقوم بتوظيف مبالغ طائلة في تغطية الرياضة الاكثر شعبية في بريطانيا وينوع خاص في كرة القدم.

المشاركين في المباريات بالاض

الى شرائهم حق نشرمواضيم تحمل

تواقيع اشخاص وشخصيات أخرى

واستعمالهم الواسع لاقتباسات من

اقوال اللاعبين ومديري فرق

ومدربين وبالتالى معاملة وجهة نظر

مراسلهم حول الحدث ذاته كأنها

● ● باتریك مثلا یقول:

الصحف الشعبية في المحصلة

النهائية محدودة وهى تستغل قوتها

البشرية الهائلة من اجل تنويم

المضمون واخراج الصفحات

الرياضية على اساس قطرى

واسع .. فقارئء الديلي ميرر في

مانشستر قد يلاحظفرقا طفيقا في

الطبعة التي قد يستعملها نظيره في

ليدز التي تبعد عنه ٥٠ ميلا لكن

هناك فرقا كبيرا في تلك النشرات

التي تصدر في لندن .. (وارجو

الانتباء الى هذه النقطة بالذات

والذى اقوله) تعتبر الصحف

الشعبية اكثر ميلا لى (الشوفينية)

على المستويين المطي والقطري ..

فهى ترتكز على الامورغير العادية

حتسى ولسوان تلسك فسي

ظـــروف معينـــة تعنــني

قلبا للحقائق ، اما الصحف الراقية

فرغم توزيعها القليل فاحكامها ادق

وهى متزنة وشاملة ويشكل عام تقوم

هذه باعطاء صورة حقيقية عن

الواقع الذي يلمسونه دون وقوعها

تحت ضغوط البيع ومثل ما يقال في

عالمنا العربي (المخرج عاور كده)

ويرأيى فان قراء هذه الصحف

يستفيدون جدا لانهم يختلقون

بشكل اكثر من الحقيقة ، وعندما

اخدت رأى مراسل الجارديان،

وددت أن اخذ رأيا أخر للسيد قرائك

ملجى وهو رئيس القسم الرياضي

فى صحيفة الديلى ميرر (زميل

● أن الاسئلة التي توجه لحل

اشكال الفوارق في التغطية

الرياضية بين الصحف الشعبية

والصحف الراقية تعد غلطا

أساسيا .. فهو لايعتبر أن كلمة

الصحف الشعبية والراقية هي

الاطار الحقيقي لتسمية هذه

الصحف، فهو يقول ان الصحف

الراقية توحى بأنها ليست شعبية

باتريك) فهو يقول :

ذات أهمية ثانوية .

فالصحف كالصن والديلي ميرر لديها على الاقل مراسل لكرة القدم في كل مدينة من المدن الرئيسيــة واحيانا عدد من المراسلين ومقابل الصحيفتين هاتين تحتفظ الديلي تلغراف على سبيل المثال بثلاثة مراسلين لكرة القنبم فقط في حين تحتفظ التايمز بمراسل واحد فقط .. كذلك هناك فرق في شكل التقارير التى يقدمها اولئك المراسليون وفي الصحف الراقية، يجرى الاعتماد على مهارة المراسل بينما توهم الصحف الشعبية بلتها ترى الحدث من خلال عيون المشاهدين او

والتجديف والهوكلي والقروسية . والفرق الوحيد بين الصفحات الرياضية الكبيرة الحجم كالديلى تلغراف والصغيرة كألديلي ميرر هو بالشكل اكثر منه في المضمون .. فالصنف المسمى بالشعبية .. يهدف اول شيء الى اجتذاب النظر واطلاق الخيال واسر كالهيمام القارىء على طريقة عرض مواضيعها على شكل متنوع ودرامي مستخدمة الصور والعناوين البارزة

المعرفتي الوثيقة بالعمير الابد ان اوضح يعض الجوائب القاتمة عن الإخ عثمان .. مشهور بفوضويته .. الفوضوية الايجابية وليس السلبية .. مشهور بمواقفه الرافضة .. ولكنه الرفض الذي هو في مكانه المناسب .. مشهور بنقده الموضوعي .. هذه الملامح الثلاثة في شخصية عثمان اللنوعيان العمير جعلته يصعد بصاروح من ٣ مراحل الى أن وصل الى منصب رئيس تحرير جريدة البيم السعودية .. لكن جريدته الام لم تستطع الاستغناء عنه وعاد ليعمل فيها .. الذي اود قوله انني لا زلتانكر عثمان العمير قبل ١٥ عاما .. كان صغير ألسن يسير بدون عقال متنقلا من مكان الى مكان بحثا عن الخبر ولا يتركه ليأتي اليه .. وكانت هذه من ملامح عثمان العمير وللعلومات سبق له ان حضر لتغطية دورة الشباب الاولى لكرة القدم التي اقيمت هذا في تونس وغطى العديد من المقابلات مع كبار المسؤولين عن كرة القدم في العالم .. وأيضا له مقابلات مع العديد من رؤساء

حين نقول عنها انها الصحف الراقية او غير محتشمة وان الصحف الشعبية بالاتهام الاخر لاتهتم بالنوعية وكلا الفرضيتين غير معقولتين، فكل النوعين من النشرات ابتداء بصحيفة التايمز وانتهاء بجريدة الصن تهتم بشكل جدى باعطاء اقضل تغطية رياضية فالتايمز مثلا تخصص نسبة معتبرة من المساحة لكرة القدم ولسباق

الخيل والتنس والملاكمة والجولف والركبي حتى ان اثنتين من تلك المسميات راقية وهما الجارديان والتليغراف تهتمان هذه الايام بلعبة البلياردو ومن المحتمل عما قريب أن تهتم كاقة الصحف بلعبة سهم الريش وصيد الاسماك . ● كما ان الديلى ميرر

والنيلى اكسبريس والصن والنيلى ستار ، وهي صحف الاثارة في بريطانيا قد تقوم باعطاء مزيد من الاهتمام لرياضة التزلج على الجليد

تستقطب القارىء وتشده من اول كلمة حتى نهايتها .. ولا اريد ان اقول انني مدمن قراءة عثمان العمير !! الأولى الى الخط العام للصحيفة بسخاء .. اما النوع الاخر بما يسمى ذاتها .. فخط الاثارة واللااثارة حتى بالصحف الراقية فهو أكثر تفاؤلا الان ليس جليا في صحافتنا العربية بقدرته على ضمان القراء دون فقد تجد جريدة ملتزمة بالرصانة الحلجة الى التطويح بالمضمون أو والجدية في أقسام متعددة منها ثم اضفاء مظاهر خارجية براقة للفت بكتشف ان صفحتها الرياضية تسير الانتباء (وهذا الكلام بالمناسبة بشكل عكسى عن الاقسام الاخرى يقوله صحفى في احدى صحف وقطعا لست هذا من يحبذ صحافة الإثارة) وكلا النوعين من الصحف الاتارة وعدم الاتارةلكني اري على يقوم مبدئيا ببيع نفس البضاعة الصحفى الرياضي أن يدرك حين والمعلومات والتسلية والتعليقات يختار أحدىالطريقتين العوامل التي والنقاشات والتعريف بالرياضة تجعل من الاثارة ذات مردود سلبي بمختلف انواعها .. هذا هو رأى او تجطها ذات مردود ایجابی .. الاخوين احببت ان اقوله مجردا فمجتمعاتنا العربية تحكمها ظروف لاضفى عليه نوعا من التساؤل عن وبتقاليد ضاربة في الجذور ومسألة امكانية تقديم صحف اثارة في القفز عليها مسألة بالغة الخطورة العالم العربي او عدم امكانيته .. والتعقيد .. ومايصلح لدى مجتمع وهل صحافتنا الرياضية لديها قريب او بعيد قد لايتلائم مع حياتنا القدرة على تبنى أسلوب معين في

\_\_\_مان العميـــــر .. القوضـــوي

الدول في العالم .. وكانتله تحقيقات في اعتقادي انها استطاعت ان

الاستاذ عثمان السعد وكيل

الرئيس العام لرعاية لشباب والامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية تولي تقديم

الزميل عثمان العمير ..قبل ألقاء محاضرته حيث قال عنه . . .

اننی اود ان اشیر الی ان هناك اساليب رفيعة للاثارة تجعل مهمة الصحفي الرياضي وسطا بين واجبه في تعليم الناس ومطالبه في تحقيق رغبات الاخرين . وهذه مهمته لاتأتى الا بالثقافة

المتميزة ويالادراك لكامل للاوضاع المحيطة به داته وانتم بين هدين الخطين عليكم ان تحدوا ما تريدون

ناصر الجوهر

#### عبدالعزيز بن فهد بن سعد : اتمنيي ان تكيون علاقية الأهلي بالهالل أقوى مما هي عليسه !

العالم .. ورئيس الجمهورية

التقت الصفحة بسمو الأمير. عبد العزيز بن فهد بن سعد عضو شرف النادي الأهلى بجدة في لقاء خاطف قال في بدايته انه يتمنى أن تكون علاقة الأهلى بالهلال اقوى مما هي عليه الان (خاصة وانها تشهد هذه الأيام فتورا واضحا) .

وأضاف سمود قائلا أن التعاون المثمر فيما بين انديتنا لاشك انه سيكون في صالح الرياضة

وابدى سمو الأمير عبدالعزيز ارتياحه وتقديره لنادي الهلال فقال أنا شخصيا اعتبر نادى الهلال ناديي الثاني بعد الأهلي وله مكانة خاصة في نفسي .

وعن الموسم الكروي لهذا العامقال سموه انه شهد في دوره الثاني مباريات قوية ومثيرة .. أما مسابقة الكأس فللأسف لا الاتفاق ولا الاهلى قدما المستوى المطلوب واعتقد ان الشد العصبى والنفسى كانا السبب وراء ذلك .. اما بالنسبة لدابو أقول أنه أخطأ خطاؤه لايختلف

علمت الصفحة من ان ستقام في بلد الفريق الفائز منهما وذلك في منتصف شهر رمضان

وتجدر الاشارة الى ان المجموعة (1) تضم كل من منتخبات ايطاليا وفرنسا ودولة ثَالثُهُ لم تتحدد بعد .



الأمير عبدالعزيز بن فهد بن سعد

عليه اثنان !!

وتطرق سمو الأمير عبدالعزيز ابن فهد الى وضع الصحافة الرياضية فقال ان لها سلبيات وايجابيات لكن ايجابياتها طغت على سلبياتها .. وهناك لي مأخذ بسيط على مايكتب من قبل اشخاص غير مؤهلين لذلك .

واتمنى ان نبحث عن النقد الهادف البناء البعيد كل البعد عن التجريح ، كما اتمنى ان تستمر على لتطور الذي بدأنا نلحظه من حين لآخر !!

 المنتخبان العسكريان الكويتي والجزائـــري يلتقيان في اول لقاءاتهما بالجزائر الجمعة القادم كتب / ابراهيم الجريسان:

> المنتخبين العسكريين العربيين الكويتى والجزائري سيلتقيان يوم الجمعة القادم في اللقاء الأول وذلك بالجزائر ضمن تصفيات المجموعة (ب) وسيتقابلان يوم ٢٠ من الشهر الجاري مرة ثانية بالكويت والفائز منهما في المباراتين سيتصدر قائمة المجموعة (ب) ليتأهل للمباراة النهائية على بطولة العالم العسكرية والتى

الميارك القادم .

في القرآن الكريم على مستوى المنطقة الوسطى وذلك خلال صرح بذلك الاستاذ/ جاسم الملا المشرف الثقافي بنادي

ان الفرصة متاحة لجميع الاندية والاقراد ومدارس تحفيظ القرآن للاشتراك في هذه

واضاف : أن أدارة الهلال قد رصدت جوائز كبيرة لهذه المسابقة تتناسب والأهمية الكبيرة والهدف الذى وضعت من أجله .

مسابقة للقرآن الكريم في نادي الهلال

ينظم نادى الهلال مسابقة شهر رمضان المبارك . الهلال وقال:

المسابقة .

ان عالمنا الرياضي هو غابة من

تامر الجراهر مساعلا المارب كتب ــ عبدالعزيز اليحيى علمت (دنيا الرياضة) من

مصادر موثوقة في نادي النصر .. ان الدكتور جمال الشرقاوي مدير الكرة بنادى النصر سوف يقدم استقالته من منصبه . وعزت هذه المصادر استقالة

د . الشرقاوي آلى عدم قدرته في التوفيق بين عمله في الجامعة وعمله في النادي . كما اشارت الى ان جهازا جديدا للكرة في النادي سوف يتم

تشكيله مع المدرب الجديد باولو سيزار خلفا لجهاز الكرة الذى يعتبر في حكم المستقيل .

●● ومن جهة أخرى .. قالت هذه المصادر (ادنيا الرياضة) ان

جمال الشرقاوي

الاثارة كما هو موجود في أوروياً

وقطعا فقد استخدمت النمونج

البريطاني لان انجلترا ببساطة ووفق

معلوماتي المتواضعة اكثر البلدان

قدرة على التمييز بين صحافة

الاثارة والجدية فلأخلط بينهما ولا

خيوط رفيعة تفصلهما بل خيوط قوية

جلية وهوماهو غير واضح في عالمنا

۔ ''آلعزیی منذ عام ۱۹۰۱ حینما تاسس

وفي ظني ان هذا يعود بالدرجة

اول ناد عربی فی مصر ۔

لاعب نادي النصر ادارة النادي سوف تعين لاعب سيزار . ويأتي تلك في اطار تنظيم الفريق وكابتنه السابق ناصر جديد لفريق كرة القدم بالنادى الجوهر مساعدا للمدرب باولو استعدادا للموسم القادم .

### الاجتماع الاول لمجلس اعضاء الشرف بنادي احد

عبدالعزيز ساب:

حيث كان مقررا له مساء يوم الاحد

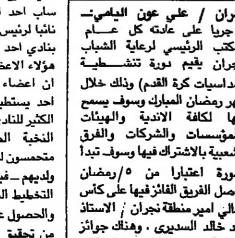
اعض اء النب وق لديم القوح الموص عالمادي الوقيد اء الله ه الشرف في مسيرة النادي ووضع ولكن لظروف طارئة اجل لهذا اليوم المدينة \_ حمود الجهني: الطرق التنظيمية التي يكفل بها جلب يجتمع مساء اليوم الاثنين هذا وسيطلع المجلس على تقرير المعونات المادية وتسخيرها لخدمة اعضاء مجلس الشرف بنادى احد الميزانية الذي اعد من قبل مجلس وهو الاجتماع الاول لهذا المجلس

النادي والنهوض به . الادارة ، كذلك سيناقش في هذا ●● ومن جهة أخرى تحدث الاجتماع دور مجلس اعضاء

لدنيا الرياضة الشيخ عبد العزيز ساب احد اقوى المرشعين ليكون نائبا لرئيس اعضاء مجلس الشرف بنادى احد عن الدور الذي سيؤديه مؤلاء الاعضاء فقال: في اعتقادي ان اعضاء الشرف بالنسبة لنادي احد يستطيعون ان يفعلوا الشيء الكثير للنادي ماديا ومعنويا فهم من النخية الممتازة بالمدينة وهم متحمسون للوقوف الى جانب النادي ولديهم فيما اعتقد المقدرة على التخطيط السليم للنادى والدعاية له والحصول على التبرعات التي تمكنه من تحقيق اهدافه ولا يتم ذلك الا تقديرية اخرى للفريق المثالي بالعمل الجماعي المنظم الذي أرجو واللاعب المثالي وهداف الدورة. ان يتحقق باذن الله والله الموفق







### عبد الرحمن بن سعود يعلن في المؤتمر برنامج النصر للموسم القادم

باولوسيزاربعود في ٨ شــوالــ ومعـهمدريب للأشبال وأخرللياقة وطبيب مختص في إصبابة الملاعب ومدلك.



●● كتب/ فهد الدوس: عقد مساء أمس الأول بمقر

نادى النصر مؤتمر صحفى لمدرب فريق كرة القدم بنادى النصر (الجديد) باولو سيزار كربيجاني اجاب فيه على الاسئلة التي طرحت عليه : وقد استهل المؤتمر بكلمة

قصيرة لسمو الأمير عبدالرحمن ابن سعود رئيس مجلس ادارة نادي النصر رحب ني بدايتها بالمستر كربيجاني كمدبب للفريق النصراوي قال بتعاونه وزملائه واخوانه اللاعبين ليستطيعوا تقديم موسم حافل وممتاز للسنة القادمة يعوض جماهير نادى النصر عن المباريات التي خسرها هذا العام ويسعى لاعادة البسمة لشفاه جمهور النصر الذي تعودها على مر السنين . وأوضح سنمو الأمير عبدالرحمن ان هذا التعاون لن بأتى الا بتعاون اللاعبين مع

المدرب واعضاء الشرف وجماهير النصر قبل كل شيء ومن ثم مجلس الادارة وادارة الكرة . ثم اعلن سمو رئيس نادي النصر عن استعداد النادي

في الإجتماع

التحضيــري

كتب ـ يوسف القضيب :

تستعد سلطنة (عمان) هذه

الايام .. بالاعداد لاستضافة

بطولة كأس الخليج السابعة

لكرة القدم .. والتي ستقام هناك

خلال شهر (مارس) من العام

● اجتماع تحضيري ●

في العاصمة العمانية .. ومسقط

أخر الاسبوع لماضي (الاجتماع

التحضيري لدورة الخليج

السابعة لكرة القدم) وذلك

بحضور جميع ممثلى أتحادات

كرة القدم في الدول الخليجية

المشاركة في البطولة .. وقد تم

خلال هذا الاجتماع بحث

موضوع اقامة الدورة في

السلطنة خلال شهر (مارس) من

العام القادم . وكذلك بحث بعضر

الاقتراحات فتى تقدمت بها

بعض الدول .. الخاص بتعديل

● افضل دورة ●

الخليجية المشاركة في الاجتماع

ممنوع خلال العشر

الاخيرة من رمضان

الشيباب تعليمات مشددة الي جميع

مكاتبها في مختلف المساطق بشأن

المقياسلات البوديسة الثي تجري بين

الاندية بموجب اتفاقيات يثم عقدها

فيمنا بيز هذه الانتدينة ، تضمنت

التعليمات عدم جواز الموافقة عل

اقامة ثلك المقابلات لمدة تزيد عن

اسبوع.. وكذلك اقتصارها على لعبة

رياضة واحدة في جميع الدرجات...

دكر ذلك مدير ادارة الاندبة

البريباضية فهد الجوعي ، وقال أن

التعليمات المسادرة من الادارة

تنص كنالك على ضرورة حصبول

الموافقة قبيل اجراء القابلة بثلاثة

اسام على الاقل. وعدم احتساب أية

نشساطيات ودبينة تتجرى خلال الايام

العشرة الاخيرة من شهر رمضيان

اصدرت البرناسة العامة لرعاية

كما تم خلال تواجد الوفود

نظام الدورة .

فيما يختص بالبطولة فقد عقد

القادم ١٩٨٤م.

دورة

 $\frac{1}{\sqrt{2}} = \frac{1}{\sqrt{2}} \cdot \frac{1$ 

للموسم القائم بعد التعاقد مع

المدرب الجديد فقال: المدرب سيعود للمملكة يوم ٨

شوال القادم بعده بيومين يبدأ اول تمرين للفريق .. ثم يسافر الفريق الى معسكره الخارجي يوم الجمعة ٦٦ شوال يعود بعد شهر ونصف يوم ۱۱ ذي الحجة .. وسيخوض الفريق في معسكره الخارجى ٦ مباريات يمعدل مباراة في تهاية كل اسبوع على الاهل .. على اعتبار ان

المباريات الأربع الأولى .

وزف سمو الأمير عبدالرحمن البشرى لجمهور النصر قائلا: بعد عودة الفريق من معسكره

العباريات الاربع الأولى تكون في

مستوى الفريق النصراوي ، اما

النصر ينهي عقود جميع مدربي لم يكتف النصر .. بانهاء عقد لمدرب القريق السيد باولو سيزار تشيرا مدرب لغريق .. بل انهى

ويأتي هذا القرار في اطار

عمل زيارات استطلاعية .. على

الملاعب الرياضية .. والاطلاع

على الامكانات التي تم توفيرها

وقد اتضح من خلال ثلك

الزيارة ماهيأته السلطنة من

استعدادات تامة .. الاستضافة

العمانيين من حماس وتشجيع ..

وأهتمام .. والتي فاقت كل

الاتحاد العربي يعرض

كما أن الاتحاد العربي لكرة

خدماته

القدم لم يأل جهدا في ان يعرض

خدماته على الإنجاد العمائي ..

وذلك بتقديم كافة امكاناته ...

وأبدى استعداداته المادية ..

والفنية للمساهمة في انجلع

الدورة .. ومثى ماكان في نية

السلطنة من ان تستعين بخبراء

الاتحاد العربي .. فان الاتحاد

على اهية الاستعداد لتقديم

العون الى الاتحاد العمائي لكرة

• وعرض اخر من الاتحادات

الخليجية •

تقتمر على الاتحاد العربي

فحسب بل امتدت جذورها الى

الاتحادات الطيجية للعبة ..

حيث قامت بعض اتحادات

اللعبة في بعض الدول الخليجية

بتقديم كل مقديها من امكانات

فسنيهاا .. ووضعتها تحت

تصرف الاتحاد العماني وطالبت

مَلْكُ الاتحادات من الاتحاد

العماني بأن اليتردد في طلب اي

كما أن الخدمات والامدادات لم

قبل الدورة ..

وقد اشترط المستر باولو سيزارمع الفرق الاخرى ان يكون داخل الملعب مع اللاعبين ليوجههم من وسط الملعب في

كاربيجياني الصلاحية باختيار مساعدين له لتدريب الفريق .. وسيحضر معه بعد عودته من البرازيل مدربين احدهما لتدريب براعم النادي من سن ٨ \_ ١٢ سنة والاخرلتدريب فريق الاشبال من سن ۱۲ ـ ۱۲ سنة .

كما قررت ادارة النصر الاستعانة ببعض الكوادر الوطنية من ابناء النادي للعمل في الجهاز التدريبي للفريق.

المتوقع ان يسلم لنا من قبل اللقامين الاخيرين فستكون في رعاية الشباب يوم ٢٤ ذي القعدة مستوى أعلى مع فرق اقوى . فستكون هناك مباراة كبرى يقيمها النادي بمناسبة افتتاح مقره واختتم سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود حديثه في

المؤتمر الصحفي قائلا كما اشرت أنفأ أن المدرب باولو سيزار

لباولو سيزار ألذى اجاب عليه وكنا قد نشرنا يوم امس مقابلة مطولة معه تطرق فيها الى نفس المواضيع التي طرحت في المؤتمر!

سيعود الى المملكة يوم ٨ شوال وبرفقة مدرب للياقة البدنية وهو مدرب المنتخب البرازيلي في مونديال ٨٢ باسبانيا وسيكون معه أيضا مدرب متخصص لفريق الاشبال والبراعم في نادي النصر وهذا المدرب درب فريق الاشبال في نادي فلامنجو .. كما سيحضر مع المستر كربيجاني طبيب مختص في اصابة الملاعب واخصائى للعلاج الطبيعي .

الخارجي .. وفي حالة تسلم نادى

النصر لعقره الجديد الذي من

بعد ذلك ترك أبوخالد الفرصة الصحافيين ليوجهوا اسئلتهم

الجمهور على أن يتم ذلك

سلطنة عمان استعداها

والمساهمة بقدر الامكان في هذا

والمعروف .. انه قد مثل

المملكة في هذا الاجتماع الاستاذ

عبدالرحمن الدهام سكرتير اتحاد

كرة القدم المساعد للشئون

المالية والادارية وراشد الجمعان

معهد التربية الرياضية

يختتم نشاطاته

الحفل الختامى للانشطة والبرامح

للعام الدراسي لهذا العام ،

اقام معهد التربية الرياضية

وقد تضمن الحقل تكريم طلبة

الدبلوم والطلاب المتفوقين عمليا

والمعتازين في الانشطة الرياضية

والاجتماعية والظافية والغنية

والخدمات وتكريم اعضاء هيئة

التدريس وبعض الاستذةء الذين

انتهت مدة اعارتهم بالمعهد وقد

تضعن برنامج الحفل كلمة لطلبة

الدبلوم ، ثم كلمة لطلبة الصف

الاول والثانى ويعض الفقرات

الشعبية من المنطقة الغربية :

ومنطقة وادى الدواسر . ثم بعض

الفقرات الشماحكة والتي اشترك

فيها الطلاب والدرسون واختتم

الحفل بكلمة من سعادة مدير

الظيش.. مدير المعهد بتوزيع

الهدايا والجوائز على الطلاب

المتقوقين والممتازين في الانشطة

المختلفة . وكذلك الطلاب البارزين

فى مجالات القبارة والخدمات

ألدراسي ١٤٠٢/١٤٠٢ وفي نهاية

الحفل قام طلبة المعهد بدعوة

اعضاء هيثة التدريس والاداريين

والفنيين بالمعهد الى حقل عشاء

وقام طلبة الدبلوم بتقديم درع

تذكاري لسعادة مدير المعهد ويعض

الهدايا التذكارية لأعضاء هيئة

والبرامج في معسكر نهاية العلم

لم قام الاستلا/ محمد القائز

مدير اتحاد كرة القدم.

الموضوع .

كنب عبدالعزير ليحيي: يعقد مجلس ادارة الاتحاد العربى السعودي لالعاب القوة اجتماعا في السابعة من مساء اليوم

الاثنين وذلك لمناقشة المواضيع المعروضة عليه من لجنتى المصارعة ، ورفع الاثقال وكمال الأجسام وفى مقدمتها الترتيبات النهائية لاعداد تشكيل بعثة المملكة ليطولة العرب في المصارعـــة الرومانية والحرة والمقرر اقامتها في المقرب في العاشر من شوال القادم وتضم عشرة لاعبين في كل لعبه وكذلك احتياجات المناطق ومراكز التدريب من الانوات والأجهزة على ضوء التقارير الواردة من المدريين ولقاءاتهم مع اعضاء اللجنة ، وبالنسبة لرفع الاثقال وكمال الاجسام يناقش المجلس في هذا الاجتماع البرنامج الزمني للموسم الرياضي ١٤٠٤/١٤٠٣ هـ واعتماد نتنجة يطولة المملكة لكمال الأجسام وانضمام المملكة للاتحاد الدولي لكمال الاجسام اسوة بياقى الدول العربية ، كما يقر المجلس التشكيل النهائي لبعثتي المملكة في رقع الاثقال الى الاردن لعمل لقاء ودي هناك والى سوريا للاشتراك في

اتحاد القـــوة

يجتمسع الليلة

#### نشاط رمضاني ينادى النعيرية

البطولة الاسبوية لتى ستقام في

دمشق خلال الفترة من ٣ الى ١٢

ذى القعدة المقبل.

النعيرية / ناصر الدعيج : يستعد نادي النعيرية الرياضي بالنعيرية إاقامة دورة تنشيطية في شهر رمضان المبارك تتضمن كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة والبلياردو ، ونلك لفرق النادي . هذا وستبدأ الدورة اعتبارا من ٤ رمضان الى ١٩ منه .

ومن نادية أخرى قرر مجلس أدارة نادى فنعيرية في وقت سابق ايقاف جميع الانشـــطة الرياضيــ والثققية بالنادى وذلك خلال الفترة مابين ١٣ / ٦ الى ٨/٢٧ والتى توافق فترة امتحانات طلبة

كبير لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب كتب عاك المسين قال الاستاذ منصور المتبعب

مديسر ادارة العسلاقسات السدوليسة بالبرناسية العامة لرعاية الشباب وعضو وفد المملكة الى اجتماعات المكتب المتنفيذي لمجلس وزراء الشبياسا والبريناضية العرب الذي اختتم اجتماعاته في المنامة الاربعاء الماضي از مشروع السياسة العربية للشبياب والبريناضية البذي اقبره المجلس يعتبس انجازا كبيرا لمجلس ورراء الشباب والرياضة العرب

جاء ذلك في تصدريت للاستناذ منصور المتيعب لد (دنيا الرياضة) حيث ذكر مان هذه الاجتماعات حاءت لدراسية وضبع مشبروع السياسة العربية للشباب والرياضة والمتنى جاءت ضمن سلسلة من الاحتماعات المتعددة التي عقدت في اطار الدورات السابقة لمحلس وزراء الشباسا والبرياضة العرب ومكتبه التنفيذي واجتساعات اللجان

المصاونة الرياضية والشبابية. والتي

الذيس يحبسون الاضسواء ..

والشهرة كثيرون .. والذين يحبون

الابتعاد عنها اكثر .. ايا كان سبب

ذلك .. لكن ان يوجد من يحب

الاضواء .. الى درجة العشق ...

ويكرهها الى درجة الموت .. في ان

واحد فهذا اقرب الى الاستحالة منه

الى الواقع .. ومع ذلك فهذاك من

ينطبق عليه .. هذا الشيء .. أن

(فلاج شنار) نعم (فلاج الشنار) فقط

\_ هكذا يحب ان يطلق عليه بدون

القاب .. هذا الرجل يحب الإضواء

لدرجة العشق لدرجة انه من حبه

للأضواء وطلوع سلم المجد . يقوم

يوميا بتدريبات لا تقل عن ساعة

ونصف الساعة .. وذلك للمحافظة

على لياقته البدنية وللظهور بمستوى

لياقي ويدني جيد وكل هذا لم يتحقق

لولم يرغب الاستاذ فلاج في الظهور

امام الجماهير الرياضية بمستوى

.. يحب الإضواء لدرجــة العشــق

.. ويكرهها لدرجة المصوت ..!

فلاج الشنار:

والتي عقدت في مقديشو بقيام لجنة مصغرة من الخبراء من اللجنتين الرياضية والشبابية لوضع مشروع السياسة العربية للشعاب والرياضة تمهيدا لوضعها في اجتماعات الدورة الطارنة للمكتب التنفيذي والتي اختتمت اعمالها خلال نهاية الاسبسوع الماضي حيث تم وضبع مشدروع السياسة العربية للشباب والرباضة والثي تضمنت محتوياتها البرئيسية وعلى ضود ذلك سيتم رفع متسروع السياسة العربية للشباب والبرياضة والبذى اقبر في هذا الاجتماع للدورة الطبارنة للمجلس والذي سيعقد خلال الاشهر القادمة لاعتماد هذا المشروع بصيغت النهانية كوثيقة اساسية للسياسة

العبربية للشباب والرياضة ويعتبر

هذا المسروع بحق انجازا كبيرا

لمجلس ورراء الشباب والرياضة

يفوق بقية زملائه كما أن تحفظه على

كل كلمة تخرج من فمه ويعده عن

اعين الصحافة تجعله يرفض

الشهرة والبعد عن الاضواء رغم كل

المحاولات اليائسة من جميع الزملاء

(قى الصحف وأنا أولهم رغم

۞ ۞ لكن هذا يطرح تساؤلا...

الى اي مدى استطاع فلاج ان

والاجابة على نلك تتضح من

المستوى الفني الممتاز الذى يظهر

به فلاج في المباريات التي يقودها

مما جعله على قمة السلم بين حكامنا

.. من ناحية .. ومن ناحية اخرى ..

.. فرض احترامه على الجميع حيث

ان بعده عنها جعل كثيرين يقدرونه

الوعود الفلاجيه).

ويحترمونه..

يستفيد من هذه الناحية..

منصـــور المتيعـــب:

مشروع السياسة العربية للشباب والرياضة انجاز

توجت بقيرار مجلس وزراء الشبياب

والرياضة العرب في دورته السادسة

\_ دوافع اعداد السياسة العربية للشباب والرياضة \_ المفهوم العربي للشباب \_ مبادىء ومعالم السياسة للشباب والرياضة \_ اهداف السياسة العربية

- ٢ مايو ١٩٨٣م ــ السنة التاسعة عشرة

- مجالات تطبيق السياسة العربية للشباب والرياضة \_ وسائل متطلبات تفيد السياسة العربية للشباب والرياضة

#### الاربعاء القادم ادارة الهلال تحتفل بابطالها

حددت ادارة نادى الهللل مستاء الاربعياء القادم موعدا للحفل التكريمي الذي قررت اقامته احتفالا بأبطال النادى في بعض الالتعاب التيي استطاعت تحقيق مستوى مشرف.. ومنهما الكماراتيمه والسباحة حيث حققوا بطولة الملكة .. واشبال وشباب فريق كرة القندم الفناشزين ببطولة المنطقة الوسطى.

وسنوف تقندم في الحفيل بعض الجوائز والمكافأت تقديرا من النبادي لجهبود ابنبائيه وللمستوى الجيد الذي ظهروا به خلال الموسم

### الفريق .. او غيرهم من اعضاء

عقود جميع الجهاز التدريبي ــ سواء مدريي اللياقة أو مدلك الجهاز التدريبي وابقى فقط على مدرب فريق الشباب السيد ملتون وهو برازيلي الجنسية .

النهوض بمستوى الكرة بالنادي .. حيث اعطى مجلس الادارة

### عمان تجند كافة امكاناتها للدورة.. والاتحاد العربى والاتحادات الخليجية يعرضون خدماتهم

#### استاد الشرطة للمباريات . وملاعب اخري للتمارين .. ونشاط اعلامي مكثف اثناء السدورة العمانيون كل استعداد لاستقبال



• عيدالرحمن الدهام •

• جهود اعلامية •

ترسل لجنة اعلامية تمثلها.

مساعدة .. او اي معونة . • مقرحات الاجتماع • ت لمي الإجتماع التحضيري المذكون .. تقدمت اتحادات اللمنية في كل من .. دولة قطر ودولة الإمارات العربية المتحدة

وقدتم تأجيل اتخاذ القرار الي سير المباريات .

الدورة .. ويعلق المستولون في الاتحادات الخليجية امالا كبيرة على أن تكون هذه الدورة من انجح الدورات .. نتيجة الى مالمسه الاخوة في الاتحادات الخليجية من المستولين

ببعض المقترحات والخاصة بتعديل لاثحة الدورة .. وتمت

لجميع الفرق .

الفرق حتى تتمكن من تأدية التدريبات عليها . وهي كافية

المشاركة حسب اللائحة وهي ٢٥ اما بخصوص اللجان الاعلامية .. فالسلطنة ابدت استعداداتها بأن تستضيف أي عدد من اللجان الإعلامية .. على أن يتم ترتيب ذلك بين وزارات الاعلام بالدول العربية .. ووزارة الاعلام في السلطنة .. تبل موعد الدورة .. حتى يتسنى للسلطنة الاستعداد وأم يتم تحديد العدد وترك تحديد

الجمهور •

#### بالتنسيق مع الاتحادات الخليجية لتحديد العدد الذي سيحضر من لجمهور حتى يمكن للسلطنة أن تقوم بترتيب الاماكن والفنادق التى ستستضيف الجماهير شريطة ان تتولى كل دولة مصاريف جمهورها .. حتى في الانظمة واللوائح وقد ابدت

المؤتمر الذي سيعقد في شهر (ديسمير) .. وفي الوقت نفسه سيتم اجراء القرعة ووضع جدول

اما بخصوص الملاعب الخاصة بتدريبات الفرق .. فهى الاخرى جاهزة .. وستوزع على

تم تحديد اعداد الوفود

استاد الشرطة يستضيف

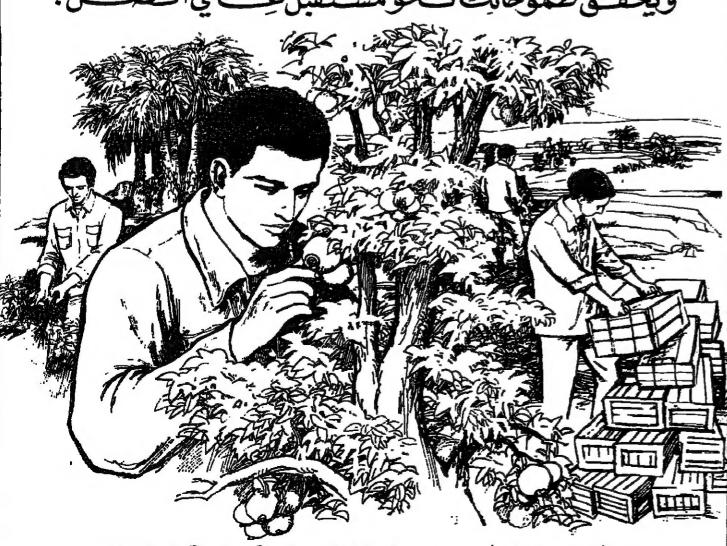
العدد الني الدولة التي تود ان

أمأ بخصوص الجماهير الخليجية التى ستساند فرقها في الدورة فقد طالبت الوفود المشاركة في الاجتماع تسهيل كافة الامور المتعلقة بالجمهور وقد أبدى الاخوة الستولون

## أخيّ الشّابّ ..

المعهد الزراعي في بريدة باخذ بيدك للوصول المعهد الزراعي المعرف ال وَبِيُحِق قَطْمُوجَانِكُ نَحْوَمُ سَتَقَبَلَ عِلْهُ الْفُضَّالَ اللهُ الْفُضَّالُ.

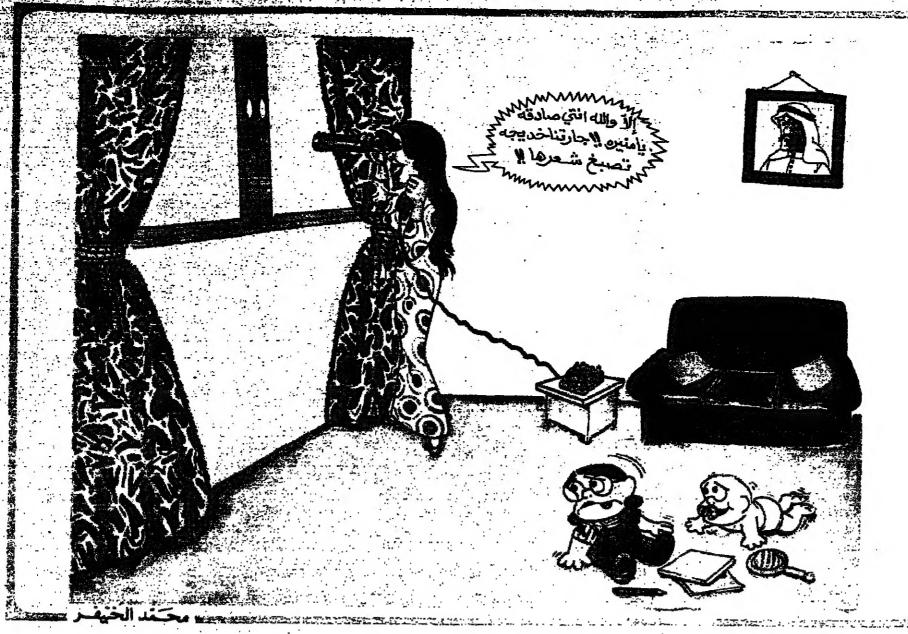
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني



إدارة التعسليم الزراعي - ت: ١٤٧٨٦٦٥٨ - العلاقات العامة ت، ١٤٧٨٧١٩٠

المعهدالزراعسي في بسايدة ت، ١٦٤٢٢٦٣٠ / ١٣٠٢٢٦٣٠.







مقومات التنمية الشاملة اللازمة للوصول الى مراحل متقدمة في التطور والرقي الحضاري .. ولاجل ذلك اولت حكومتنا الرشيدة الجانب الزراعى اهمية فائقة شانه في ذلك شان القطاعات الاخرى التى شملتها التنمية الشاملة .. فقامت وزارة الزارعة والبنك الزراعى بدعم النشاط الزراعي يعنح الاراضي لاستصلاحها من قبل المواطنين واعطيت لهم لقروض والاعانات الزراعية والملاحظة الدقيقة وحل اي مشكلة تواجه المزارع في اي منطقة من مناطق المملكة سواء كانت هذه لمشكلة فنية او تنظيمية ولكى تكون النهضة الزراعية قائمة على اساس علمي متين يكفل استمرارها اعتمد على رشاد المزارعين وتوجيههم التوجيه السليم والصحيح باتباع الطرق والوسائل الزراعية المناسبة والمجدية اقتصادياً .. فاقيمت الحقول الارشادية في معظم المناطق الزراعية كما اعتمد على البحث العلمي واختيار انتخاب مايناسب

ومأتوضحه الصور جانب من ابحاث على محاصيل الخضر (الطماطم) يقوم بها المركز.

والمياه التابع لوزارة الزراعة

بجهد كبير في ذلك المجال حيث

تجرى الابحاث والتجارب

العلمية لافضل طرق الزراعة

واجود الاصناف القادرة على

تحمل مناخ المملكة وتنجح في

اعطائها محصولا اقتصاديا

وغير متميز بالجودة والنوعية

الممتلزة .

۷ بواخـــر اجتسة من القائمة السوداء ..

كتب / عبدالرحمن المدلج نـ اصدر معالى وزير التجسارة الدكتور سليمان السليم عدة قرارات برفع عدة بواخر اجنبية من القائمة السوداء وذلك بعد أن قدمت الجهات المالكة لهذه البواخر الوبائق التي تثبت عدم تعاملها مع (اسرائيل) مستقبلا او الوثائق التي تثبت تحطيم هذه البواخر نهائيا وقد بلغ عدد البواخر التي رقع عنها الحظر سبع بواخر هى باخرة سنفافورية

وفنلندية ويريطانية وباخرتان

للانيتان وياخرتان يونانيتان.

الظروف الجوية وطبيعة الارض في المملكة من المحاصيل والمنتجات الزراعية . ويقوم المركز الاقليمي لابحاث الزراعة

حضروا وشاركوا في الرقص والمغنى القبلى والليلة الجميلة التي احياها الاقارب والاصحاب والجيران بمناسبة زفاف (الشايب) ذو اللحية البيضاء على فتاة في عز شبابها بأن الليلة والفرح سيتحول الى مأتم وحزن ويكاءنعم فارادة الله قوية ولاران لقضاء البارى عز وجل. وتبدأ الحكاية كما يرويها

قائلا بعد قضاء تلك الليلة الساهرة مساء يوم الخميس الماضى في احدى الطوارف النائية على الحدود السعودية \_ اليمنية وعلى بعد ١٥٠ كم من منطقة نجران عدنا ومعنا العروسة وقد كان (ابن العريس) نائما في صندوق السيارة ، وهو شاب في مقتبل عمره اخذته حالة استرخاء منومة قليلة بعد التعب والعناء فكان واضعأ سلاحه الرشاش على صدره وبينما كانت السيارة تقطع الرمال نحو منزل العريس فجاة سمعنا صوت اطلاق نار وكانت ثلاث طلقات متتالية هي مايداخل الرشاش الذي وجدنا انه ثار واطلق مابداخله نتيجة لاهتزازه

المهم انتا اسعفنا هذا الشاب الجريح حتى وصلنا لاقسرب مركز لسلاح الحدود والذي اسعقنا المسؤولون فيه بسيارة

انهى الطلبة للبتعثون من قبل وزارة الداخلية لدراسة علم الكمبيوتر في ولاية فرجينيا دورتهم التدريبية وهم في طريق عودتهم الي الملكة .. والنقت (الرياض) بالشرف على هؤلاء الطلبة الاستاذ جاري العمري كما التقت مع عدد. من الطلبة الدارسين لهذا العلم في مبني المعهد بولاية فرجينيا حيث نكر هؤلاء الطلبة (للرياض) بأن مدة تعرييهم تراوحت مابين سنة ونصف السي سينتين تتضعن اللغة الإنجليزية الكنهم تدريوا على (سامس) وهو البرتامج اللخاص بكسبيس وسروزارة الداخلية أحدث ما وصل اليه انتاج الكمبيوتر

ابن العريس .. فسارق الحيساة

### ب سلاحه الشخصي

نجران \_ على عون اليامى .: لم يدر في بال احد ممن

طلرياض» احد اقارب العريس

بفعل (المطبات) وعدم تأمينه .

اسعاف ثم اتجهنا الى مستشفر نجران العام ولكن القدر كان

بانتظار الشاب فتوفى في منتصف الطريق وانالله وإنا اليه هنه الحادثة وغيرها احيانا ماتحدث في القرى والمدن ونحن

عندما نشير قيها فانه يأتى من حرصنا على سلامة المواطنين والعبرة لمن يعتبر فهذا السلاء الفتاك لابد من المحافظة عليه والاحتراس منه وتأمينه في المكان المخصص لذلك عندما لانكون في حاجة اليه حتى لايتسبب في امور وحوادث لاتحمد عقبأها رغم اتنا ندرك ونعلم يأن الموت قضاء وقدر لا لراكم الله مكروها !

. سعد الدين

للقاهرة / أ. ف. بــ اجتمع يوم السيت مجلس لتحاد النقابات الفنية التمثيلية والسينمائية وللرسيقية في اول اجتماع بعد اعادة تشكيل مجالس النقابات الثلاثة ،ثم انتخاب سعد الدين رميه تقيب السيتمانيين رئيسا للاتحاد بالاجماع كما تم انتخاب احمد فؤاد حسن وحمدى غيث وكيلين وصلاح ذو الفقار سكرتيرا عاما وصلاح عرام أمينا

المتقدمين للعمل في مشروع وزارة الداخلية للكمبيوتر. ومن ناحية اخرى قالت مصادر المريكية تابعة لشركة الكمبيوتر بأن الطالب السعودي قد ادى دوره بكل براعة في هذا المجال واثبت بأنه يستطيع بسهولة ان يعرف خبايا تشغيل هذا الجهاز (الكمبيوتر). الداخلية للكمبيوتر يعد من أكبر

تدريب الطلبة على الكمبيوتر سيتم

في الرياض ذلك لأنه تم تكوين

هيئة تدريس سعودية لتدريب الطلبة

منتعثس وزارة الداخلية لدارسية الكسبيوتر

انهوا دورتهم وهم في طريق العودة للمملكة ..

واشتطن / مكتب الريساض:

المعروف بآن مشروع وذارة المشاريع في هذا المجال وسيقوم يخدمة المواطنين وتسهيل اعمال للوزارة في شتى المجالات منها: المزور ، الجوازات ، الحج ، الاحوال المدنية ، تسجيل الاجانب ، المنافذ ، ميزانية الوزارة ، اضافة الى عدد من الجهات الاخرى التابعة

ركب المرء في القناة سنانا واخسيرا نذكس هذا المشل «الحرامي على راسه ريشه»

كلما انبت الزمان قناة

ويشة على رأس

من غرابيس جمع غربس وقد عرفتنا الغنزينال جين كفيا تقعامل معه. او تعمل به فقد کاشک المنطة مثلاً. تجدما في السوق لاتعرض للبيع الأيعد ال تغريل. ولجهالتنا كنانظن سومن الغظة ان تقول.. تتبقن حكنا نظن ايضا ان الحيطية .. أو العندس مثيلا . مليثة بالرمل والطين والتراب. لان

الماصدين يضعونها فجرن تدق

به ولكن بعد أن أيقظتنا المعلومات

من اصحباب التجريبة البذين يسخرون انفسهم لاتباع العورات

والتعامل مع المعليب فقد قالوا لذا

أنَّ القمح الذي كان يأتينًا من مصر باسم ،الجراية ، يعياً في الأكياس

نظيفها ولكن الهدين يحملونه على السفن قبل أن يحملوه يفتقون كلّ

كيس ويخلط ونه بالطين والفريب ان هذا الطبين الإسبود المصبرى

لاتكاد تختلف مقاسات كانه قد

قص على هجم واحمد . بعقباس. بقهم يسرقون بعض القمسح ويستبدلون ماسرة وا بالطين.

وتبعهم القيمون علىحنطسة الجنراية عندما تصل الى بلدنا فلاا هم يضبحون اعبوانسالهم على

البغيريش، المرحكة الاخسرة في الطريق المؤدينة اليها. وهؤلاء الاعبوان بيقتقبون، الاعيباس يسلبون كميسات من الكيس يستبدلونها برمل وكذلك والجراية الى مكنة يضسع القيم الذي يوزعها

اعوانيا ق محره. ايضا يسرقون

بعض المنطبة ويضعبون ترايبا عوضنا عنها .. فمنهم من افتضح

امسره. فسنجسن.. ومشهم من

واستخفى، فلم يوقع عليه جزاء

وهكذا اصبح الغربال سيد الموقف

لغربلة الحنطة والشعير

والعسدس.. من الطسين والسرمسلُ

والشراب، ولا انسى ان الاخ محمد

ملعيد عبدالقصود. رحمه الله كان

يوقع مقالاته بالغريال ولعله فعل

ذلىك لينذكر الذين غربلوه بالعيش

ليتضربهل امهام ضمهاشرهم وقد

اشتبقت جداتشا من عكاسة

الغبريسال كلمسة الغبريلة فاذا

غضبت دمن ابنها او خادمها تقول

.غـريلتني الله يغـريلك، ولعــل

الغريبال العبون للنظباقة اصبح

مسخرا للشتيمة وهكذا قال

محمد حسين زيدان



صناعتها اليدوية \*\*\*\* \*\*\*\* لقد قام السيد/أدوين هاسمان باقامة العديد من للعارض في جميع أنحاء العالم آخرها معارض في فنادق سیراتون آبو ظبی حیاہ ریچنسی ـ دبی هيلتون الكويست





لمخرن

حيَّت نجدون احدث المالابس الرجالية

خصَمَ خساس ١٠٪ بمناسبة الافتساح

موقف سيارتك مؤمن بمواقف العزيزية مجاناً.

واراكت الوطنيه شاع الملك ندصيل

٥ تشكيلة وابعة من الأجنية الإيطالية .

من أشهر يبوت الأزياء العسالميه .

ه عطوراست وهتاما

الربياض. شاع المسلك فيصل

المديوالعبامر عيدا تدحمت والقرعادي £47200-

وسئيس المتعربير تركى عبالعالىت ديري تعنيذ ١٨٨١٨٧٤

والباريس التحرير محداً احسين - محدا يحسان LYANOO ON LYATLIS SEE

ادارة التحريير ناصرالقرعاوي رسطاة البارثي غيرية العقاق - سايمان العصيى

مقراؤوسسة <del>ث اوراخات ح</del> العربي 7 AC -- OO

المعوادي المستحربين و ٢٠ ١ ١ ١ ١ ITYSY IN A VYATE ... WITTER ENTITIES . . . . . . YE عاد الماد المادية

\$ 100VA

طيعت بشركة مطب ايجاليم استر تنوند ٢٧٦٦٣٢٢